

电子游戏与电脑游戏

科学时代

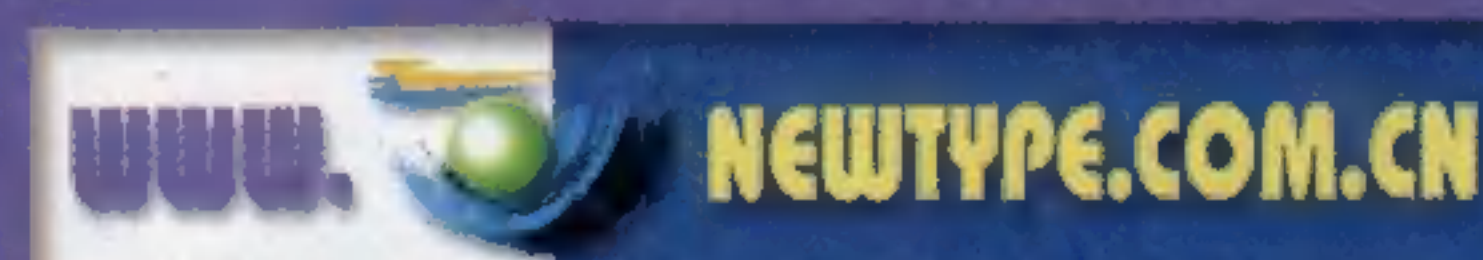


2000.10

谨以此网站献给喜爱动漫画、
电子游戏与电脑游戏的朋友们！



全新动漫
资讯志
128页全彩



不知道从什么时候起……

DREAMS

WWW.NEWTTYPE.COM.CN



《梦幻总动员》

较为全面介绍了日本动漫业界, 全书196页彩页, 64页黑白, 定价仅为20.00元。

《梦幻总动员·续》

书中有多篇精彩的动漫评论文章, 共196页彩页, 64页黑白, 定价仅为20.00元。

《梦幻总动员·续2》

风格综合了前两册的优点, 全书196页彩页, 64页黑白, 定价仅为20.00元。



欢迎邮购!

邮购地址: 北京清河邮局 062 信箱
邮编: 100085 邮费: 2元/本

自2000年以来,“梦幻总动员”以系列的形式推出,每月一册。一至五期64页彩页,64页黑白(附赠VCD),自第6期起改为128页全彩,附赠VCD及拉页海报。“梦幻总动员”1、2售价为12.50元。自第3册起,每本售价为15.00元。现以上书目只余少量存货,有意邮购的朋友请尽速与邮购部联系。

科学时代 2000. 10 期

(总第 62 期) 下半月版



主办单位 海南省科技咨询服务中心
出版 科学时代杂志社
编辑 科学时代杂志社编辑部
顾问 常志海 吴天任

罗治英 尹双增
黄宗道 林英
邢定桓 林维纲

社长兼总编辑 陈日岷
副总编辑 肖滢龙 周鸣

冠文

策划总监 孔良

执行主编 冠文

执行副主编 周鸣

本期责编 陈宇

美术编辑 薛霜

国际标准刊号 ISSN1005 - 250X

国内统一刊号 CN46 - 1039 / G3

国内总发行 重庆市邮政局(所)

订阅零售 全国各地邮局

邮发代号 78 - 117

邮购地址 北京清河邮局 062 信箱

邮编 100085

出版日期 2000 年 10 月 15 日

印刷 中国人民解放军第七二一三工厂印刷

广告许可证 琼工商广字 04 号

读者热线 010 - 62924382

广告发行部 0351 - 7066387

定价 7.90 元

科学时代 (半月刊)

电子游戏与电脑游戏

业界新闻

ANGEL

业界最新动态报道 2

新作发售一览表 5

新作速报

DRAGON, ANGEL

ONI ZERO(PS) 6

恐龙危机 2(PS) 8

莫尔莫苏的骑兵队(PS2) 11

阿伊西亚(PS) 12

热舞季节 2000(PS2) 14

TYPE - X(DC) 15

青之 6 号(PS) 16

风雨来记(PS) 17

无限终结(DC) 18

吉巴克世界(GB) 19

狂热节奏(PS) 20

音乐工厂 3(PS) 21

忍六、假面超人 V3 等 22

超攻略道场

E·T, DRAGON, ANGEL

勇者斗恶龙 VII DISK 1 流程攻略(PS) 26

星界纹章 31

经典游戏 32

秘技库 36

游戏专题

DRAGON, BLUE

2D 对战格斗 NOTDEAD 38

最终幻想搞笑剧本 42

声优与他们扮演的角色 44

网海纵横

CARL WANG

COSPLAY 大赛 55

名作大家谈&热点

DRAGON

名作大家谈 56

当今热点 62

编读往来

E·T

恶魔酒吧 64

纵横四海

BLUE, 雪鹰

名剑物语 ~ 幻之世界的兵器谱 66

圣剑大系 76

漫园

BLUE

当月特别推荐等 80

王者之书

DRAGON

格斗之王 2000 京和庵的故事 88

街机新作介绍 89

CAPCOM VS. SNK 基本人物出招 90

《梦幻总动员 9》

128 面彩页

近日面市, 敬请期待!

HARDWARE

任天堂新主机正式发表



日本时间 2000 年 8 月 24 日下午 16 点 30 分,万众瞩目的曾被代号为“海豚”的任天堂次时代新主机终于正式公布。新主机的正式名称为“Game CUBE(游戏方块)”,而主机的造型到和它的名称十分符合,的确是一个“方块”。

该主机的前方和 SEGA 的 DC 十分相似,有四个手柄接口,而 DVD 则采用的是掀盖式。

目前任天堂只公布该主机的造型以及手柄的样子,说实话这个造型实在是出乎人们的意料。该主机的发售日期目前暂定为:日本地区 2001 年 7 月、北美地区 2001 年 10 月,价格未定。下面我们将对新主机的组成及周边作一下大致的介绍:

主机板

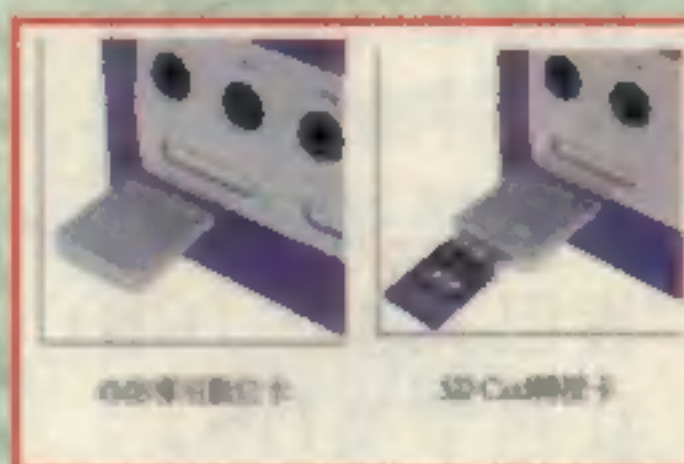
NGC 主机板并没有大家想象中那么复杂,相反的非常简洁,主机板上除了主要的核心元



件如 CPU「月光」、系统 LSI 及记忆体外,并没有其他累赘零件,如此设计想必有利于散热。

专用控制器

NGC 的控制器由 宫本茂 亲自设计,果真符合大师奇想天外的游戏心,两个不对称的类比控制钮,按照圆弧形排列的按键,实在是够特别够好玩。



外接记忆装置

NGC 配备两个专用数位记忆卡插槽,能同时接上两个 4MB 记忆卡。而 SD Card 转换卡能让玩家使用目前在电脑上颇风行的 SD Card 进行资料储存,最大可达到 64MB。

数据机

NGC 主机下方有个扩充槽,能外接由 Conexant 公司研发,符合 V. 90 协定的 56K 数据机或是宽频网卡。



其他周边

任天堂还准备了用于零售的 NGC 专用无线控制器及数字讯号输出线。



HARDWARE

彩色 WS 正式发表

就在任天堂 32 位掌机 GBA 被炒作得沸沸扬扬的时候,又一款最新的掌上游戏机登场了,这就是 BANDAI 公司将于 12 月发售的彩色液晶版“Wonder Swan Color”。这款彩色液晶版 WS 主机的液晶画面比起黑白液晶版 WS 要大上许多,为 2.9 寸见方,能同时发色 241 色,主机的重量为 98 克,发售日期目前暂定在今年 12 月上旬,价格为 7000 日圆。

至于 BANDAI 公司在这个时候宣布要发售这款主机,目的很明显就要挑战 GBA。而 BANDAI 预计在 2001 年 3 月 GBA 发售以前该主机大约能够销售出 120 万台左右,真是信心十足呀!看来任天堂要小心了。

WSC 延续了以前 WS 能够与 PS2 互动的规划,该主机一样可以和 PS 以及 PS2 相互连接互动,还有 USB 连接周边,能对应 SONY Memory Stick、松下 SD Card 以及 Smart Media 等泛用型记忆媒体。此外,WSC 还可以与第三代移动电话互相连接,这代表着 WSC 也拥有完整的无线上网功能。

到目前为止 BANDAI 已经公布了 24 款 WSC 对应的游戏名单,在这些游戏中比较引人注意的就是 SQUARE 将在该主机上推出



《最终幻想 1~3(Final Fantasy I~III)》,而 BANDAI 还将推出《Final Fantasy》的同捆版。相信凭借着《最终幻想》的知名度应该会把该主机带上一个新的高度。此外 SQUARE 还表示 WSC 将对应该公司的“PlayOnline”网络计划,这也将大幅度的增加 WSC 的附加价值。

就从以上公布的消息来看,这次 WSC 可谓是来势汹汹,而它针对的目标,不用说大家也都明白,就是任天堂前些天公布的 32 位掌机 GBA,但是凭 WSC 真的能挡得住 GBA 的强大机能吗?9 月 1 日 BANDAI 公司还会针对相关业者举办一场“Wonder Swan 新品发布会”,到时候相信会有更多关于 WSC 的消息!

Game Boy Advance 正式公布

日本时间 2000 年 8 月 24 日下午 16 点, 任天堂的 32 位掌上游戏机“Game Boy Advance”正式公布, 该主机的造型非常前卫, 与公布之前的 GBA 预想造型相差不多。另外该主机的发售日定为 2001 年 3 月 21 日, 价格为 9800 日圆。同时将会有多款游戏发售。



GBC 的无线通讯系统

尽管这两天任天堂的焦点是该公司的两款新主机, 但任天堂却不象 SEGA 那样有了新主机就把旧主机抛弃, 还不忘为该公司的其他主机做宣传, 在 8 月 24 日的新主机公布会上任天堂除了向记者们展示了新主机“GAME Cube”和 GBA, 还公布了 GBC 的无线通信系统相关讯息。这套周边设备包括可专用的卡带和连接线。通过这些设备就可以让 GBC 通过移动电话实现无线上网。



使用方法很简单, 只要将内置网络浏览器以及记忆卡的专用卡带插入 GBC 主机, 然后再用连接线连接移动电话, 就能轻松无线上网, 而任天堂也会针对这项功能推出一连串的对应该游戏。

而这套 GBC 专用的无线通讯连接器预计将在今年的 12 月 24 日正式公布, 价格为 5800 日圆。

皮卡丘病毒网上肆虐

提到电脑病毒在现如今可不算什么新鲜玩意了, 因为几乎每一天都会有新的电脑病毒被发明出来, 而你会经常受到朋友的来信说又出现了一种什么什么新病毒提醒你防范吧! 可以说病毒已经电脑使用者习以为常的一样东西了。不过最近任天堂公司发表是一份声明指出: 目前正有人以“口袋妖怪(Pocket Monster)”的名义在网络上散布电脑病毒, 如果您收到了一封主题是“Pikachu Pokemon(口袋妖怪: 皮卡丘)”的电子邮件时, 千万不要下载它的附件。否则当您在荧幕上看到一副皮卡丘的图片之后, 您的电脑就中毒了。而这个病毒的威力也是相当强大的, 它会破坏电脑里的驱动程序, 让它无法开机。而且还会侵入你的电子信箱, 将病毒发给你的朋友, 因此要小心。目前, 任天堂公司表示将协助美国联邦调查局进行侦察此病毒事件。

任天堂夏季展会 GBA 唱主角

由任天堂公司主办的“NINTENDO SPACE-WORLD 2000”已经于 8 月 27 日正式落下了帷幕, 本次展会可以说是相当的成功, 在展会举办的三天时间里, 吸引了大批的玩家前来捧场。许多游戏的试玩台前都排起了长长的队伍, 而任天堂最新的 32 位掌机 GBA 更是成了本次展会的焦点。



在本次展会上光 GBA 的试玩台就占了所有试玩台的 1/6, 而展示 GBA 游戏的厂商共有任天堂、KONAMI、CAPCOM 等四家厂商, 一共有 10 款 DEMO 游戏展出, 供试玩的 GBA 主机有 140 台左右, 简直把本次展会变成了 GBA 展示会。

在可供试玩的 10 款游戏中人气最高的就要数任天堂的《马里奥赛车 ADVANCE》了, 为了试玩 5 分钟这款游戏玩家们往往需要等待一个小时, 尽管如此玩家们还是一再的等候为的就是亲眼目睹一下这款 GBA 的最新作。值得一提的是, 玩家之所以这么耐心的等待是因为试玩台上可以将 4 台 GBA 主机连线对战, 这可是以前那些掌机绝对做不到的, 就是在家用机里也是很少见到。因此, 连线系统为玩家带来了 4 人对战的惊喜。

虽然这次参加展会的 GBA 游戏只有 10 款, 但公布了游戏却有 30 余款, 其中有玩家们相当熟悉的《恶魔城》、《萨尔达传说》等。而一想到这些游戏将在 GBA 上亮相玩家们就兴奋的不得了。



SEGA 不会参加“东京游戏 SHOW 2000 秋”

SEGA 现已明确表明, 他们不会参加将于 9 月 23、24 日于千叶举办的“东京游戏 SHOW 2000 秋”。据说理由是他们现在正在计划利用 NETWORK 来开展独自の EVENT。在这次的 GAME SHOW 中, 虽然 CAPCOM、KONAMI、TECMO 等领有许可证的公司将要出展 DC 主题的游戏, 但是据现在的事务局发表言论说, 预定出展的全部 148 个主题中, DC 只有 8 个而已。而且加上每次向来以包揽最规模的摊位, 用 STAGE EVENT 和最新软件来招揽到场者的 SEGA 公司的退出, 使得这次的 SHOW 对于 DC 用户来说也许多少有些遗憾。不管怎么说, 我们始终希望举办者不要忘记娱乐, 满足用户的精神。



EVENT 东京 CHARACTER SHOW 2000

前些日子在日本千叶县举办的东京 CHARACTER SHOW 2000 开幕。在这里有游戏, 动漫等各类卡通形象的周边产品展卖。



第一天虽然是气温超过 30 度的酷暑, 但会场前还是排起 14000 人的长蛇阵, 由于会场内有限定和预先出售商品出售, 所以造成了拥挤。

游戏厂商 KONAMI、SNK 等都来参展, 而人气汇聚的《心跳回忆 2》的人气角色: 阳之下光的招贴和电话卡卖得满天飞。而 BANPRESTO 除出售商品外, 还让玩家自由用 DC 玩《特摄冒险活剧超级英雄列传》, 在购物外充实玩家。

在角色周边泛滥的今天, 这个市场仍然会扩大下去。

EVENT EIDOS 财务困难只是一个骗局?

还记得大约两个月以前, 以制作《古墓丽影》系列而闻名的英国著名游戏厂商 EIDOS 由于财务困难而被将要收购一事吗? 一时间微软、EA 以及 Infogrames 到底谁能购买 EIDOS 成为人们的重要议论话题。不过到目前为止 EIDOS 仍然没有被任何一家厂商收购, 这到底是怎么回事呢? 英国的财经杂志 MCV 近日表示说 EIDOS 财务困难的说法很可能是一个骗局, 而之所以这样做的目的是为了炒作该公司的股票!

MCV 表示说: 今年 6 月 20 日 EIDOS 曾有意透露该公司财务困难的传闻, 引起微软、EA、Infogrames 以及 UbiSoft 等公司的密切关注, 并使得这些公司为了收购该公司而闹得很不愉快, 而这最终使得 EIDOS 的股票大涨了 445P。因此, 这也许只是 EIDOS 的一种炒作而已。

这则消息一经推出后立即引起了强烈的反响, 如果这一切都是真的, 那么 EIDOS 很有可能会遭受到非常严重的市场抵制, 因为这么做实在是太过分了!

EVENT 中国首届国际电子娱乐展发布会

在我们杂志上一直有一则关于“中国首届国际电子娱乐展”(China E3)的广告, 许多读者都来信询问此事。正巧近日参加了“中国首届国际电子娱乐展”的记者发布会, 在发布会上我们得知这次的娱乐展将会邀请 16 家国际著名软(硬)件公司携自己的最新产品前来参展, 目前得到确认的是 SONY、SEGA、任天堂、SQUARE、暴雪、微软, 这样来看, 这首届的“中国国际电子娱乐展”的确是值得一看的展览会。

ANOTHER & E.T.C 最终幻想电影版将要发行股票

提起 SQUARE 的《最终幻想(Final Fantasy)》系列那可是相当的不得了, 该系列可以说 RPG 游戏领域中的佼佼者, 该系列的 FANS 更是遍布全球, 而 7 月份《最终幻想 9》发售以后, 使得该系列游戏的总销售量超过了 3000 万套, 这在游戏界里是相当少见的。前些时 SQUARE 宣布将要拍摄有关该系列的电影《最终幻想电影版(Final Fantasy the Movie)》, 整部电影都是以 CG 制作的, 并已经预定于明年夏季正式上映。不过最近有消息传来说这部电影在资金方面恐怕是遇到了麻烦?

根据 SQUARE 公布的资料, 该公司将要为《最终幻想电影版》发行股票, 而之所以这样做主要原因是因为这部电影的成本已经远远超过当初所定的预算值。

原本 SQUARE 是准备为这部电影投入 77 亿日圆的制作费用, 不过现阶段就已经追加到了 126 亿 5000 万日圆, 由于超出预算范围太多, SQUARE 于日前宣布将要为这部电影发行价值 50 亿日圆的股票。

面对这种情况, 外界市场的反映也是不一, 虽然有部分的投资机构对 SQUARE 的举动表示欢迎, 但也有部门证券公司认为这部电影投入了这么多的制作经费上映后到底会有多少利润呢?

HARDWARE DC 网络数码相机发售日确定



还记得 SEGA 于今年 2 月份发表的那款 DC 专用网络数码相机“Dreameye”吗? 这个功能强大的 DC 周边一经公布后立即受到玩家们的期待, 但后来发售日一再延期, 后来干脆就石沉大海了, 许多玩家都以为这个产品早已经中途夭折了。但最近 SEGA 终于再次公布了该产品的准确发售日, 这次定在 9 月 14 日。

“Dreameye”一款可以与 DC 主机相互连接, 具备电话功能, 最大可以摄取 25 秒的动画与声音作为 Video-Mail 功能, 还能摄取静止画面作为 Photo-Mail 功能的 31 万像素的数码相机。如果只是当相机使用的话最多可以保存 31 张照片。

这还不算, 该产品最引人注目的是所谓的“Video-Chat”TV 电话功能, 通过网际网络直接拨号连线到另一端, 通过屏幕就可以看到对方了, 另外画面还可以做马赛克等加工处理, 功能还真是强大呀!

这么方便的周边设备就要发售了, 真是让人感到无比的兴奋呀! 只是希望不要再听到什么延期的消息了!



新作发售表 NEW SOFT SCHEDULE

PLAYSTATION

9月7日至10月下旬游戏发售表

7日	LIBEROGRADE2	NAMCO	SPT
	PACAPACAPASSION SPECIAL	PRODUCE	SLG
	BEATMANIA APPEND GOTTAMIX2 ~ GOING GLOBAL ~	KONAMI	SLG
	ARTDINK BEST CHOICE LUNATIC DAWN ODYSSEY	ARTDINK	RPG
	VALUE1500 骑士道	SUNSOFT	ACT
	BEST版 WHITE DIAMOND	ESCOT	SLG
13日	DINO CRISIS2	CAPCOM	AVG
14日	爆流	FUJIMIK	SPT
	OHASTA DANCE DANCE REVOLUTION	KONAMI	SLG
	SIMPLE 1500SERIES VOL. 37 THE ILLUSTRATION PUZZLE & SLIDE PUZZLE	D3 PUBLISHING	PUZ
	SIMPLE 1500SERIES VOL. 38 THE REAL RACING TOYOTA	D3 PUBLISHING	RAC
	必杀 PACHISLOT STATION SP2	SUNSOFT	SLG
	假面超人 V3	BANDAJ	不详
21日	MAX SURFING 2ND	KKS	SPT
	七田式右脑冒险 1 ~ 语言 ABC 0岁 ~ 2岁	SUCCESS	ETC
	七田式右脑冒险 2 ~ 形状 123 0岁 ~ 2岁	SUCCESS	ETC
	七田式右脑冒险 3 ~ 语言 ABC 2岁 ~ 4岁	SUCCESS	ETC
	七田式右脑冒险 4 ~ 形状 123 2岁 ~ 4岁	SUCCESS	ETC
	七田式右脑冒险 5 ~ 语言 ABC 4岁 ~ 6岁	SUCCESS	ETC
	七田式右脑冒险 6 ~ 形状 123 4岁 ~ 6岁	SUCCESS	ETC
	乘铁泥车吧!	TAITO	SLG
	幻想水浒外传 VOL. 1 HALMONIA 之剑士	KONAMI	AVG
	CARTON 君	ACCL AIM SOFTWARE ENGINEERING	PUZ
	POP 且 CUTE 的心理测验 ALABAMA	D3 PUBLISHING	ETC
	LOVE HINA ~ 爱是在说话之中 ~	KONAMI	AVG
	KIDS STATION SERIES 魔法 DOREMI#MAHO 堂 DANCE CANIVAL!	BANDAJ	ACT
	KIDS STATION SERIES 蒸汽火车头汤马士和他的朋友们 CONTROLLER SET	BANDAJ	ACT
	KIDS STATION SERIES 蒸汽火车头汤马士和他的朋友们	BANDAJ	ETC
	KIDS STATION SERIES 蒸汽火车头汤马士和他的朋友们 CONTROLLER SET	BANDAJ	ETC
	KIDS STATION SERIES 去吧! 面包超人	BANDAJ	ETC
	KIDS STATION SERIES 去吧! 面包超人 CONTROLLER SET	BANDAJ	ETC
	KIDS STATION SERIES 和我们一起玩吧 UL TRAMAN TV	BANDAJ	ETC
	KIDS STATION SERIES 和我们一起玩吧 UL TRAMAN TV CONTROLLER SET	BANDAJ	ETC
	KIDS STATION SERIES MAGICAL MUSIC 英语 ONE · TWO · THREE	BANDAJ	ETC
	THE 心理 GAME8	VISIT	ETC
28日	梦之翼	KID	AVG
	SUPERLITE1500SERIES STRIKERS 1945 II	SUCCESS	STG
	SUPERLITE1500SERIES CYBER 大战略出击! 遥队	SUCCESS	PUZ
	SUPERLITE1500SERIES CHIKI CHIKI CHICKEN	SUCCESS	PUZ
	青之 6 号 ANTARCTICA	BANDAJ VISUAL	AVG
	你的 STEADY	DC BROS	AVG
	宇宙战舰大和号英雄之轨迹 (暂称)	BANDAJ	ETC
	SQUARE MILLENNIUM COLLECTION EHRGEIZ	SQUARE	FIG
	SQUARE MILLENNIUM COLLECTION 圣剑传说 EGENO OF MANA	SQUARE	ARPG
	SQUARE MILLENNIUM COLLECTION FRONT MISSION3	SQUARE	SLG
	MAJOR WAVE1500SERIES BOUNTY SWORD DOUBLE EDGE	HUNSTAR	RPG
	MAJOR WAVE 1500SERIES FORMATION SOCCER '98	HUMSTAR	SPT
	MAJOR WAVE 1500 SERIES JIPANGU 岛命运是由骰子决定?	HUMSTAR	TAB
	MAJOR WAVE1500SERIES CROSS 探侦物语 1 ~ 前编 ~	WORKJAM	AVG
	MAJOR WAVE 1500 SERIES CROSS 探侦物语 1 ~ 后编 ~	WORKJAM	AVG
下旬	心跳回忆 2 SUBSTORIES ~ DANCING SUMMER VACATION ~	KONAMI	AVG
	龙之子 FIGHT	TAKARA	FIG
	JELLY FISH	VISIT	SLG
9月	SIMPLE1500 实用 SERIES VOL. 01 转车指南 2000 年版	D3 PUBLISHER	ETC
	沉默的舰队	讲谈社	SRPG
	高 2 ~ 将军	ASK	AVG
	COLINMCRAE THE RALLY2	SPIKE	RAC
	PARTY&PARTY	HORL	ETC
	GUN BULLET · MARCH	SONY COMPUTER ENTERTAINMENT	SLG
	BEALUF ARES (暂称)	SONY COMPUTER ENTERTAINMENT	RPG
	村越正海之爆钓日本列岛	VICTOR INTERACTIVE SOFTWARE	SPT
	DXMONOPOL	TAKARA	TAB
	PALOR! PRO COLLECTION	日本 TELENET	SLG
	PACHINKO&PACHISLOT PALOR! PRO	日本 TELENET	SLG
	SPIKE LIBRARY#003 全日本职业摔角 ~ 王者之魂 ~	SPIKE	SPT
	THE BEST BUY OL YMPIA · 高砂 VIRTUAPACHISLOT III	MAP JAPAN	SLG
	THE BESTBUYOLYMPIA · 山佐 VIRTUAPACHISLOT II ~ 宝战美少女攻略法 ~	MAP JAPAN	SLG
	THE BEST BUY HEROINE DREAM II	MAP JAPAN	SLG
10月5日	SIMPLE1500SERIES VOL. 21 THE 野球	D3 PUBLISHERS	SPT
	PS ZOIDS (暂称)	TOMY	SLG
	KAMURAJ 神来	NAMCO	RPG
	FIGHTING ILLUSION K ~ 1GP2000	XING ENTERTAINMENT	FIG
	ARTDINK BEST CHOICE KOWLOON'S GATE ~ 九龙风水传 ~	ARTDINK	AVG
	ASCLL · CAUSAL COLLECTION END SECTOR	ASCLL	RPG
	ASCLL · CAUSAL COLLECTION 柿木将棋 II	ASCLL	TAB
	ASCLL · CAUSAL COLLECTION SILVER 事件	ASCLL	AVG
	ASCLL · CAUSAL COLLECTION 虹色 TWINKLE	ASCLL	PUZ
	ASCLL · CAUSAL COLLECTION PIKINYA! EX	ASCLL	PUZ
	ASCLL · CAUSAL COLLECTION 悠久之 EDEN	ASCLL	RPG

	ASCLL · CAUSAL COLLECTION ~ UFO ADAY IN THE LIFE ~	ASCLL	RPG
	山佐 DIGI GUIDE UNIVERSAL R	YAMASA ENTERTAINMENT	SLG
	山佐 DIGI GUIDE HYPER RUSH	YAMASA ENTERTAINMENT	SLG
12日	ARTDINK BEST CHOICE NEO ATLUS II	ARTDINK	SLG
19日	OH NO!	ASMI ACE ENTERTAINMENT	ACT
	GUN HOBRICADE	TOMY	SLG
26日	SUPERLITE1500SERIES QUICKS	SUCCESS	ACT
	SUPERLITE1500SERIES CRAZY BALLON	SUCCESS	ACT
	SUPERLITE 1500SERIES SPACE CHASER	SUCCESS	ACT
	SUPERLITE 1500 SERIES 天下之梦 信长秘录	SUCCESS	AVG
下旬	FEVER3SANK YO 公式 PACHINCO SIMULATION	ICS	SLG
	LITTLE PRINCESS + 1 (暂称)	日本 - SOFTWARE	RPG
10月	苍鼠物语	CULTRE BRAINS	SLG
	DIORAMS	PONOS	TAB
	甲脚机甲师团	SONY COMPUTER ENTERTAINMENT	SLG
	PANDORA MAX SERIES VOL. 5 GOCHACHIRU! (暂称)	PANDORA BOX	AVG

PLAYSTATION 2

9月7日至10月游戏发售表

9月7日	剧空间职业棒球 AT THE END OF THE CENTURY 1999	SQUARE	SPT
	WILD WILD RACING	IMAGINEER	RAC
	G - SAVIOUR	SUNRISE INTER ACTIVE	ACT
21日	GAME SELECT5 和	悠纪 ENTERPRISE	TAB
	KEYBOARD MANIA	KONAMI	SLG
	RING OF RED	KONAMI	SLG
28日	GRIPER 刃牙 BAKI 最强列传 (暂称)	TOMY	ACT
下旬	MAGICAL SPORT2000 GOGOGOLF	魔法	SPT
9月	AMERICAN ARCADE	ASTROLL	TAB
	EX 桌球	TAKARA	TAB
	SILPHEED THE LOST PLANET	GAME ART	STG
10月下旬	EXTPEME RACING SSX	ELECTRONICS ARTS SQUARE	SPT
	PANDORAMAX SERIES VOL. 5 GOCHACHIRU! (暂称)	PANDORA BOX	AVG

DREAMCAST

9月6日至10月游戏发售表

9月6日	CAPCOM VS. SNK MILLENNIUM FIGHT2000	CAPCOM	FIG
	DINO CRISIS	CAPCOM	AVG
14日	KANON	NEC Interchannel	AVG
	NEO GOLDENLOGRES	SUCCESS	ETC
	ETERNAL ARC ADIA	SEGA	RPG
	ETERNAL AR CADIALIMITED BOX	SEGA	RPG
21日	樱大战 2 ~ 求你别死去 ~	SEGA	RPG
	NIBELUNGEN 之戒指	SUCCESS	AVG
	樱大战 2 ~ 求你别死去 ~ 初回限定版	SEGA	AVG
28日	NAPPLE TALE ~ Arisia in daydream ~	SEGA	ARPG
	LOVEHINA ~ 突然之 ENGAGEHAPPENING	SEGA	TAB
	F1 WORLD GRAND PRIX II for Dreamcast	VIDEOSYSTEM	RAC
	DEAD OR ALIVE4	TECMO	FIG
	圣灵机 RAIBLADE	WINKYSOFT	SRPG
	LOVE HINA ~ 突然之 ENGAGE HAPPENING LIMITED	SEGA	TAB
9月	实战 PACHISLOT 必胜法! 令 VPACHI	MAXBAT	SLG
	DESPIRIA	ATLUS	RPG
	打高尔夫吧! APPEND COURSES SURVIVAL 编	SOFTMAX	ETC
	NEPPACHI III @ VPACHI (暂称)	DAIKOKU 电机	SLG
10月	SILENT SCOOP	KONAMI	STG

GAMEBOY

9月8日至10月游戏发售表

9月8日	苍鼠太郎 朋友大作战	任天堂	ETC
21日	用 POKEMON 来玩 PANEPON	任天堂	PUZ
22日	POCKET PUYPUYO - N	COMPILE	PUZ
	我的营地	NAZAT	SLG
28日	BEATMANIA GB GOTCHA MI x 2 (暂称)	KONAMI	SLG
29日	牧场物语 GB3 BOY MEETS GIRL	VICTOR INTERACTIVE SOFTWARE	SLG
	所罗门	TECMO	ACT
	用 PUZZLE 来决胜!	NAXAT	PUZ
	SPACE INVADER X	TAITO	STG
下旬	刚太之轻松大冒险	RAY UP	AVG
9月	BILLIARD CLUB	ASTRON	SPT
	金鱼物语	CULTURE BRIAN	AVG
	GO! GO! 顺风车 2	J WING	RAC
	苍鼠俱乐部	JORDAN	ETC
10月16日	SUPER DOLL 理佳 换衣大作战	VIAL ONE	不详
上旬	GB HALOTOT	SUNRISE INTERACTIVE	不详
中旬	BOON BOON CABOON	GAPPUS	不详
下旬	CHINESE MONSTER (暂称)	CULTURE BRAIN	不详
10月	JET DE GO!	ASTRON	SLG
	飞龙之拳列传 GB	CUL TURE BRAIN	ACT



ONIL ZERO

责编/DRAGON

PANDORA MAX SERIES Vol. 6

PS
RPG

ONI 零~复活
ONI ZERO

2000年
12月下旬

PANDORA BOX
1980 日元

振动手柄对应

经历7年磨炼，“ONI”系列新作登场！

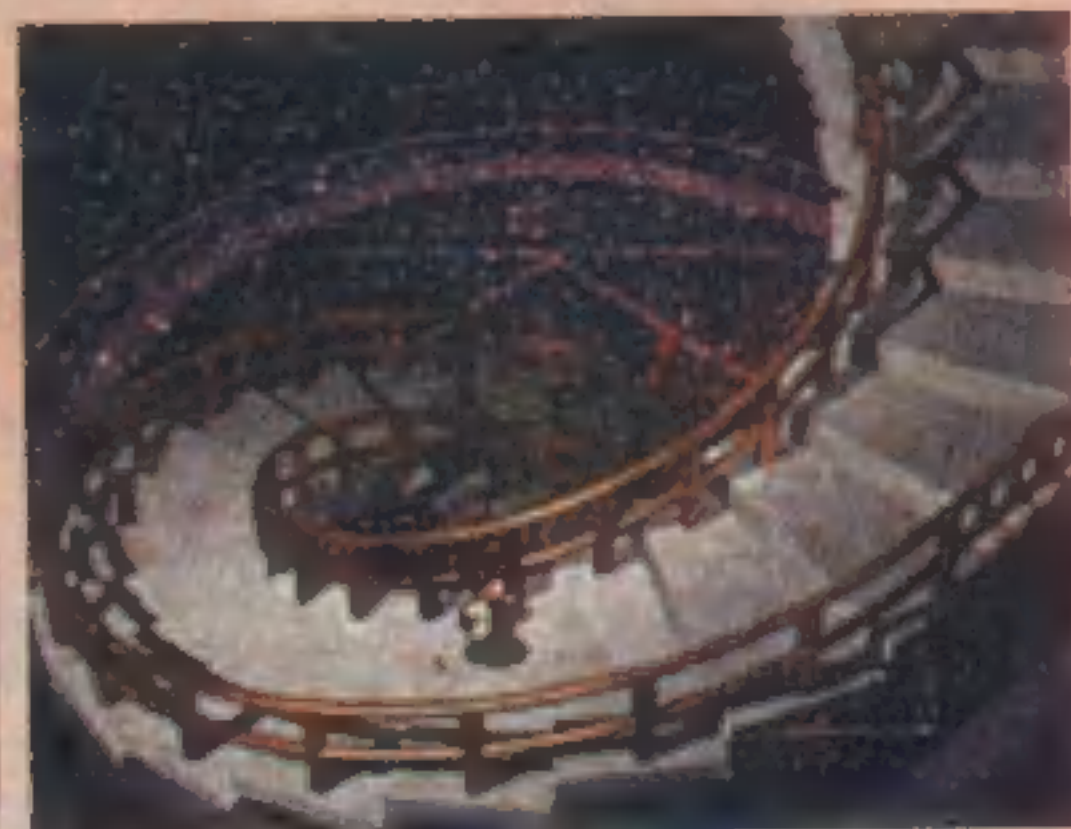
自从 PS 推出了低价格系列作品后，玩家的反映非常强烈（当然对于国内大多数游戏者来说，没有这个问题），许多玩家都认为低价格系列的作品没有一个是拥有优良质量的。不过，这里要介绍的，可绝对是真正的经典！



从 SFC 时代过来的玩家还记得那著名的“PANDORA BOX”的制作小组吗？他们制作的游戏可以说都是经典，这里将要介绍的最新作就是由他们开发的。对于系列的名称我想不用过多介绍了，“ONI”是大家尤其是老资格的游戏迷都耳熟能详的名字。

这次的 RPG 是“ONI”系列最新作，讲的是在威胁世间的妖魔存在于世时，世上还有着“隐藏的忍者”（以下简称隐忍），这一特殊的种

族。隐忍虽然不属于正常的人类，而且还被人类所追杀……但凭着一颗“普通而向往和平的心”，他们毅然与强大的妖魔们展开对抗，上演了一幕幕悲惨的故事……游戏的新主人公叫“司狼丸”，这里讲述的是他和他的伙伴，在被人类追杀的过程中与妖魔们作战的故事。



故事的开始是说有一族的隐忍从人类“妖魔狩猎者”手中逃脱出来，张开结界生活于深山中。但主人公在出外游玩时，不小心打碎了供奉的镜子，由于镜子的破碎，结界被打开，他们的居住地被人类袭击……故乡和同伴被夺走的司狼丸逃脱并决定复仇，流浪的生活开始了……

登场人物介绍

司狼丸

しろうまる



6岁

与外道丸及沙纪为伴的少年。记忆里几乎没有母亲的印象，现在平城京与父亲天地丸一起以退魔师职业谋生。被符咒缠绕的大剑有什么意义呢？

外道丸

げどうまる



9岁

司狼丸的朋友，双亲8年前在妖魔狩猎中死亡，现在作为天地丸的儿子从事退魔师工作。武器样子类的弩箭，喜欢沙纪。

“神降”、“变身”等原有系统升级!!



作为隐忍，他们既要躲避与他们有误会的人类杀手，又要与为非作歹的妖魔作战，所以隐忍们平时外表伪装为人类的样子。

当然我们的主人公们也是这样，不过在与强大的妖魔或与妖魔们为伍的妖魔狩猎者作战时，为了发挥他们一族的真正实力，可以在满足一定的条件后，通过“变身”成为另一种姿态，这才是“隐忍”的真正面目，在这种形态下，他们每一个人都拥有强大的力量……

变身成为“隐忍”而战

要想发挥比作为人类时的力量更强大的攻击就是要利用这个“转身”的命令。当然，隐忍的水平也各有不同，所以也有



烛花鞭



焦热地狱

单属于某个主角“技”中的，隐忍状态变化的特殊技。另外，作为与妖魔们作战的隐忍，他们有着强大的潜力，可以根据在战斗中连续不断地“技”的使用，锻炼出更强大的技。

作为这一系列的标牌，主人公们依然可以借助全国众神的力量作战，即在这一系列中闻名的“神降”！

与 300 个以上的神交涉

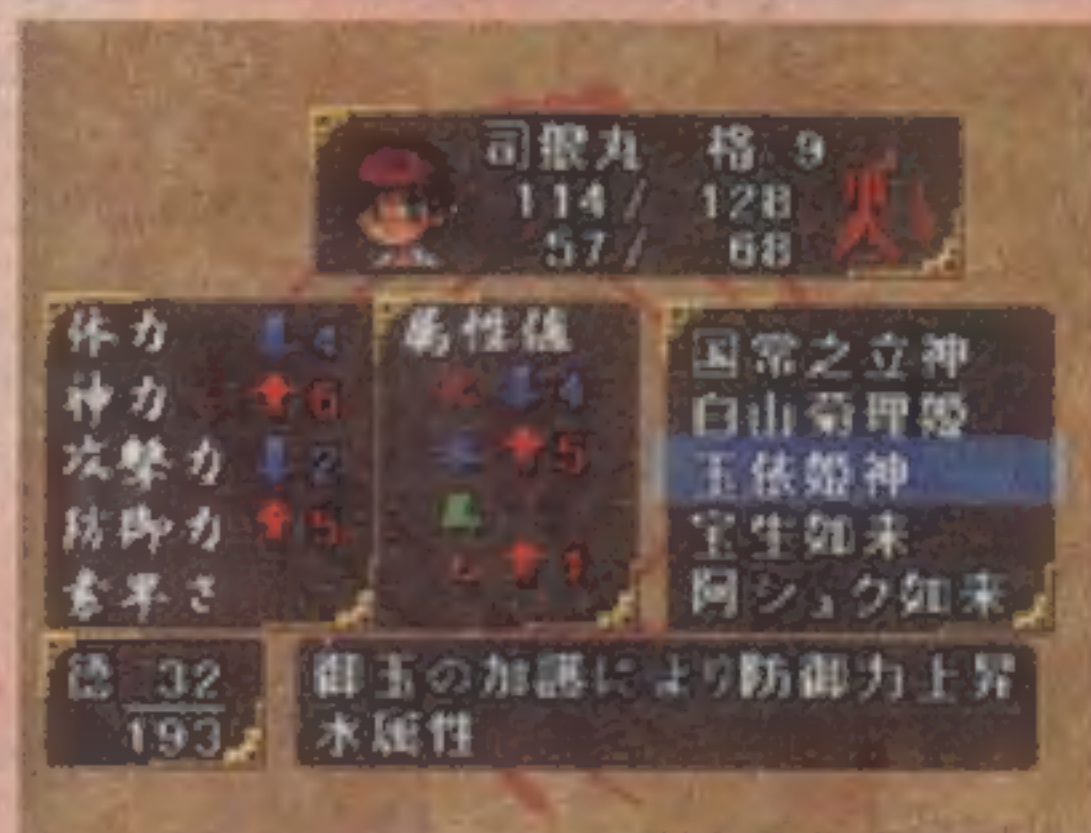
在主人公们漫长的旅途中，于街道和迷宫里会遇到 300 个以上的神等待着隐忍们将他们从妖魔的咒缚中解救。

通过发现他们和他们交涉，就可以获得新的技以及召唤攻击等能力，当然也有一些神会直接送给主人公们一些能力，这样使得以后的作战更加的简单。

流水斩舞



烈光缭乱



沙纪

きき

安倍晴明

あべのせいめい

被称作狐之子：后来成为大咒术师的少年，11岁。可以与动物对话，司狼丸在一次退魔作战中与他相遇……

天地丸

てんちまる

高级退魔师，过去与隐忍者相处生活的人类。是妖魔狩猎者三人的父亲。

还是婴儿的时候被外道丸父亲捡到，与外道丸兄妹相称，现在也作为天地丸养子退魔修行。武器为巨大的铁锁镰刀。



冰雨式





“呵呵……”追击报道最终回! 本次公开各种类型武器的特点!

因为是与史前的巨兽作战,所以队员所配置的武器多种多样,以下是详细的介绍。

PS AVG	恐龙危机 2 DINO CRISIS 2	2000 年	CAPCOM
		9 月 13 日	5800 日元
		振动手柄对应	

责编/DRAGON

DINO CRISIS[®] 2

在游戏中目前已经确认是利用地图上配置的 V、C、S 末端可以购得武器弹药。这里将可以购得的武器介绍给大家。武器分为攻击为主和其他效果两种类型。

根据在各地区攻击倒的恐龙种类和 COMBO 数, V、C、S 将会自动进行计算并转化成金钱(?), 这样就可以在 V、C、S 购买到武器、弹药及回复道具。因此, 玩家应当尽量有效地多击倒恐龙。

共同主要武器

喷火枪

喷出火炎进行攻击。因为喷射区域广, 可以同时攻击多个目标, 不过攻击距离稍短。另外还有一个缺点, 就是必须双手持枪, 所以不可以装配其他附属武器。当然这一武器对植物有效, 可烧毁阻挡前进路线的植物。



购入价格: 8000 初期装弹数: 300 ATTACK: 30
SPEED: 70 RANGE: 70

共用附属武器

火炎瓶喷射器

发射火炎瓶, 使用后会在角色前面造成火炎墙, 给触到火炎的恐龙以杀伤。火炎燃烧时间不长, 但如好好利用, 可以减少我方损伤, 而增加对敌的伤害。



购入价格: 5000 初期装弹数: 30 ATTACK: 30
SPEED: 70 RANGE: 90

地雷发射器

使用后最多可发射并爆破 6 个地雷, 以爆炸攻击恐龙, 对拥有厚硬皮肤的恐龙来说, 地雷从下部攻击其柔弱的腹部可能更加有效。另外此武器也可用在柔软的岩石上, 可以打开新的通路。



购入价格: 15000 初期装弹数: 30 ATTACK: 60
SPEED: 70 RANGE: 50

目前已了解到, 除地上以外也可在水中作战! 当然在水中也有恐龙来袭。这里介绍水中战斗不可缺少的武器, 由于在水中穿潜水衣, 所以反应移动迟钝, 必须使用超强力武器才可以制服恐龙。



水中专用主要武器

针枪

与潜水衣同时入手的水中专用武器, 同时发出三枝尖针进行广范围攻击。连射力可以使攻击力提高, 弹数无限制, 因此可以无所顾忌地使用(……)



购入价格: 无 初期装弹数: 无限制 ATTACK: 30
SPEED: 70 RANGE: 30

鱼雷枪

放出小型水雷的水中最强武器。连射力较弱, 但一发的攻击力惊人。由于鱼雷速度慢因而从发射到击中目标需要相当长的时间, 不过要攻击象巨大海龙这样的目标的话, 别的武器根本不能造成杀伤另外, 另外也可用此武器破坏薄软的墙壁。



购入价格: 20000 初期装弹数: 30 ATTACK: 70
SPEED: 30 RANGE: 10

冲击波器

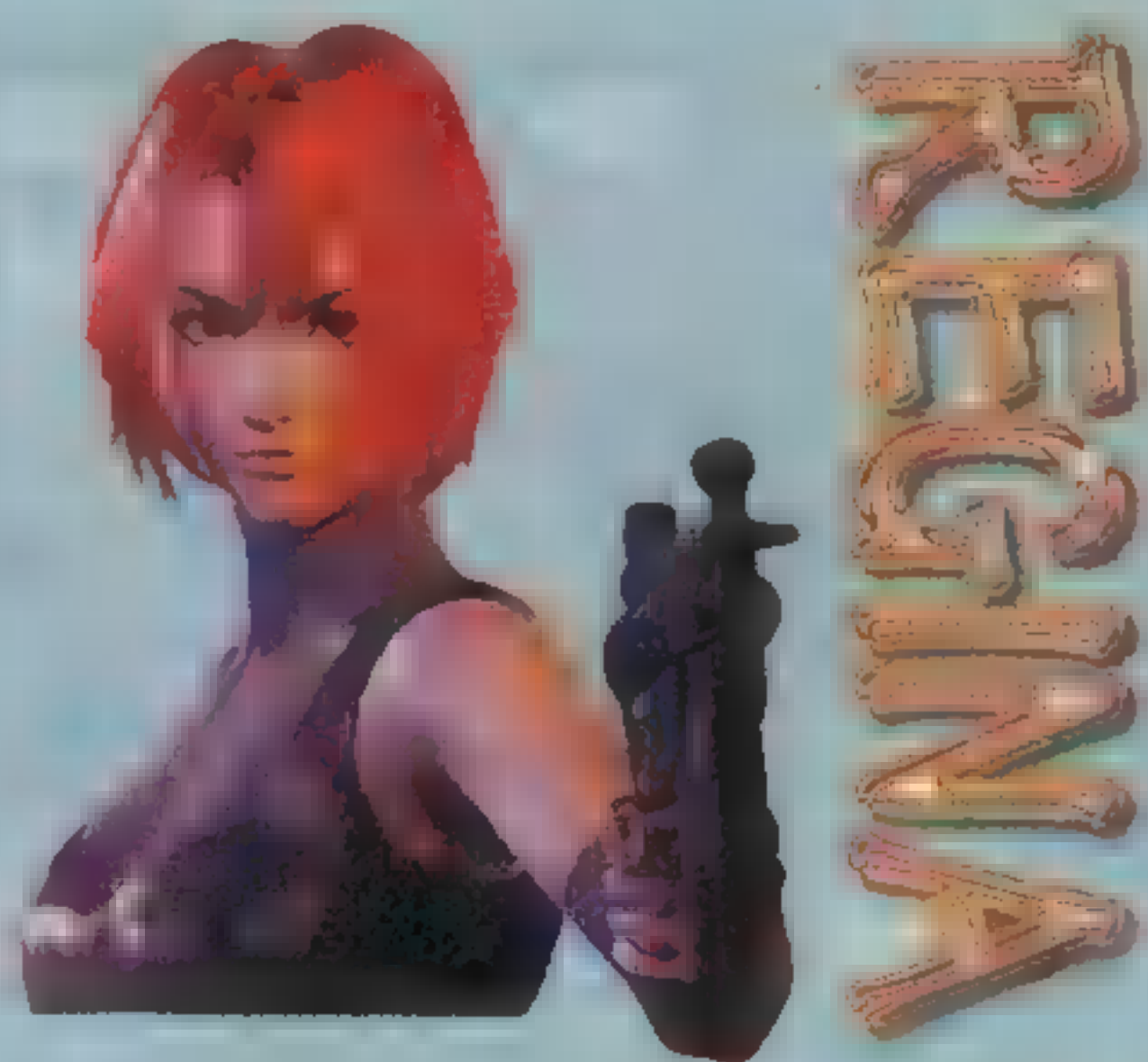
可与针枪同时入手的附属水中武器。在周围发动冲击波, 使海龙等昏厥。昏厥的海龙在一定时间内无法移动, 因而可放心展开攻击。另外, 在发动冲击波时会因反作用力后退, 也可用来回避危险的攻击。在水中可使用的附属武器只有这一种, 但使用回数没有限制。还有, 在移动缓慢的水中, 这是一种重要的移动工具。



购入价格: 无 初期装弹数: 无 ATTACK: 0
SPEED: 40 RANGE: 50

合理使用才能
发挥真正的效果!





REGINA 专用武器

REGINA 使用的武器中有手枪, 冲锋枪和重机关枪, 连射能力突出。对恐龙的攻击中可体味那种“啪啪……”子弹连射的爽快感。

主要武器

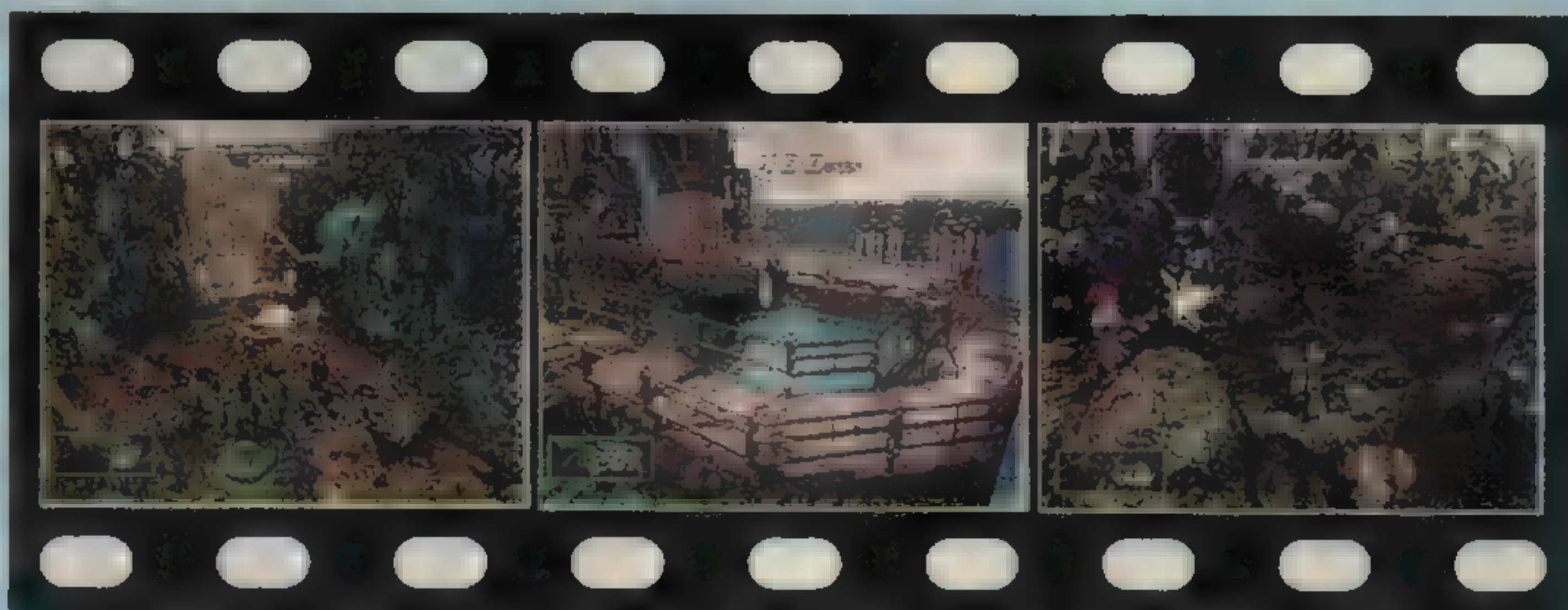
手枪

从序盘开始 REGINA 装备的主要武器。在赚钱购入新武器之前一直使用。攻击力不令人放心, 但连射能力强, 可以跑动中攻击。并且有效利用附属武器可以弥补攻击力不足的缺点。

购入价格: 无 初期装弹数: 200 ATTACK: 20
SPEED: 80 RANGE: 30

冲锋枪

装备双手进行攻击, 攻击力不强, 但却可同时攻击两个恐龙, 连射能力强, 值得信赖。并且机枪具有一定程度的自动瞄准能力。缺点是此



武器只能双手装备, 因此不能携带其他附属武器。

购入价格: 12000 初期装弹数: 1000 ATTACK: 20
SPEED: 90 RANGE: 80

重机关枪

同时拥有强大的攻击力和连续的射速, 但是因为重量的问题不能在跑动中射击, 而且面对一个以上的恐龙围攻时, 角色的移动力将会受到这支武器的严重限制。

购入价格: 18000 初期装弹数: 1500 ATTACK: 60
SPEED: 90 RANGE: 40

附属武器

电击器

REGINA 最初装备的附属武器。利用高压电流击倒对手。另外利用此武器也可以解开电子锁。

购入价格: 无 初期装弹数: 无 ATTACK: 10
SPEED: 100 RANGE: 90





DYRAN



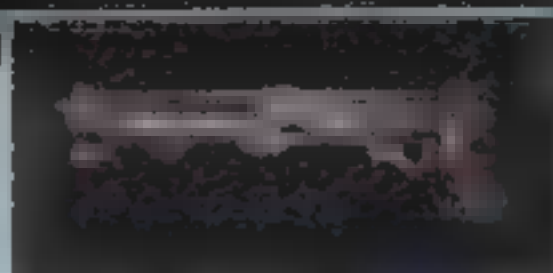
DYRAN 专用武器

与使用连射力高的武器的 REGINA 相反, DYRAN 的使用武器都是象散弹枪、来福枪, 各液体加农等攻击力强的类型。对于袭来的恐龙一击必杀……那是另一种爽快感:

主要武器

散弹枪

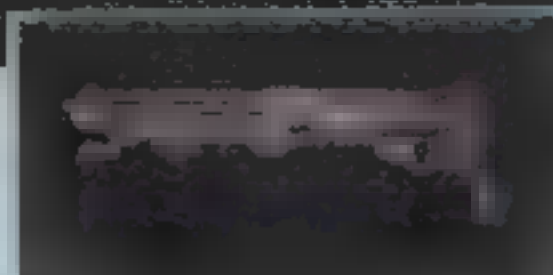
游戏开始时装备的武器。通过散弹发射可同时攻击多个目标。另外, 近距离的攻击可增加攻击杀伤力, 距离越远杀伤力也就越小。由于可以在跑动中使用, 尽量接近攻击吧。



购入价格: 无 初期装弹数: 100 ATTACK: 30
SPEED: 70 RANGE: 70

对战车来福枪

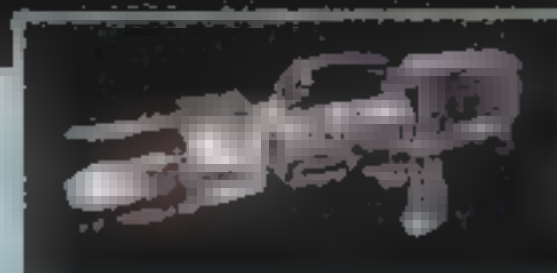
能发射带有贯穿力量子弹的强力来福枪。因为子弹可以穿透目标, 所以可以同时攻击处于一条直线上的多个目标。缺点是反作用大, 不能移动攻击。另外由于武器较重, 配备此武器时无法跑动。



■入价格: 20000 初期装弹数: 100 ATTACK: 90
SPEED: 30 RANGE: 70

液体加农

对分子结构进行震动攻击从而实现伤害的武器。在枪前发出球状光, 给接触到的物体伤害。射程短但攻击力高, 近距离武器中最强的种类。发射后数秒间攻击判定会持续, 因而可在发射后对又攻击而来的恐龙再次攻击。另外, 可以象散弹枪一样在跑动中攻击, 一定程度上弥补射程短的缺点。



购入价格: 18000 初期装弹数: 50 ATTACK: 70
SPEED: 60 RANGE: 50

附属武器

军刀

军队用大型匕首。杀伤力小, 但可攻击接近的恐龙。另外可以切断门锁, 进入 REGINA 无法进入的区域。与 REGINA 的电枪一样, 在战斗中使用的机会不多。



■入价格: 无 初期装弹数: 无 ATTACK: 10
SPEED: 90 RANGE: 80

最新消息: 游戏试玩版将在电子游戏广场 21 中刊出



SPAS12



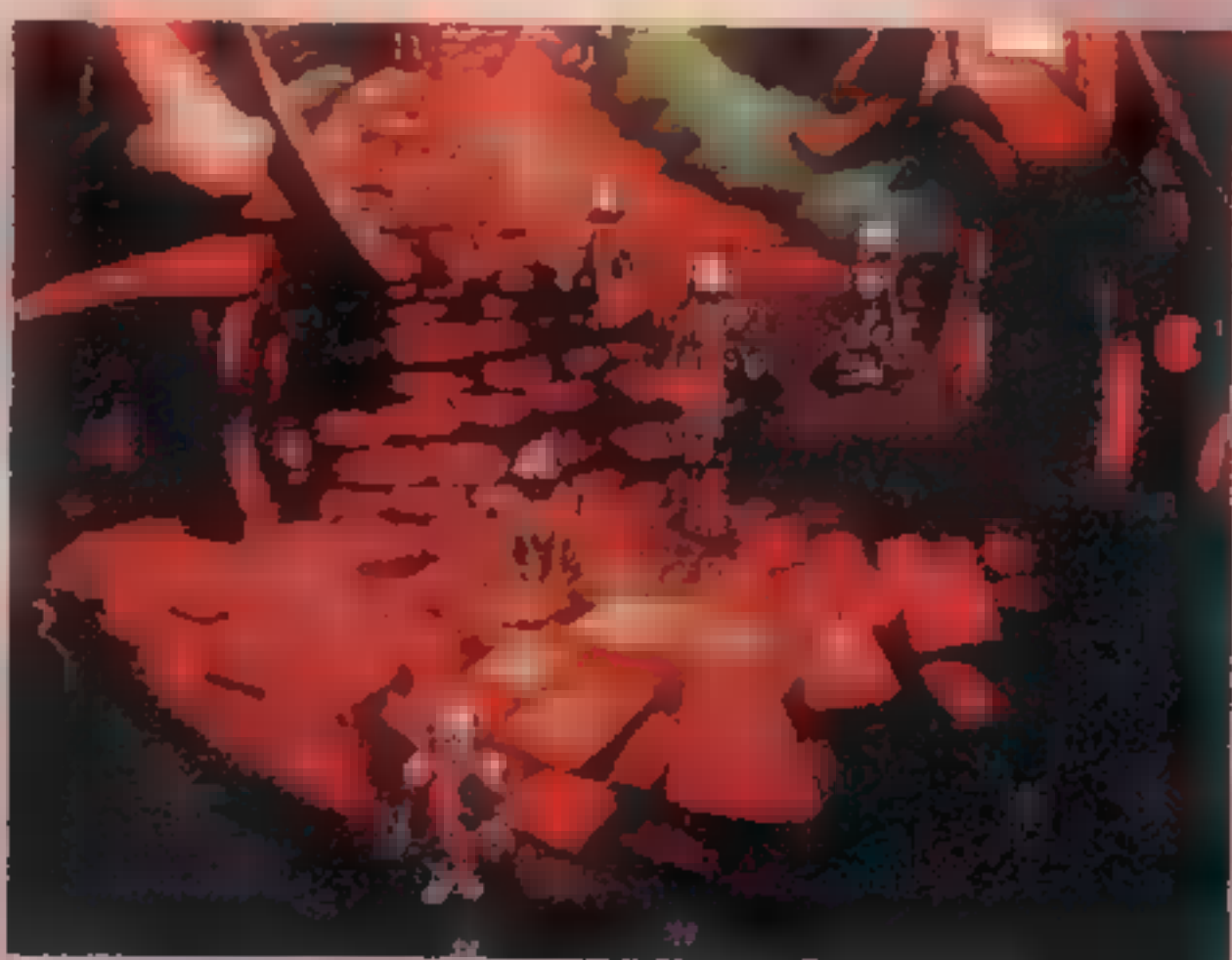
莫尔莫苏的骑兵队

~モールモースの騎兵隊~

责编/DRAGON

SLG	7~莫尔莫苏的骑兵队 MOURUMOUSU'S CAVALRY	2000年 冬发售	NAMCO
		振动手柄对应	价格未定

“骑兵队”是NAMCO最初搭载DVD-ROM,制作的PS2用,被他们称为“世代交替”的RPG。玩家开始是某一王国的见习骑士,后由边境村“MOURUMOUSU”发生事件,以此为契机,从此踏上冒险旅途。



此游戏的特征就是用浓密的图像描绘出的尤如绘本一样的意味深刻的世界。房屋的倒影错落有致,不规则的石板路一直伸向远方。画面上再现了“手描风”的温情。

故事的背景

很久很久以前,亚克拉林特大地,被巨大的灾难笼罩着,视人类为仇的魔物的身影,在大地上四处可见,它们所

到之处,全物尽灭,而人们却不知道任何制服它们的方法,只能傻傻的等待死亡……

而这时创造世界的2位御使出现了,他们带来了拯救人类的希望,其中一位御使从人类中挑出了7个人,另一位御使给他们武器。7人拿到了7种武器,从此同心协力,斩妖除魔……

魔物从世界上消失了,就这样1000年在和平、安详中过去了,随着时间流逝,恐怖的灾难已从人们记忆中褪去,不知何时,怪异现象频发,从未见过的怪物又出现了,它们从何而来,没有人知道。现在,是某种东西该苏醒的时候了,于是新的试炼再度来临……

崭新的战斗——轮流战斗系统



“轮流战斗系统”(ROTATION)就是组成了列队与敌从作战的战斗系统。请看上图横4格×3列,共计12格。玩家最多可与7人为伴,在这些格上有自由配置。

前列:直接与敌战斗的最前线

从前数第一列叫“前列”,是战斗的“最前线”,站在这里

的人物直接与敌人进行战斗,最前列人物的攻击方法,依职业种类而多种变化,还可使用魔法与武器,攻击敌怪兽。

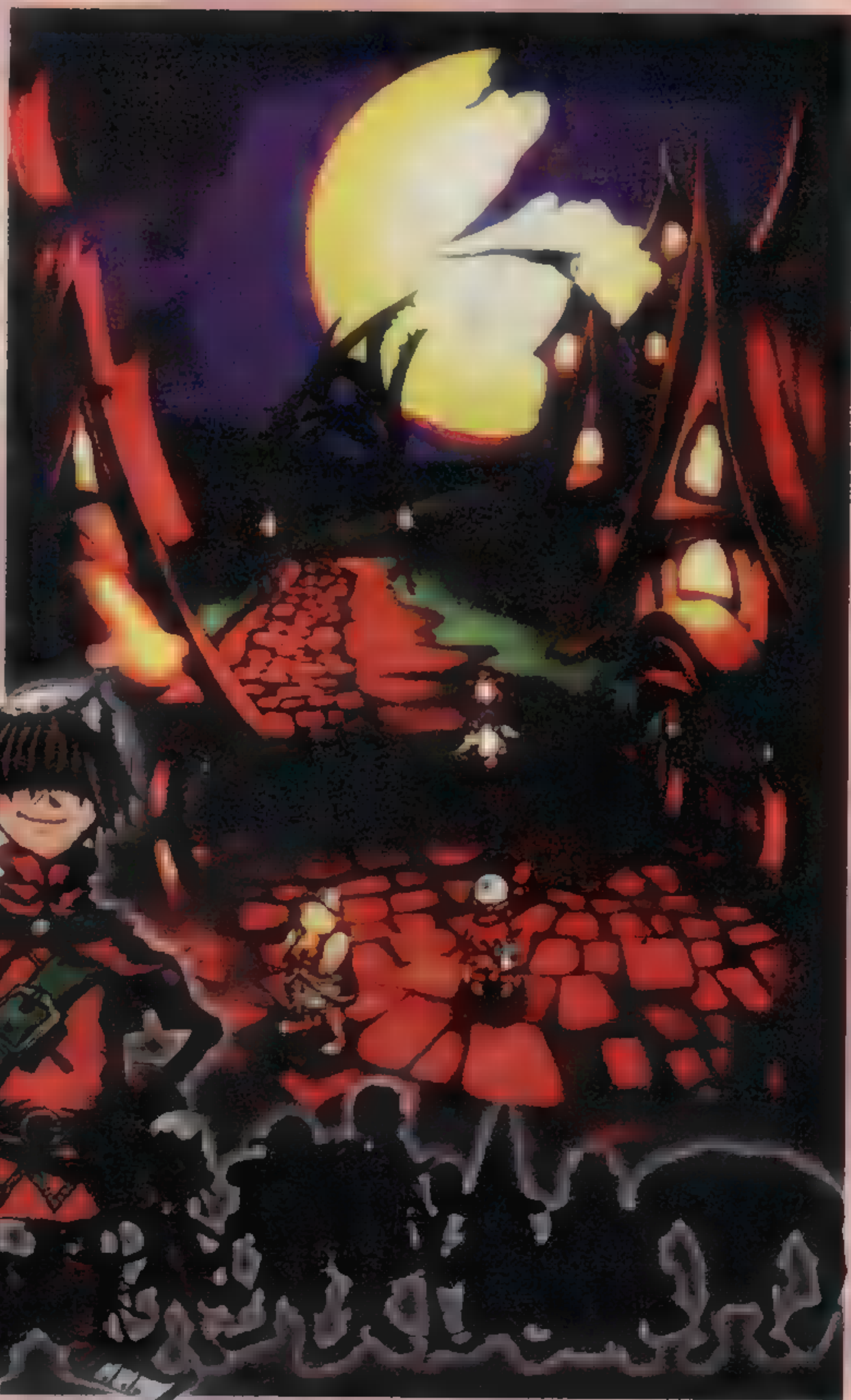
中列:为前列辅助

从前数第2列为“中列”,这属于辅助列,给予前列的人物间接帮助。比如使用魔法,减轻敌人攻击带来的伤害。

后列:为可回复列

从前数第3列,也就是最后一列是“后列”,此外的人物,可自动恢复失去的体力,前列人物陷入危机时,后列可与其进行轮换。

主人公





“KOF”之女性格斗家

作者/甘肃 周博

略显稚嫩,画技还需继续磨练,期待你的下次投稿。



“铁拳”之凌晓雨

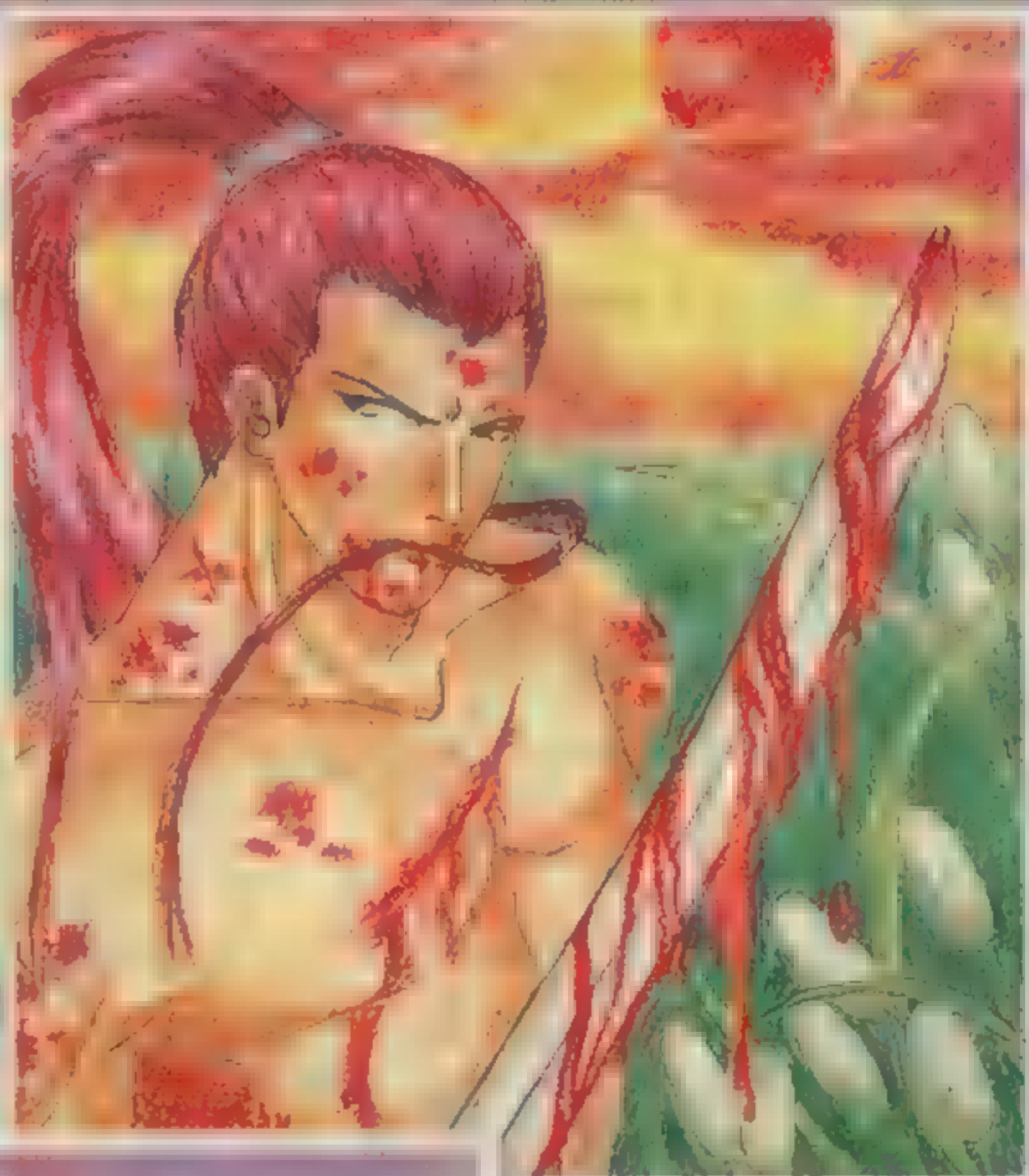
作者/TRILKK

作者的名字不太清晰,不知是否正确。人物形象很有趣,尤其是前面的Q版。

“嗜血幻十郎”

作者/广西 韦加

名符其实,画面真是够血腥。值得称道的是牙神幻十郎面部的描绘,冰冷的眼神给人留下了深刻的印象。缺点在于背景过于凌乱,色彩的运用也需多加考虑。



“玛那传说”

作者/广西 黄小虎

很用心的一副作品,但对于人物身体结构略欠考虑,相信多加练习后一定会有所提高。



“KOF”之列欧娜

作者/海南 克里斯

不错的一副作品,希望能够尽快看到你的其它画稿。



“女孩子”

作者/洪红

从你在画稿背后的附言中可以看出你对不知火舞的喜爱。用毛笔描画的头发肯定花费了不少功夫,但是衣纹及手臂的处理不太妥当。



缺少东西。

在这个世界中两个对立的种族——月光族和火龙族

在这块大陆上,有只为自己生存的“月光族”,也有为了繁荣而积极利用埃瑞树能量的“火龙族”。它们之间的不和是本故事中的一个要点……

• SYSTEM 中带有与伙伴感情相连的“LAV”新系统

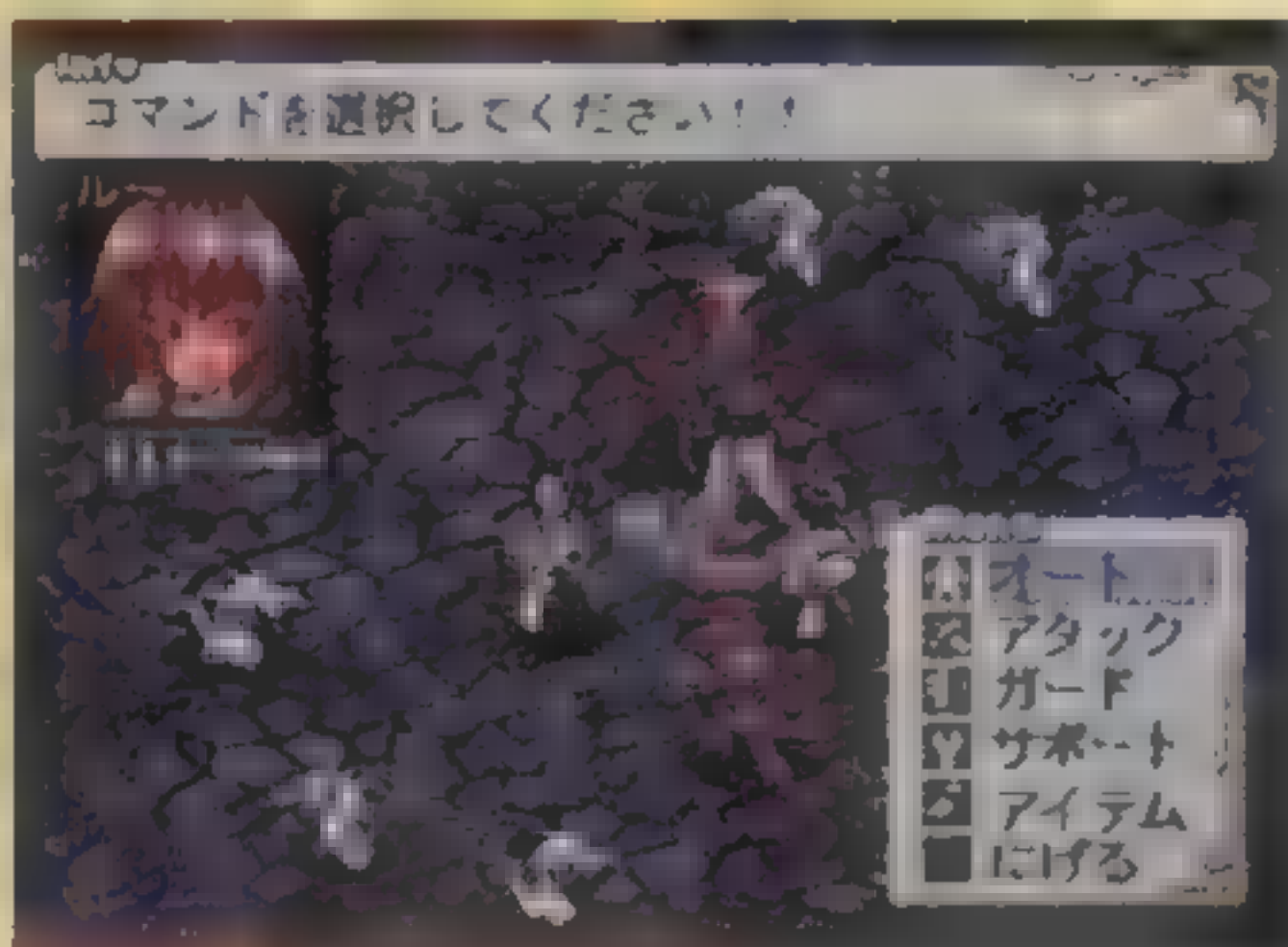
游戏系统和世界观的重点是 LAV。它将根据角色的感情来影响剧情展开和战况。

掌握游戏的关键就是对参数“LAV”

的了解。从目前来看本作的最大特征就是“LAV”,高兴时,失落时,每个人心情的变化都将记录在这里,而这些参数又将对进程有很大影响。所以日常会话会变得很重要,所以要注意平时的每一句话。

• CHARACTER 起用超人气插图画家七濑葵

本作的人物设定由大家都很熟悉的七濑葵担任。用优秀的漫画家来作人物设定,这的确也是游戏的卖点之一,看看人物的形象,你们喜欢吗?以后会有其它几名角色的形象出现。



• 在创特的世界里展开的幻想传奇

“LAV”也将影响到战斗!

在“阿依西亚”里没有“防具”这个概念。要防御就用“防

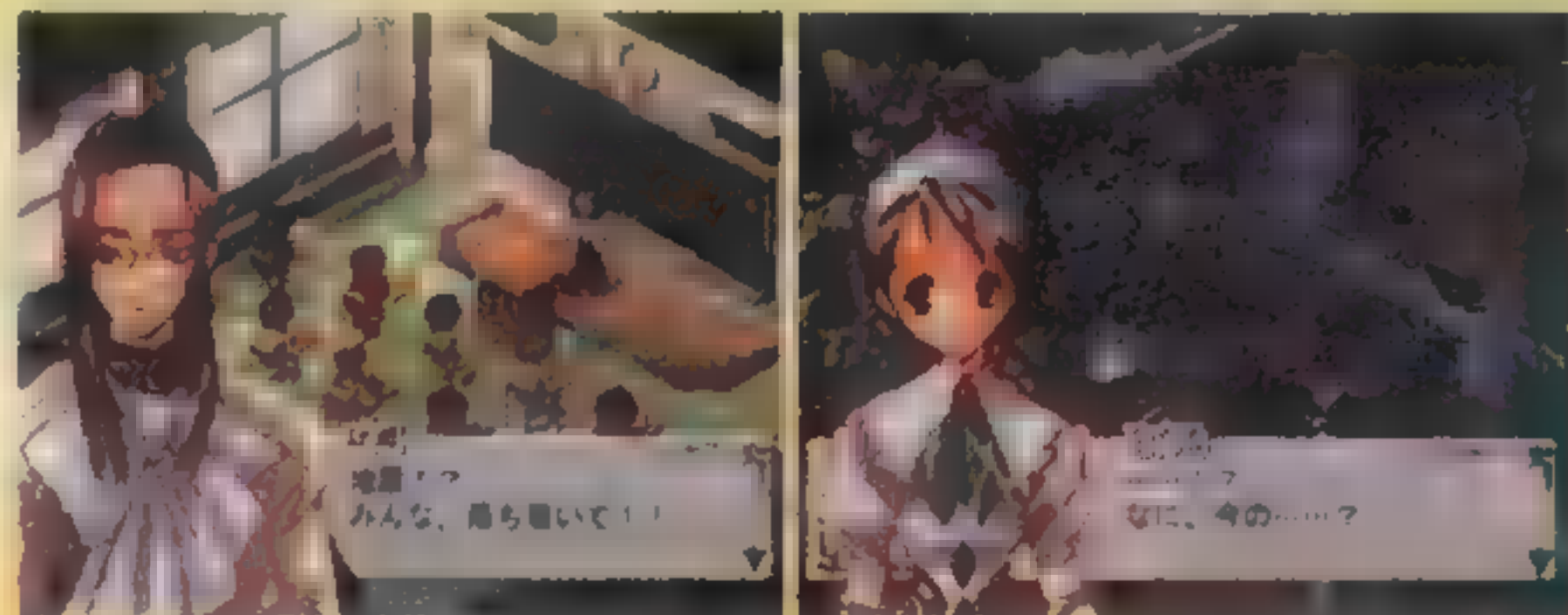


御 RING”,这个指环虽可对敌人的攻击作出反应,但它的力量和角色的精神力与“LAV”成比例,所以说平时的交谈与对话将影响到战斗的难易度。另外,本作中还有一个

引人注目的系统。

“魔·弹合成”一用“TIP”制作强力魔弹!

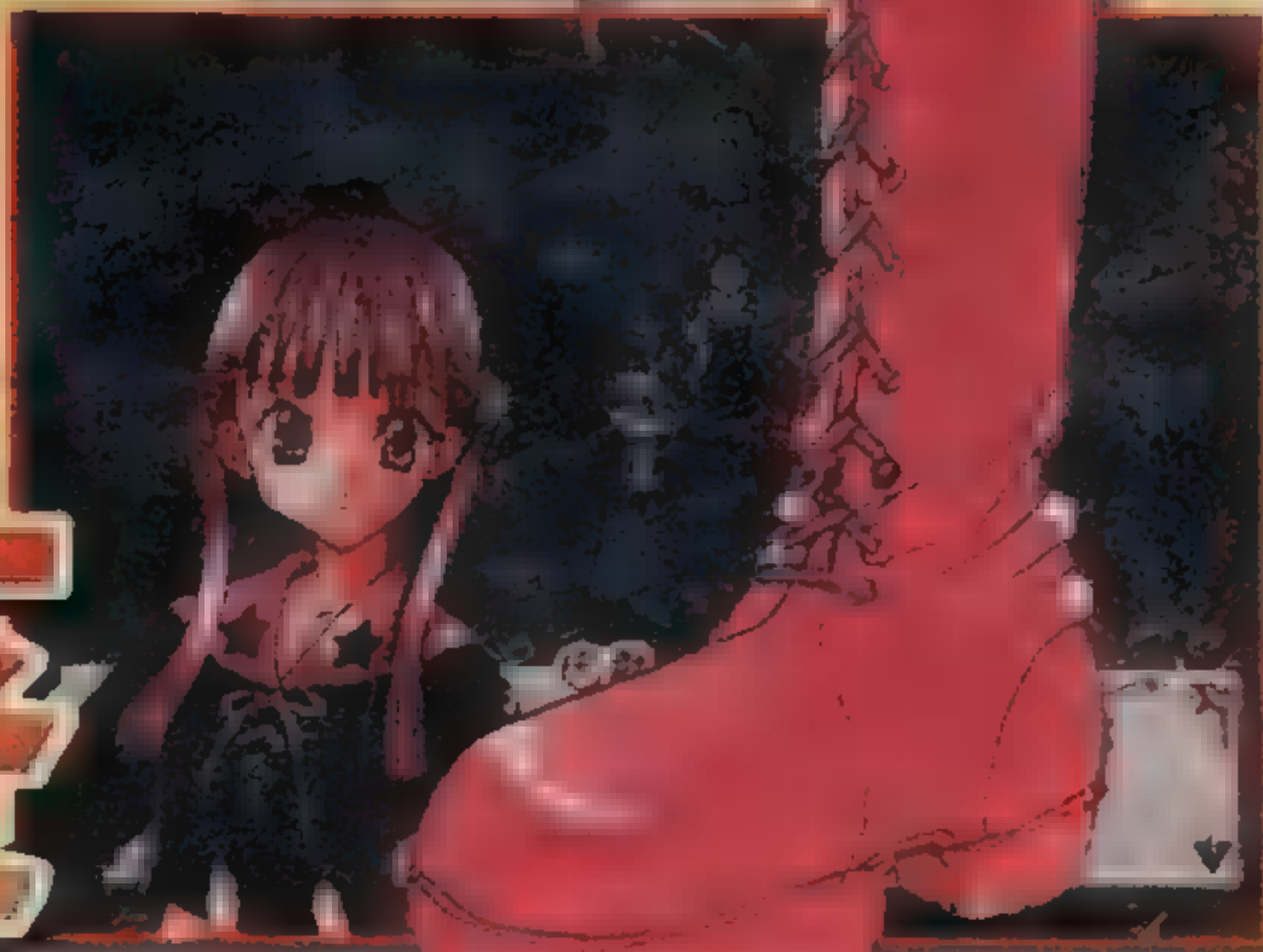
在本游戏中,战斗胜利后可以得到银的子弹(TIP),它除了可以当枪弹使用外,还可以和物品组合,制出有强大魔法力的魔弹来,魔弹的实力自然是很强的,多拥有的话可以顺利的击倒任何敌人。



由香

年龄:17岁
身高:165cm
体重:48kg
三围:B80-W56-H80
血型:O型(稀有)

七濑葵



经典舞蹈游戏“BUST A MOVE”系列第三弹登场

danceDUMMIT 2000™

热舞季节 2000

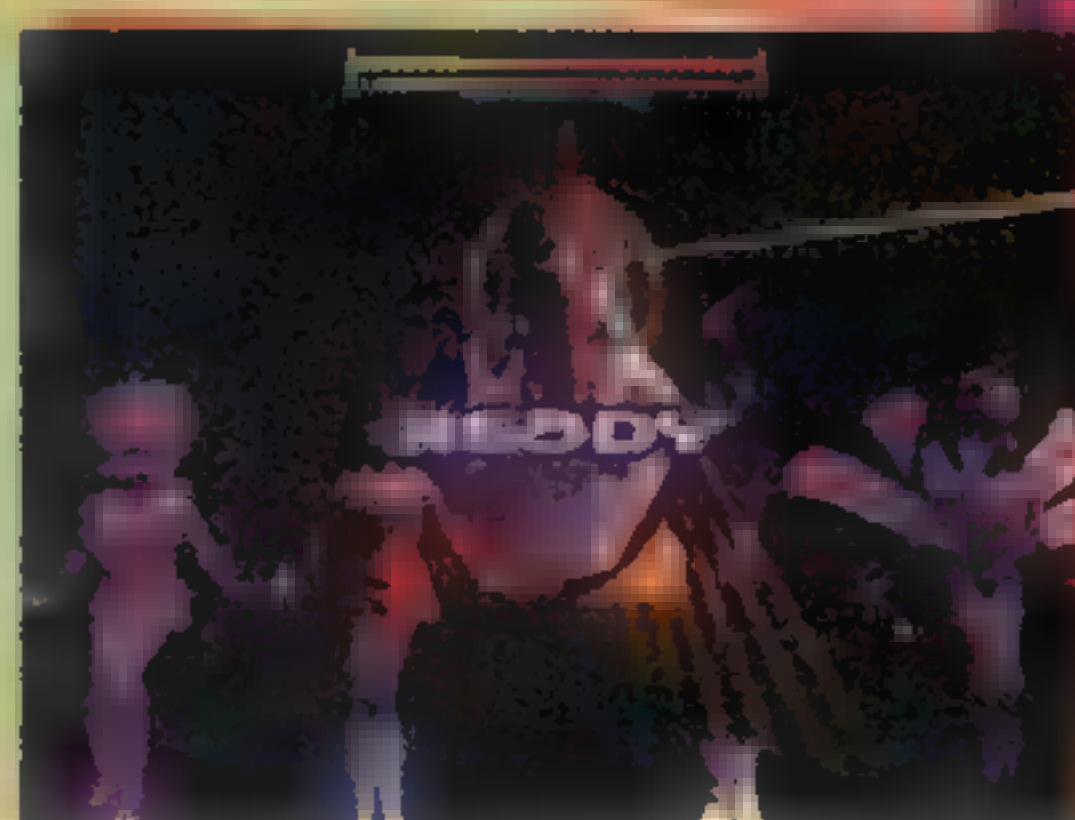


机种:PS2 类型:AVG·音乐 厂商:ENIX
发售日:2000 年秋发售预定 媒体:CD-ROM

体验在夏季的热舞感觉

配合着音乐节奏,踩中不同按键,跳出优美舞姿,现在“BUST A MOVE”系列最新作终于公开了。这次不再象以往那样以1对1形势比赛,而是变成了4人为一队的比赛形式。另外本作的输入系统也大大做了变动,使得在输入指令时非常方便。下面就让我们来看看这部作品吧!!

热舞的感觉
将从热舞季节开始



熟悉的面孔登场

▼这个面孔很熟吧!他就是前作中的角色。

▲跟着节奏,遵照屏幕上的提示去输入指令吧!



与同伴一起 共同跳舞

在游戏中时常会出现特殊的提示,这时按哪个键好呢?不要急这时你只要按一下相同的键,如果有朋友在的话,他们就会与你进行连机,这样就可以四人合舞。



▲舞蹈中可以与朋友一起合舞,这样可以得到高点数。

享受四人一起跳舞的感觉



▲跳出高分后,其它跳舞者的表情都会发生变化。

为了夺取胜利努力吧!!

全新的“抢先系统”!!

当然,队中的每一位成员,谁都要有要标新立意引人注目的信心。为了配合这种心理,本作特别准备了这个“挑拨离间”的“抢先系统”。成功运用此招,不仅可以吸引住其他舞者,更可在画面中央出现独舞姿态。但如果失败,画面上可能就不会再出现你的身影了,要小心呀!!



▲这是一个新系统,可以吸引其它舞者的系统。

把镜头很酷吧!!

type-X

TYPE-X. 盘旋的恶梦

A · D 2078 惨剧在火星基地上拉开帷幕

这是以美丽的火星基地为舞台展开的一场逃生剧。玩家操纵主人公约翰一边与凶暴的生物在虚拟的3D空间中展开战斗，一边要找出逃生之路。其间要和20个得

以生还的作业员交谈来收集各类情报，并揭开这次突发事件的谜底。本游戏搭载了很多新系统，游戏的进程会随着主人公的行动产生各种变化。

STORY 由殖民地事故展开的全部始末……

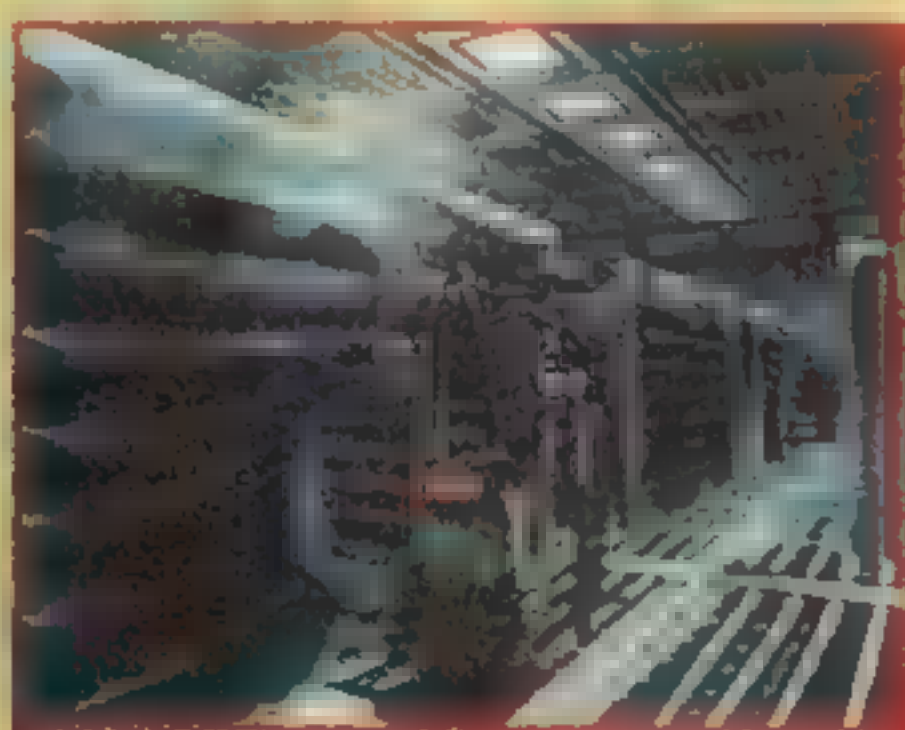
西历2078年，主人公航空整備士约翰和两位同事前往火星卫星轨道上研究殖民地工作。他们是因为事故而被派遣去修理涡轮机的，在探明事故原因的过程中他们遭遇到不明生物的袭击。这些生物是在火星被发现，似乎用于殖民地内的秘密研究……不久它们开始袭击人，并破坏研究设施，包括约翰在内的几名生存者为逃出火星基地而开始了行动，而结果等待约翰他们的是什么？



一场恐怖冒险的新革命!?就是这3个新系统!!

GAME SYSTEM 1 包含模拟要素的战斗系统!

战斗情节为配合玩家的行动，怪物的行动也会随之变化，从而展开惊险的战斗! 主人公的攻击可以把怪物身体一部分打飞，而怪物的攻击也会把图内设施毁坏。好好利用地图内的各类物体，能使你的战斗如身临其境。



GAME SYSTEM 2 打倒怪物后采样DNA!

战斗中打倒怪物后可采下它的DNA，收集这些可生成爆炸和有冻结效果的子弹，或对它们进行合成，结合后子弹威力会大幅提高。DNA的重组可以作出除子弹以外有特殊攻击和召唤系的魔法武器来。



GAME SYSTEM 3

独有的感情系统

要注意主人公和登场人物之间的感情参数，各角色的感情会因状况不同而变化，他们的反应、故事、会话时的选择项都会有所不同。



机种:DC 类型:AVG 厂商:SEGA
发售日:未定 媒体:GD-ROM

CHARACTER 火星基地上三位幸存者

喜欢机械和女孩，是个很普通的技术员，性格古怪，爱聊天，是个乐观健谈的青年，但也有找不出自己人生价值而苦恼的一面。他带着对宇宙的梦想，来到了殖民地……

要逃出去的主人公
约翰·古德曼

一看便知是个精力充沛的女孩，因为是厂长的女儿，所以对机械研究很深，这样的女孩竟然会对表里不一的约翰有好感……

不知两人之间会有怎样的发展呢!

爱慕主人公的

杰西卡·斯特里普

野蛮的肉体派

罗德·斯迪尔

原宇宙飞行员，是被派到殖民地三人中唯一有在宇宙工作经验的人，是个值得依靠的角色，在年龄相仿的约翰他们看来，罗德就好像大哥一样。

98 年给映像业界带来震撼的数字动画片《青之 6 号》终于游戏化了。这期我们将向读者介绍登场人物和序盘的故事!

CHARACTERS

安德烈·摩多万
俄国人,在士官学校和速水,尤利是同期朋友,在战士中是铁的合作人。

乔纳德·萨迦罗
南美洲籍的潜水艇员。格兰帕斯 2 号机的驾驶员,和埃斯提拉配合。

纪之 美弓

本作主人公,在士官学校以优异成绩毕业,是优秀的水手。她是刚刚驾驶青之 6 号,但不知为何就被任命为格兰帕斯的领导 LEADER。

埃斯提拉 布鲁姆

在德国士官学校以优异成绩毕业。作为最年轻的 LEADER 他与纪之有对抗意识,在战斗中与萨迦罗配合搭乘奥尔凯亚。

速水 铁

原“青”的驾驶员。在新宿因救了纪之而重新回到“青之 6 号”,游戏中与纪之配合。

机种:PS 类型:SLG

厂商:EMI

发售日:2000 年 9 月 28 日

媒体:CD-ROM

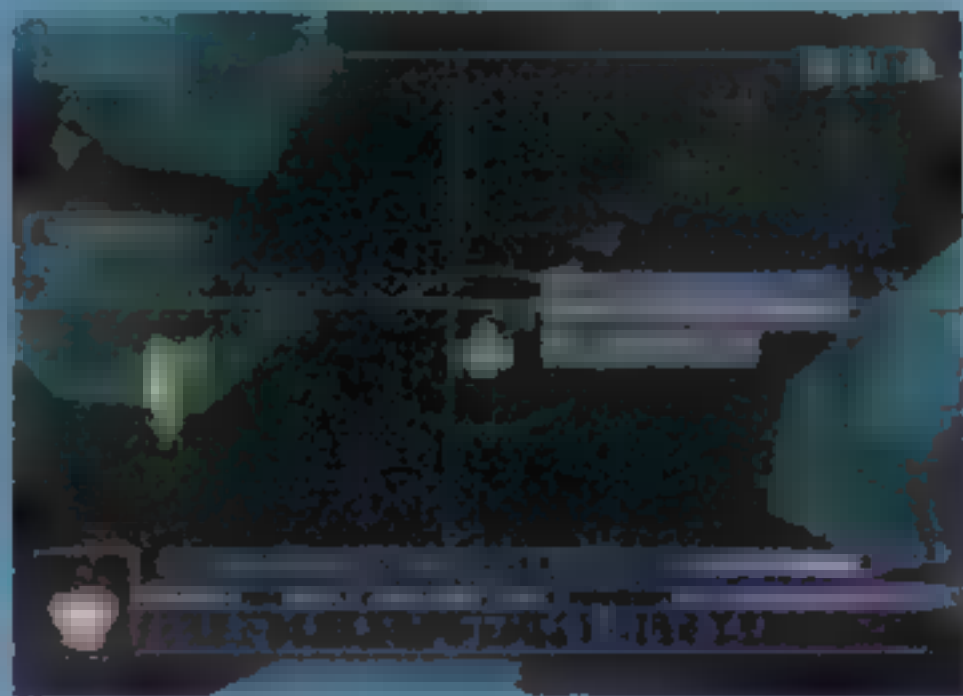
相模 麟

自卫队出身的人,他性格稳健,是纪之能够好好交谈的对象,在战斗中与摩多万配合。

Antarctica

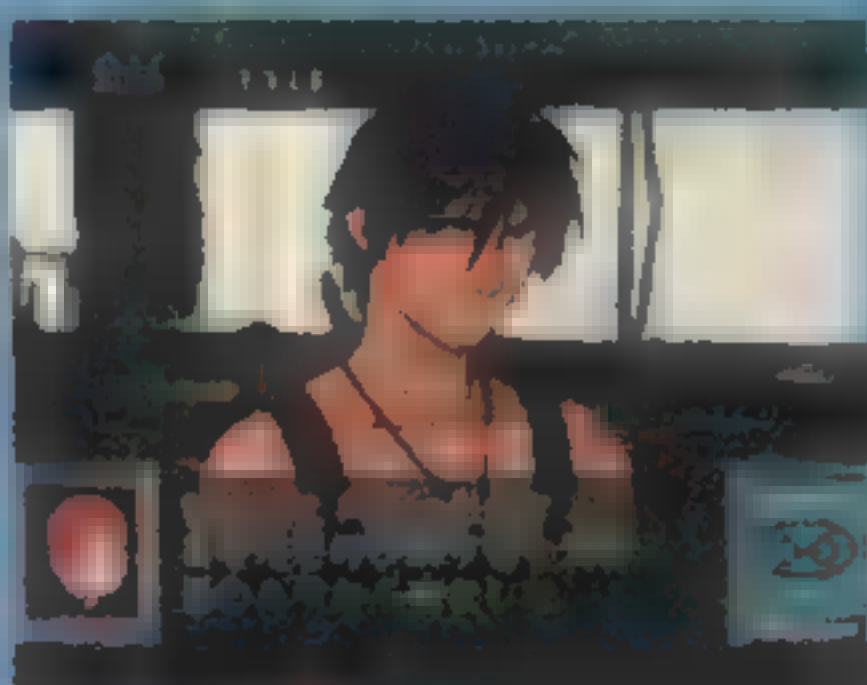
MISSION 01 BLUES

被任命为青之 6 号战斗艇“格兰帕斯”驾驶员的纪之等人开始进行演习。



MISSION 02 SAILORS

经历了最初战斗的青之 6 号,为补给驶向新宿港,在那里她将迎接速水这样的新驾驶员……

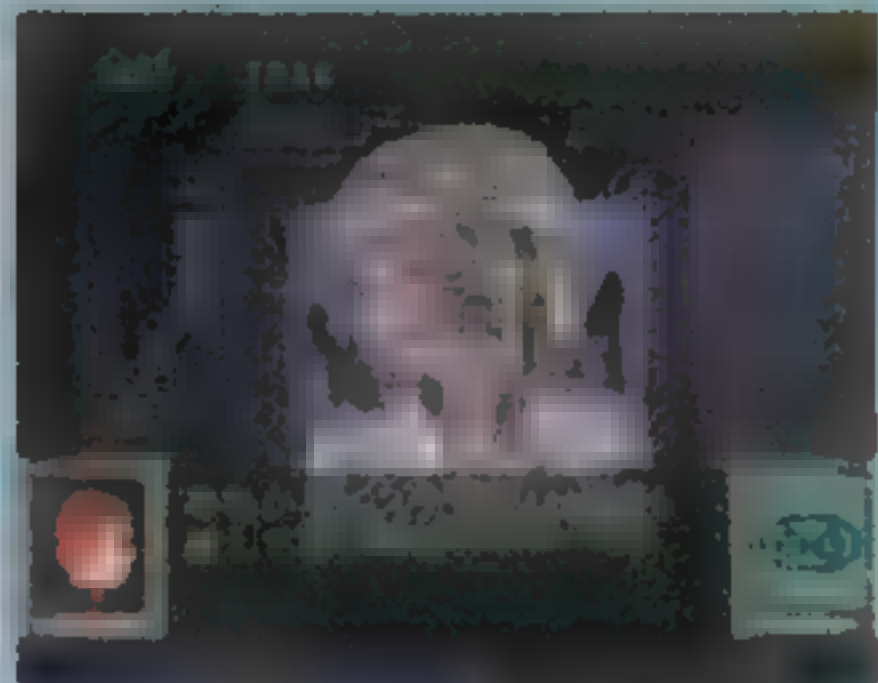


CHECK OVA

本作很多地方延袭了 OVA 的内容,如前去找速水的纪之被速水营救等情节,作为插入的 OVA 电影,是很重要因素。

MISSION 03 BRAVES

新宿港遭敌袭击时,护卫舰成志保号牺牲了,青之 6 号在去下一个目的地的途中,接到了民用船的求救信号。



为被敌新型艇击沉的民用船报仇,奥尔凯亚向战线突进,纪之乘格兰帕斯出击。

CHECK OVA

第三话的开头部分与 OVA 是

联系着的,从 OVA 第 1 卷最后遭猛攻开始,到成志保号前来保护并牺牲这一段……

熟悉的面孔
熟悉的场景
将在这里重现

风雨来记



机种:PS 类型:AVG
厂商:F·O·G 媒体:CD-ROM
发售日:2000年12月发售预定

做为旅行杂志的记者，你将去夏季的北海道拍摄照片以参加竞赛赢得大奖。在那里，还有美丽的邂逅等着你……

北海道游一个月

F·O·G在“久远的绊”成功后，又一款以旅游为主题的冒险游戏诞生了。本作主人公是个一手拿相机一手扶自行车的旅行杂志记者。在游访夏季北海道的过程中，发生了很多事，他的目的地是得到摄影赛大奖。



▲这个女孩子到底是谁，她为什么站在这？

旅途之始 ~ 风雨来记 STORY ~

在旅行杂志《风来》担任记者的主人公，在向北行驶的渡轮的甲板上回忆起了往事：小时候妈妈就死了，高中入学那一天，又因交通事故失去了父亲。但是他还是一直鼓励着他的好友，并发誓说：“总有一天要2人旅行！”谁知高2的圣诞节，挚友也死于交通事故中。两年后，经历了种种人生曲折的主人公决定向新梦想迈进，他要向身为摄影师的亡父挑战，取得大赛优胜，而为了亡友的心愿，他来到对方一度魂牵梦系的北海道……

一边拍照一边旅游

登录因特网!!

反复移动和冒险模式，到晚上进入露营模式就等于过了一天，游戏时间为4星期。这期间发生的事都将记在因特网上。

一日流程

从一个观光地到另一个观光地要用自行车移动。在旅程中使用地图，就有在真实中展开旅程的感觉，此外还可以停下来欣赏沿途风光，也可以边走边看。可移动地点超过80个。

用旅行模式选择观光地进入冒险模式。这个冒险模式用2D构成，是正统派的指令选择。在移动情节中，玩家在实拍风景的地图内可使用方向键自由移动。可以去见女孩子或途中发生事件，而且还可以以女孩子们为主题拍照片呢。还有很多随机的隐藏事件可供你寻觅，有意想不到的事会发生。

1天行动结束就进入露营模式，在这里可以把所发生过的事和所照的照片记录下来，留在因特网特设的网站里，这个记录的好坏会影响你竞赛名次顺序。依情况读者会寄去鼓励或泼冷水的回信。



时坂树

她一头长发，清澄的蓝眼睛给人留下很深的印象，头脑虽有点简单，但对任何事都全力以赴。表情总显得很寂寞，她以往的人生很有戏剧性……

性格倔强，非常直率的她是孪生姐妹中的妹妹，对主人公也会随口说令人讨厌的话，现在休学中，好像是为了什么大事来北海道的。

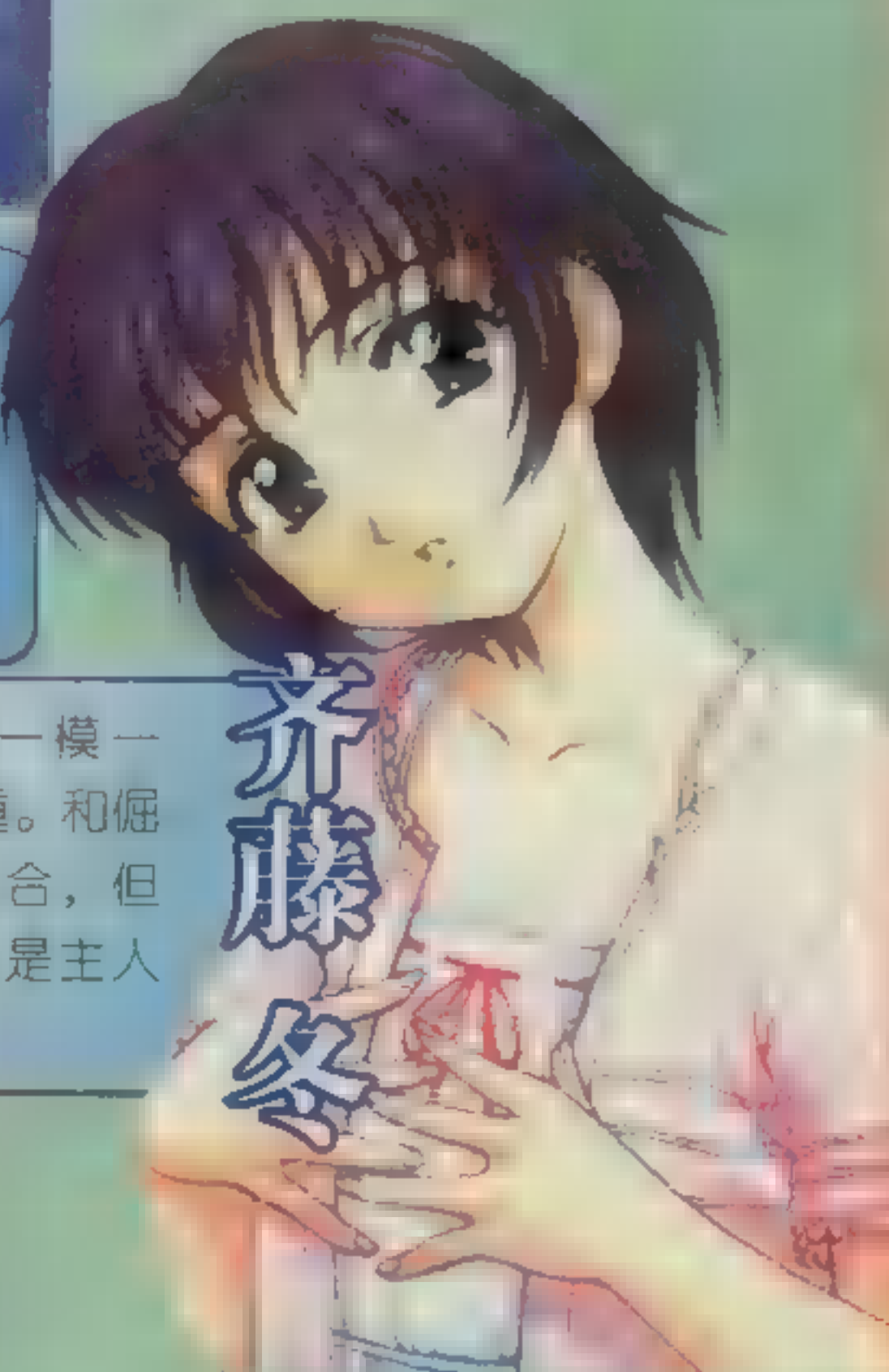


齐藤夏



泷泽玉惠

有一条长长马尾辫，我行我素的女孩子，她向往自由，只为拿驾照才骑自行车来北海道，她的头发和眼睛是天然的，很容易让人对她回味无穷。



齐藤冬

虽然和齐藤夏一模一样，但她的性格更稳重。和倔强的妹妹总是意见不合，但其实很为妹妹操心。是主人公的热心读者。

所有谜团都将解开,“infinity”的完结篇

Never

无限终结

机种:DC 类型:AVG 厂商:KID
发售日:2000 年冬发售预定 媒体:GD-ROM

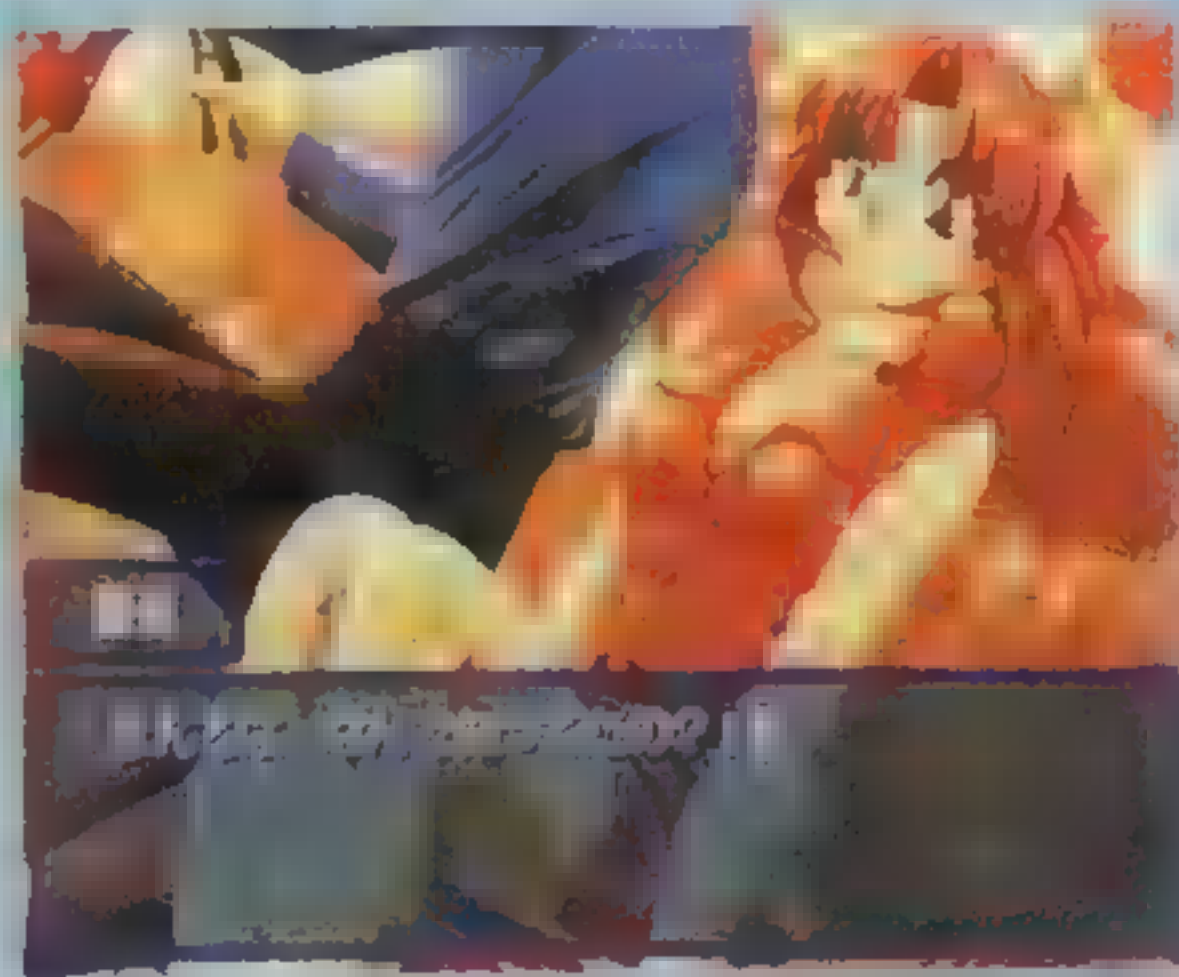
围绕 7 位男女展开的恋爱冒险游戏“infinity”已被决定移植入 DC 了,在故事中出现的那些像“时间滑动”之类的重要之谜以及追加到 DC 版中的新剧情,一切都将在玩过 DC 版之后,豁然开朗。说到追加的新剧情,也包括在以前 PS 版中出现过的场景,并在里面加入了一些微妙的台词。当然,在 DC 中画面会变得更加完美。



infinity

游戏系统

在画面表示文章的途中,会出现对让主人公行动和台词的选择场面,根据选项,故事的展开会发生很大变化,游戏开始后的第 7 天早上,是主人公第一次感觉“时间滑动”的日子。第二次以后就能恢复原来 6 天的记忆了,这时选项也会发生变化。



Story

概要

4 月 1 日早上,诚迎来了最坏的一天,一个女孩子死在他的面前,是谁干的,地点在哪儿,一切细节,诚均没有印象,还有一点就是,那女孩的死亡日期是 6 天以后的 4 月 6 日。

追加了大量新剧情

本作追加了许多新的剧情,这些新剧情将会把遗留在 PS 版中的谜解开,另外还追加了别的版中的内容。



Characters

登场人物介绍

DC 版的题目是“NEVER 7”标题中的数字 7 有永远迎接不来的意味。这一偶然事件发生在一个小岛上,全剧包括主人公在内的 7 位男女,构筑了一个复杂的“infinity”的世界。

主人公 大学 3 年级学生,算不上好学生,有些迟钝,言行轻率,易伤人。虽说如此,却有着不可缺少的存在价值。

守野くるみ



高三学生,看上去像小孩,天真烂漫,擅长折纸。

守野いづみ



くるみの姐姐,在岛上的咖啡店打工,有驾照,是个赛车狂。

饭田亿彦



惹人厌的有钱少爷,也是个不明女孩子心意的家伙。

川島伏夏



是诚的同学,外向型女孩,运动神经发达,擅长画画与料理。

桶口遥



超优等生,与诚同班,内向。远离时尚与潮流。

朝仓沙纪



在一流学校就读的千金小姐,任性,自尊心强,但内心也有温柔的一面。



吉巴克 GB

吉巴克世界 GB

机种:GB

类型:A·RPG

厂商:MEDIA FACTORY

发售日:2000年12月发售预定

媒体:卡带

让你在“吉巴克”的世界中冒险的 RPG 登场!!

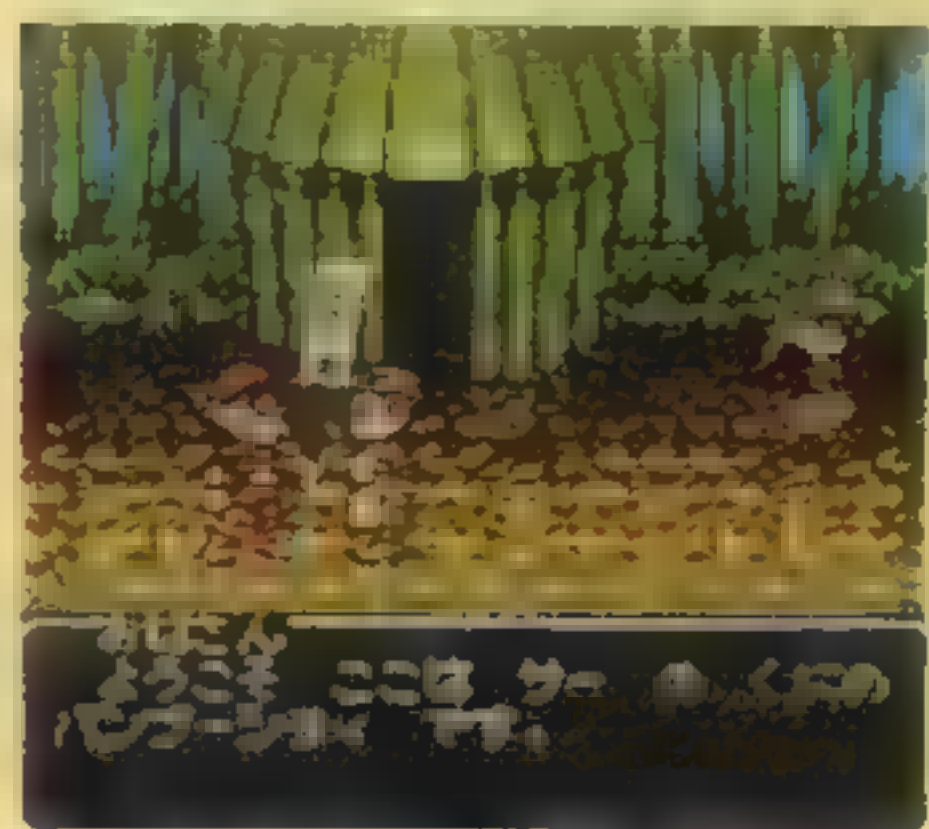
柴田亚美老师在《FAMI通BROS》中的超人气连载漫画“吉巴克”，在春季时已被作成动画，而现在它又以 ACTION RPG 的形式在 GB 中登场了。

游戏主人公就是作为玩家的你，你将与圣灵“吉巴克”一起，在 12 个世界进行冒险之旅。

吉巴克世界，是一个横卷轴的动作 RPG 游戏。在战斗中你需要“吉巴克”的协助，但若是过分依赖“吉巴克”的话，就会让“吉巴克”讨厌，以后将不可能按玩家意志进行战斗了。



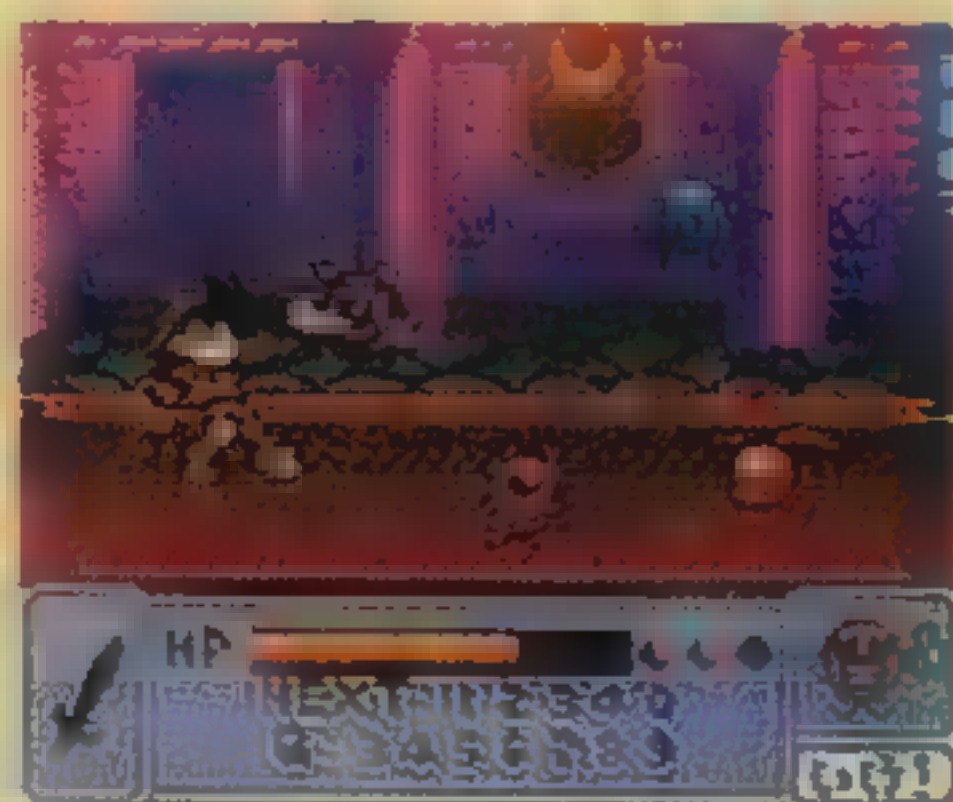
▲同原作一样，游戏的舞台将会分为 12 个以数字代表的世界，每个世界都有它自己的特色。



▶战斗中要考虑到“吉巴克”的情绪，不要过份依赖它。

根据吉巴克的状态 以必杀技击倒敌人

战斗时，主人公站在“吉巴克”附近投掷，这样会产生强力的攻击效果，就这样继续使用“吉巴克”攻击，还会产生一种新的必杀技。但是，如果过分依赖“吉巴克”的话，他就会产生厌恶情绪，离开玩家。因此一定要根据局面、形势，小心使用。



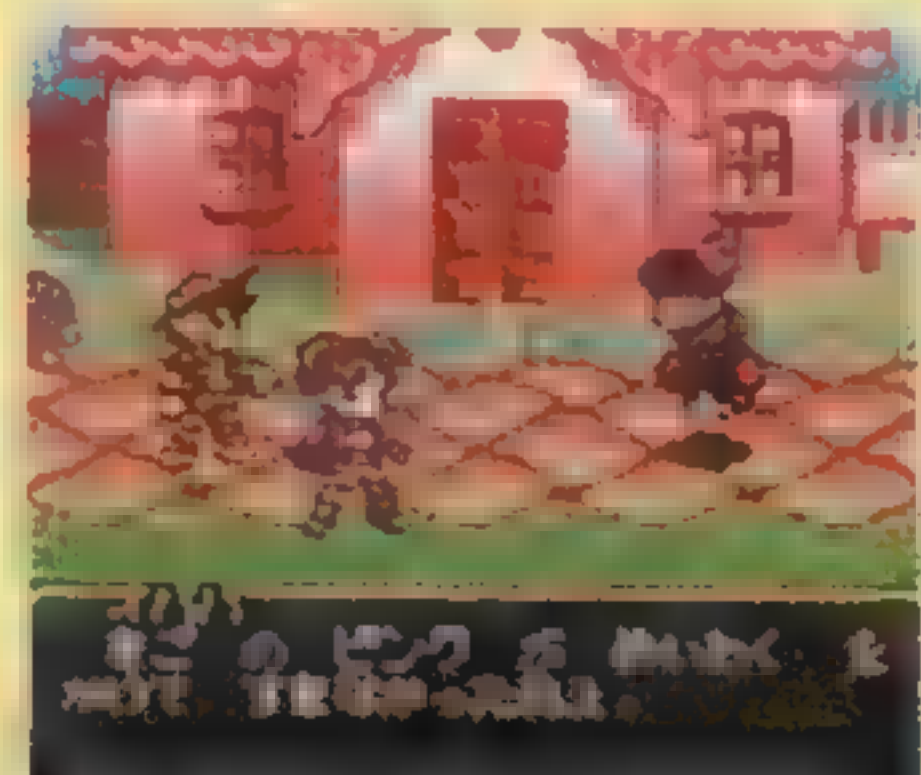
▲画面右下角的头像表示“吉巴克”的心情。

必杀技的修得

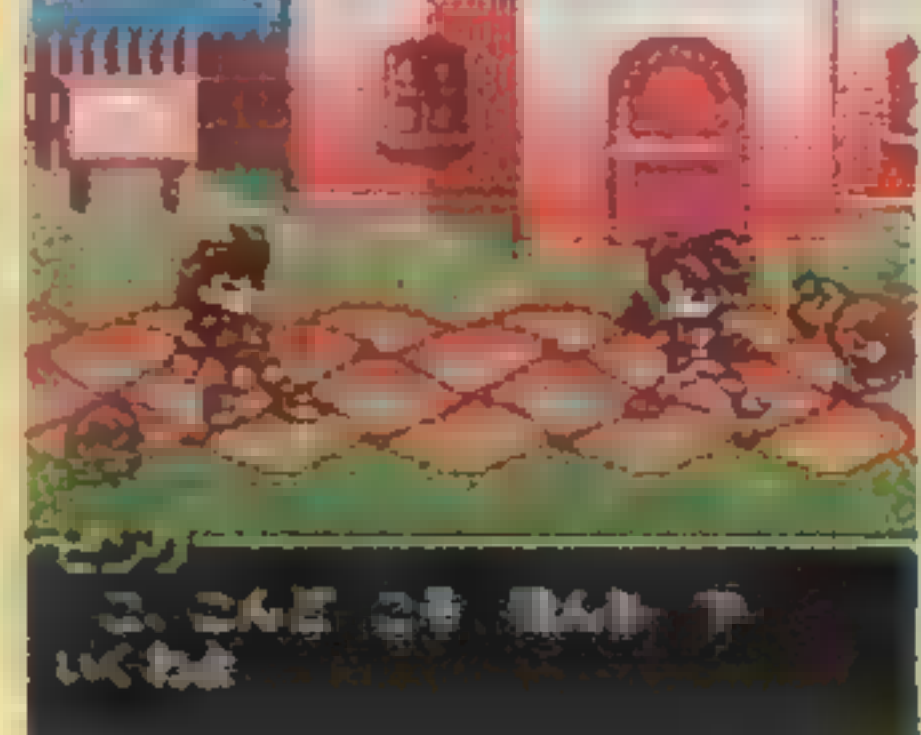


由原作动画改编的原创故事

GAME BOY 版的“吉巴克”是一部描写“爆”活跃的那个时代的作品，玩家与“爆”出生于同一时代，会遇到许多熟悉人物。



原创的人物登场



3 世界的超能力少年

品克

能够使用超能力的第 2 世界的少年。用意念能力将圣灵板比送到敌人的要害，进行爆破攻击。



卡伊

擅长武术，是第 3 世界的超能力少年，他右手执棒，攻击力很强，另外他攻击同时还可进行连续爆破的能力，可给对手以极大伤害。

3 世界的超能力少年

THE NEWEST GAME

吉巴克世界 GB

完全忠实街机的作品



街机版中大受好评的对战音乐游戏在 PS 上登场了，本作与前作“2”有所不同，追加了大会模式，使得游戏的可玩性大大提高。请期待这款让人期待的作品吧！

机种:PS 类型:音乐对战
厂商:PRODUCE
发售日:2000 年 9 月 7 日
媒体:CD-ROM

对战音乐游戏的第 3 弹终于登场!



▲▲本作的特色就是两人协力与 CPU 进行对战。

这是一款相当著名的游戏，玩法说简单也不简单，说难也不难，就是把画面中堆成塔状的碎片按照相应的颜色消去，最终战胜对手。这款游戏的最大乐趣不是在于独立练习，而是与 2P 人物进行对战时的乐趣。如果你演奏的非常出色，这样你这边的彩色碎片就会堆积到对手那一方。最终判定胜利的方法就是谁的碎片最少，就算获胜。这回的作品与以往不同，它直接加入了“大会模式”，并且还做了一些相应的改动，使得这个模式在什么情况下都可以选择。

隐藏在特别版中的特殊模式

作为 PS 版的第三作，本作与“2”相比，不仅追加了不少面向高级玩家的隐藏人物，还加入了改进的“大会模式”等这些系列特别的要素，足以让老玩家兴奋一阵的了。另外，对于初学者来说也是易学易玩的，其中有一个模式就能让初学者练习。

街机模式与自由模式

游戏的基本模式就是下图的街机模式，与对手进行 CPU 对战，磨炼技艺，更会有各种隐藏曲目鱼跃而出。另外在自由模式中，可选择演奏过的曲目，即可与 CPU 对战，又可以与好朋友两人合作、对战。

街机模式



自由模式



▲在自由模式中可以与好友进行对战，也可以进行高难度的练习。

自由选择大会模式

街机版中，大会最快也得 3 周一次，并且一次只能用一种乐器，相信觉得不过瘾的人一定很多，因此在本作中推出了特别的“大会模式”。本作的“大会”除去了街机版中的时间限制，但多出了一种叫“TIME 大会”的选项。另外，如果满足了一定条件的话，还会有隐藏大会模式送出！

黑白模式



▲比彩色模式难区分，不易识别。

MIRROR



▲这首比其它大会的曲子要快，很难掌握。

彩色模式



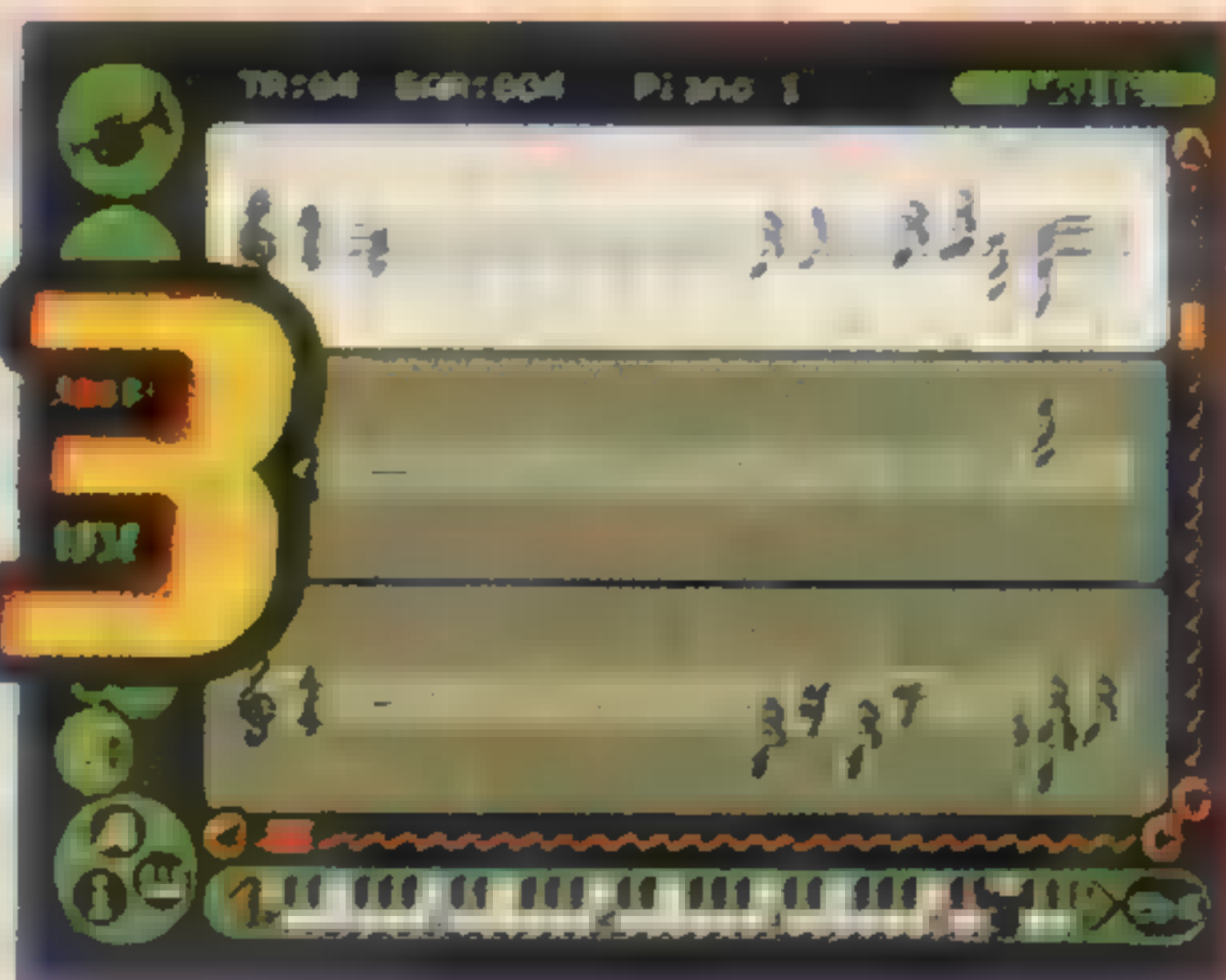
▲按着颜色消去同样的格子，如果没有消去的话对方的格子会跑到自己这边。

配属模式



音乐工厂 3

音乐工厂 3

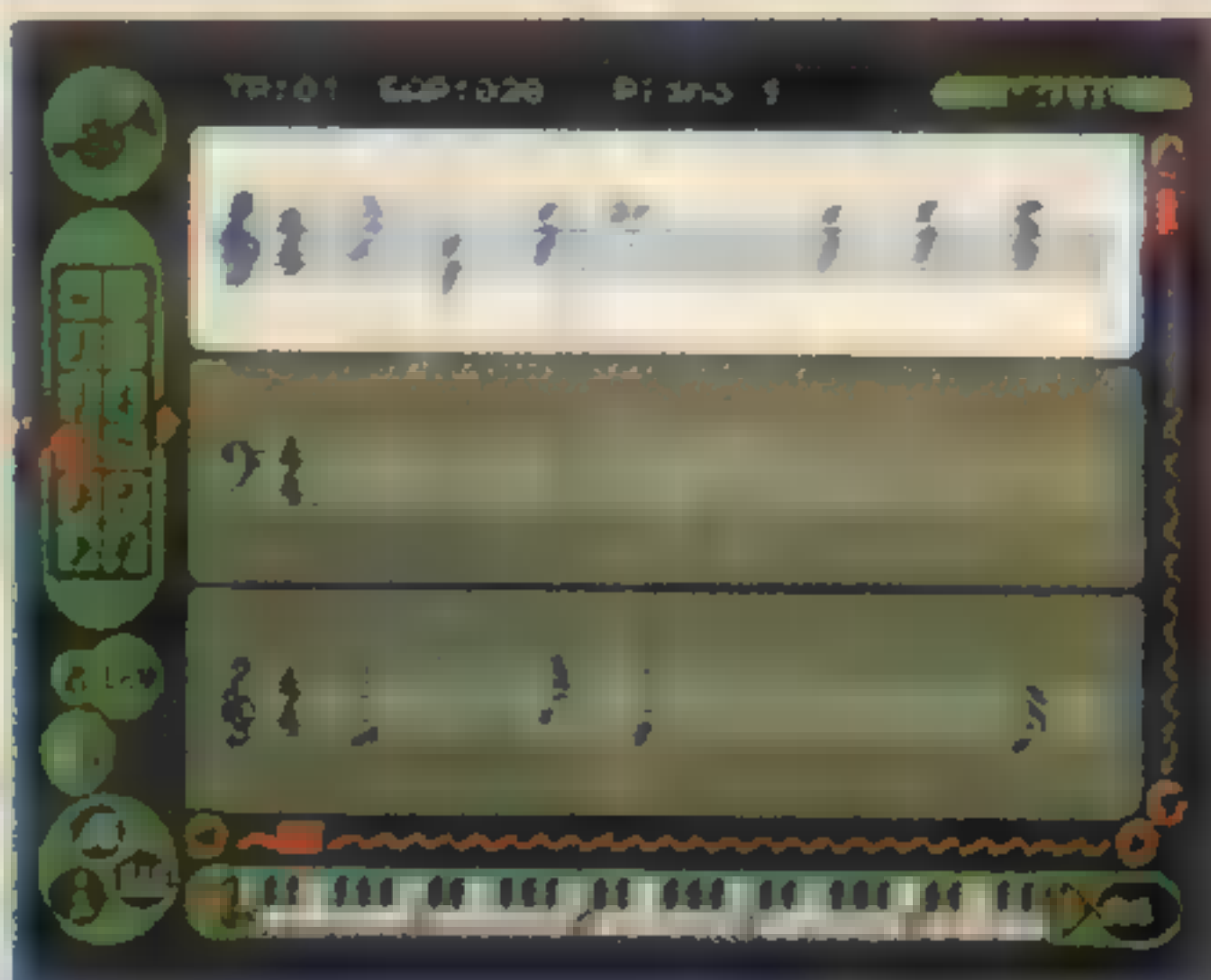


机种:PS 类型:音乐 厂商:ENTERBRAIN
发售日:2000年12月7日发售 媒体:CD-ROM

非常受好评的“音乐工厂”系列第三弹登场,本作加入了很多新的技能相信大家会带来全新的感觉。

功能强大的音乐制作软件登场

可以在屏幕上的乐谱纸上打入音符作曲的软件“音乐工厂”第3弹登场了!在本作中,制作音乐将会变得更加轻松,在音质效果上本作比前作有了更大提高。更加接近实物的演奏效果,下面就介绍其超强的机能。另外钢琴键输入机能和配乐输入功能等关注的功能在此也会介绍。



▲在画面上可以使用迷你键盘,很轻松的把你想要的曲子输入进去。

▼在这个画面你可以选择你要使用的音色,它能使音乐变得更加好听。



那么,快点作曲试试吧

这里随作曲顺序对各种功能逐一进行介绍。首先从旋律输入开始,之后是伴奏,最后是音质设定。在作曲过程中,同一音轨下可通过设定合声来体现音效。创作完成的曲子数据可在“RPG工厂4”中使用。

1. 音符输入

首先是输入音符。本作除了配乐画面下输入音符外,还追加了在钢琴键画面下输入的新方法,简单易懂,推荐使用。



▲输入方法很简单,只要在自己想要输入的音阶上输入即可。

2. 加入伴奏

随后是对作完的曲子加入伴奏。从本作开始加入了自动检索旋律的功能。选择完毕后会实现伴奏功能。



▲这里可以很轻松的为你作的曲子加上伴奏。

3. 音色选择

在选择音色前首先设定作曲音乐的类型。这样就会出现适合本类型音乐的音乐种类组供选择。各组共有约100多种,如吉他、钢琴等音色。另外,也加入了合唱和民族音乐等新音乐种类。



▲如果你想作不同音色的曲子可以在这里进行选择。

4. 试听

曲子创作完成,尽早试听看看吧。这时不要忘记使用“后期调整”功能。利用“后期调整”进行调整的话可能会使曲子达到更高质量。利用后期调整功能可以实现左右声道的平衡、音量和混音效果调整。



RPG

六人忍与二流派相争的时代

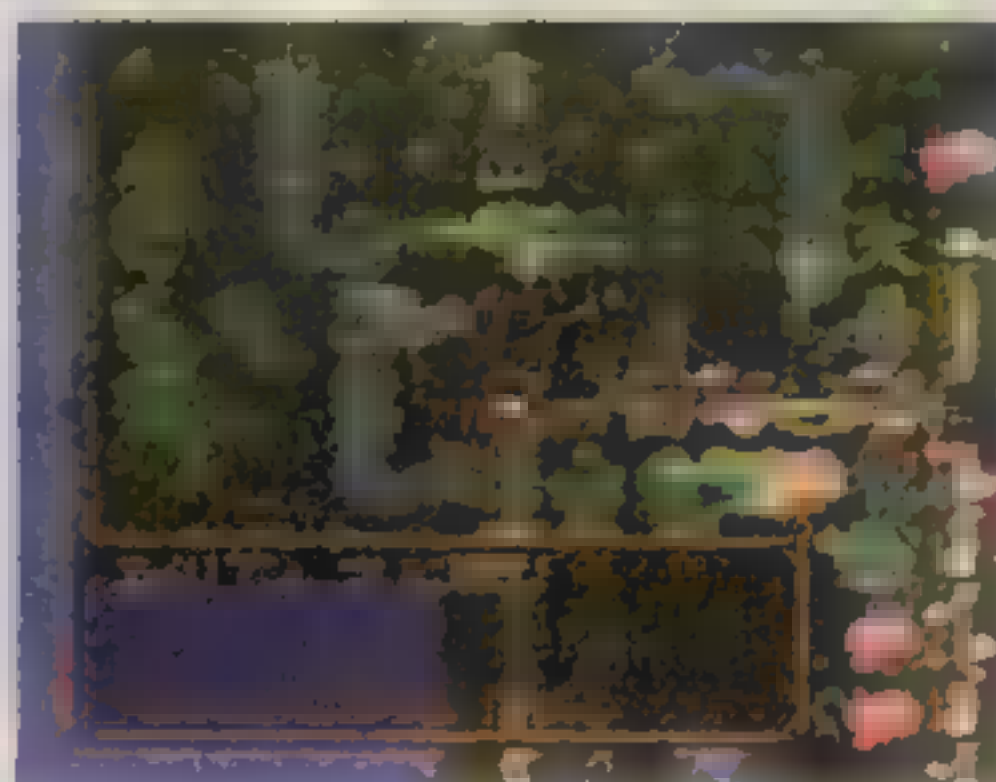
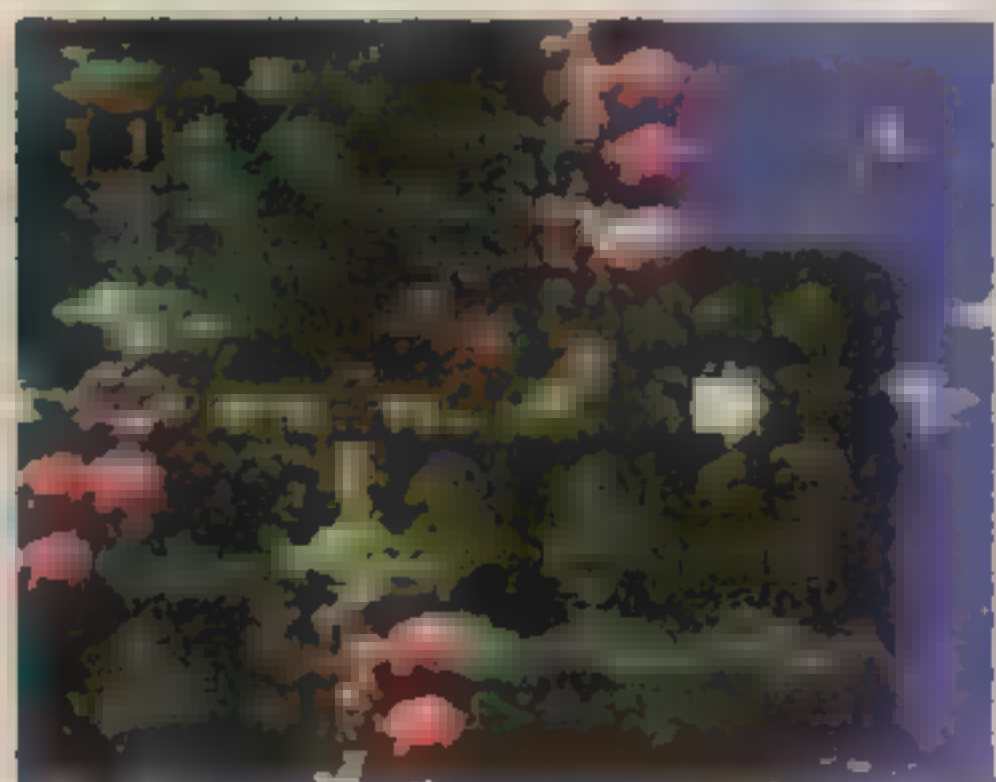
忍六

10月上旬

■PS ■ASTEC21 ■RPG ■4800 日圆
■1P~4P ■记忆格数1 ■CD-ROM

可以四人同时游戏的本作 10 月登场。收集散落世界各地的命玉,解放封印的力量,将世界从混乱中救出!! 究竟真正的敌人是忍者或还是スイオアン呢?战斗开始了……

为把世界从黑暗中拯救出来,忍者们要为和平而战。游戏由 4 忍者组队出发。其中分成两个流派的 2 对 2 形式分组行动。通过在战斗中夺取或者击退エイリアン从幕府获得,收集一定数目的命玉后,即可过关。战斗采用 CARD BATTLE 制,一个人的行动常要 4 人参加。立即去收集命玉,让世界早日实现和平吧。玩家可选择的忍者全部有 6 人。选完 4 人后,自动会分为黑云流和红炎流两派,在游戏中会有不同流派的对战。另外,各主角采用声优配音,在发动技和出现事件时可听到各自的独特声音。



F·ACT

集力、技于一身的超人今天复活!

假面超人 V3

9/14

■PS ■BANDAI ■F·ACT ■5800 日圆
■1P~2P ■记忆格数1 ■CD-ROM

还记得那两个与邪恶组织シヨッカー斗争守卫和平的超人吗?他们的故事现在制作成了格斗游戏。期待已久的英雄传说再次复活!

FANS 喜欢的“假面超人”续编发表!这次我们的系列中人气较高的“V3”为主,在格斗游戏中体会与怪人战斗的乐趣。其中也包括了前作中的演出场景和数个精心准备的模式。

使战斗更加精彩的
投抓系统

与前作相比制作提高一个层次的本作。其中值得注意的是新要素“抓”衍生出的各种动作。格斗的场面仿佛是在电视中看到的一样!



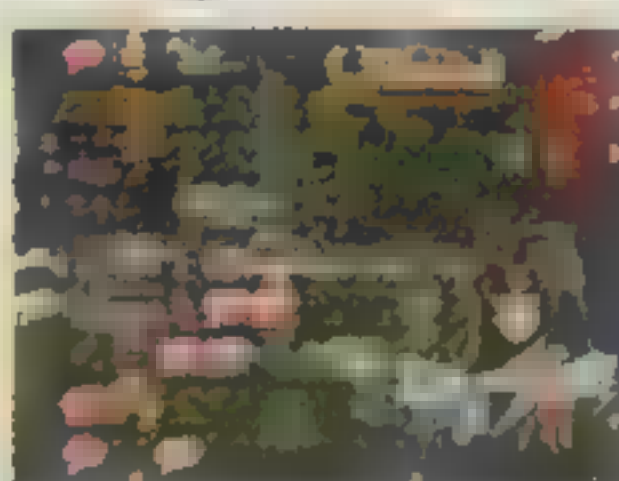
发生事件列举图

游戏中主角移动会发生事件。尤其是可获得仲間忍者,在战斗中代替主角击退敌人进攻。另外,如果所有命玉被夺,主角就会变成幽灵。



忍者的前进方法和战斗传授

游戏中通过格移动发生的战斗一定要全员参加。在规定时间内发出两枚卡片攻击对手。我方在朋友的场合也可随后发出取消攻击的卡片。卡片战斗结束后保有命玉的话可以实现再次移动。



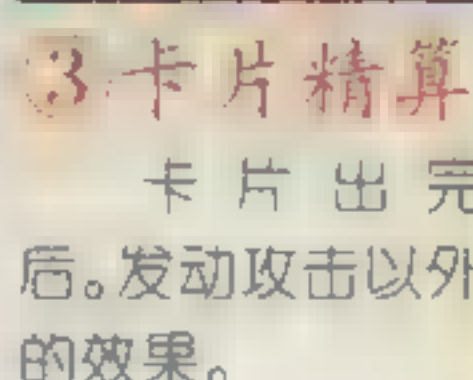
①出卡片

先发出卡片。我方不利的时候也可不发出。

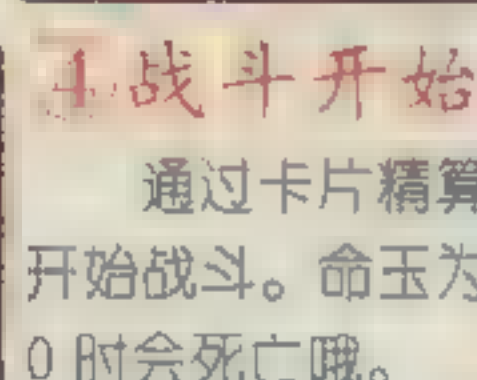


②地之卡片决定

不受玩家控制,发生效果。



③卡片精算
卡片出完后,发动攻击以外的效果。



④战斗开始
通过卡片精算开始战斗。命玉为 0 时会死亡哦。



展现热血之魂的多彩模式部分介绍!

剧情模式

与 TV 放映剧情相对应的本模式。V3 是变身前的姿态,风见志郎、怪人、大干部陆续登场展开激烈的战斗! V3 英雄们的战斗会通过你的手再现!



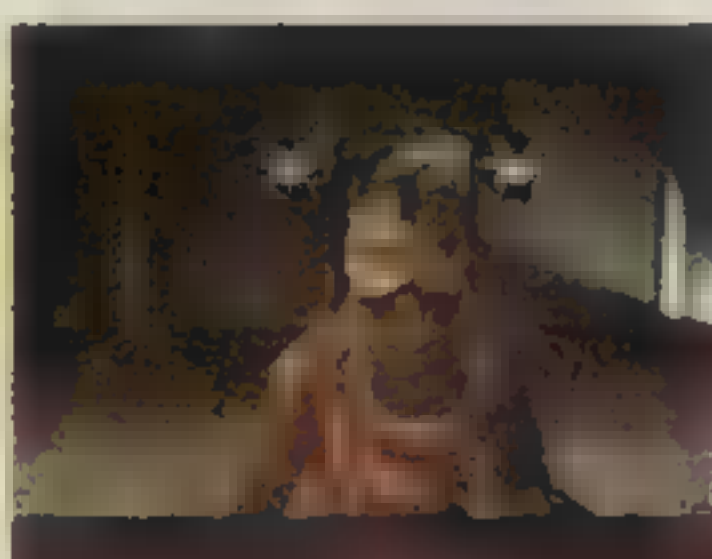
故事开始时登场的人
是 1 号和 2 号吗?



在变身前的服饰与姿态
都是宫内氏本人作的。

对战模式

不仅是 V3,在本作中登场的怪人也可由玩家操纵享受 CUP 和 2P 对战乐趣。在 CPU 对战中还准备了有趣的怪人演出哦。



在结束时每个怪物角色
都有自己的 END 画面。

特训模式

不但可练习对战中使用的各主角技能,另外还有连击数的题目,如果成功会受到表扬呢。



SLG 再现海蛰育成!

JELLY FISH

今秋

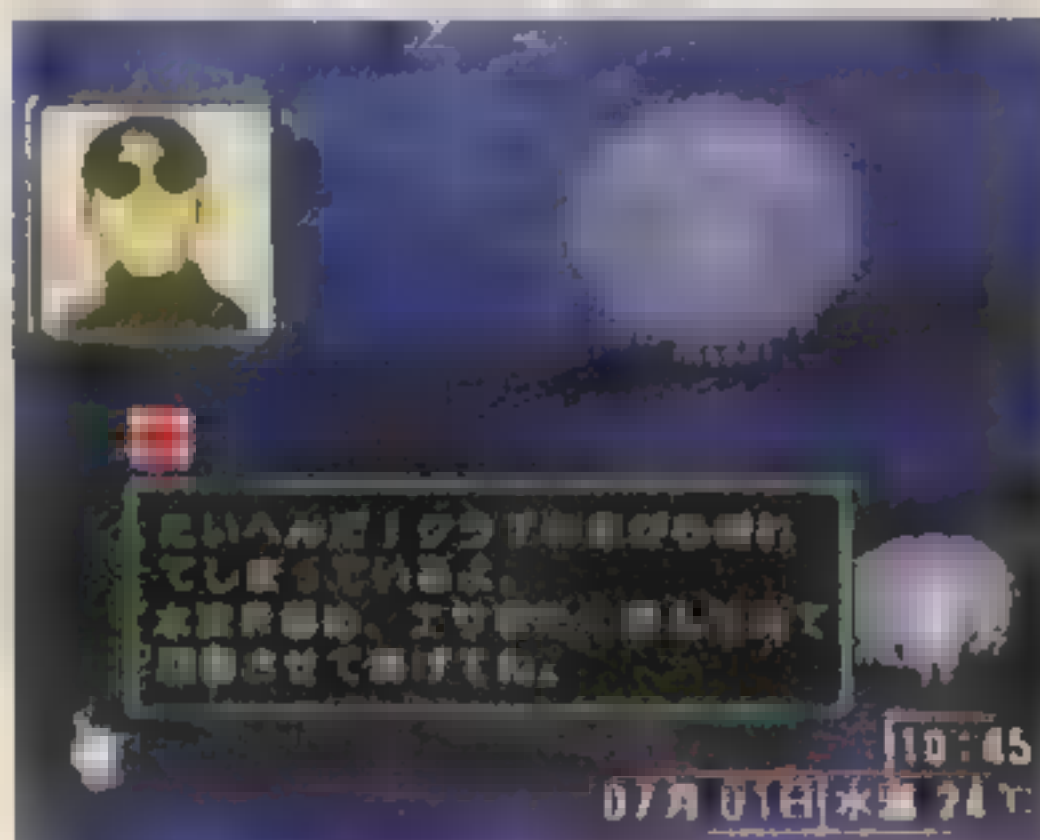
■PS ■VISIT ■SLG ■4800 日圆
■1P ■记忆格数 1 ■CD-ROM

海水浴中惹人厌的家伙、水族馆中的疗伤专家——海蛰终于也可以在游戏里被我们育成了。

本来，海蛰的养殖非常的复杂，对于外行来说，比较难掌握。但如果你能够全身心的投入研究本作，你就一定会感受到这项高难度工作的乐趣，像什么幼虫的诞生、鉴赏大会等一系列事件，应该会调动你的爱心。

另外，与情景环环相扣的音乐由ゴンチチ担当，海蛰爱好者チチ松村监督也参与制作。

心的照顾
▲养殖海蛰是需要经



RPG 在剑与魔法的世界冒险

Brave Sword

10/19

■PS ■SAMMY ■RPG ■5800 日圆
■1P ■记忆格数 1 ■CD-ROM

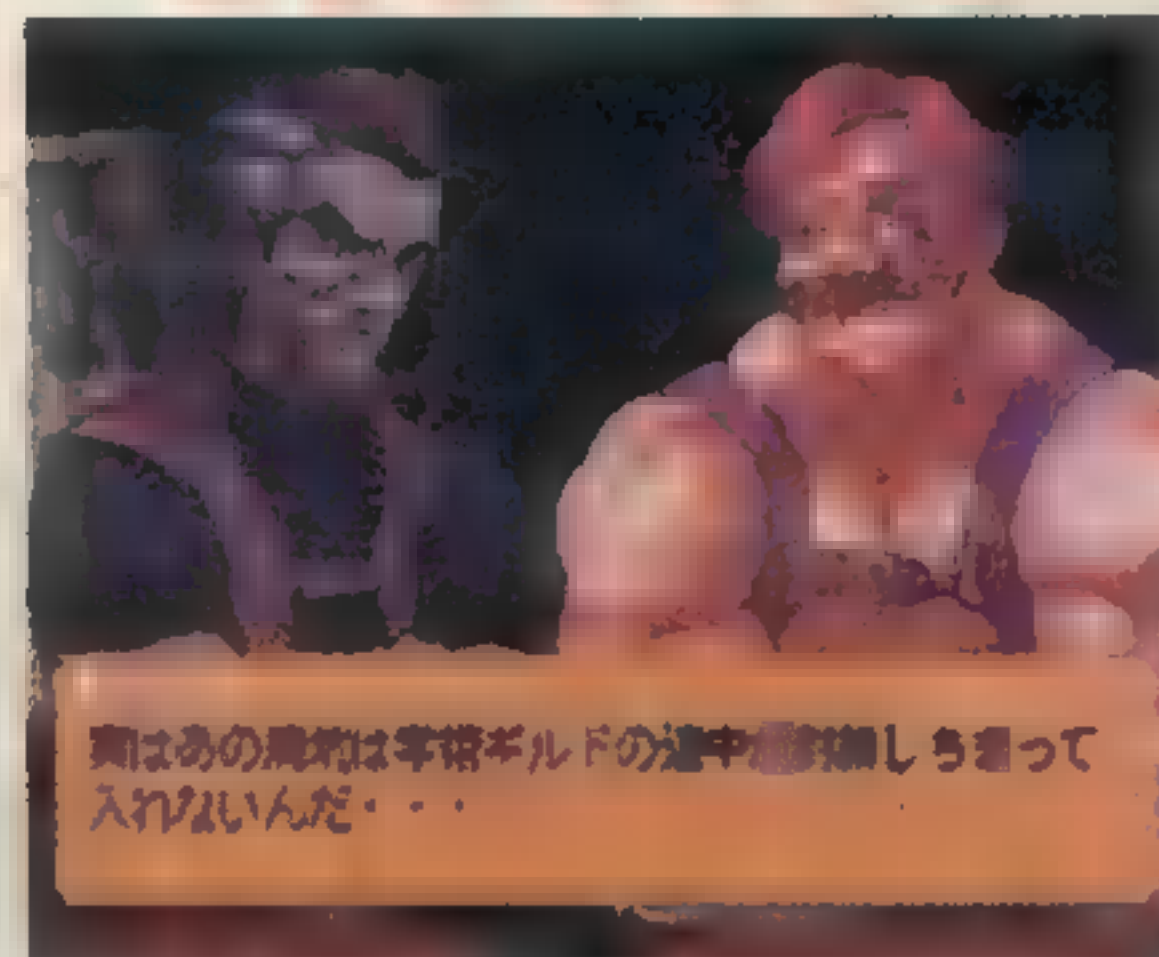
接受别人的委托赚取佣金的冒险RPG。被委托的任务内容多种多样，选择什么样的任务去冒险是玩家的自由。另外战斗为实时进行的，注意与伙伴的阵形配合，游戏中加入了模拟要素。在 3D 多边形描绘的精美画面上纵横驰骋，击退敌人吧!

战斗为 3D 画面



▲为完成任务，不可避免要发生战斗。注意与伙伴的配合，将战斗导向有利吧。

情报收集是关键



▲与街上的人对话可以获得有关委托任务的信息，好好利用这个方法。

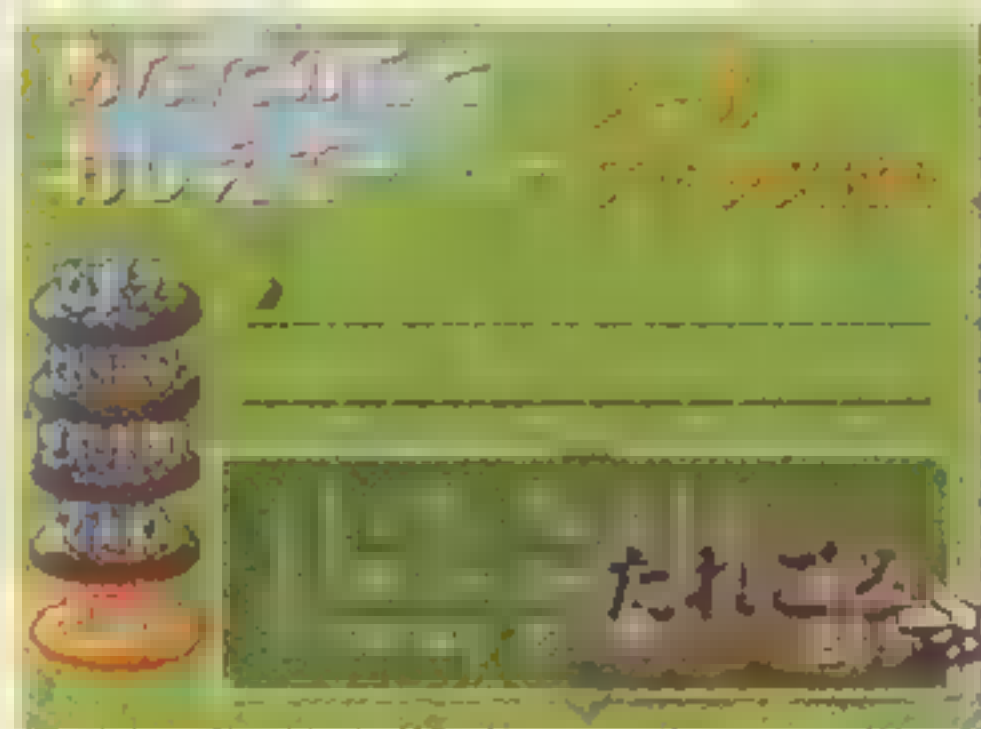
ETC 成为研究熊猫的生态博士?

顽皮的熊猫

8/31

■PS ■SAN-X ■ETC ■3800 日圆
■1P ■记忆格数 1

以熊猫为题材的游戏终于登场了! 此游戏充满了温情，象征着一种祥和美好的家庭生活。一只顽皮可爱的熊猫来到大街上，惹出了一个不大不小的乱子。然后就需要准备它喜爱的美食来诱捕它。还需要取得它的照片图像，将它输入 POCKET STATION 中，然后收集齐了几种颜色类型的熊猫，培养自己对生态的爱好。另外利用 POCKET STATION 可以与朋友联络交换名片，交换的名片数量越多，所积累的熊猫数就会上升。当达到一定分值时，隐藏物品就会出现，凭借它就可以得到成功或钱，如果朋友也得到隐藏物品，那么就会展开竞争。



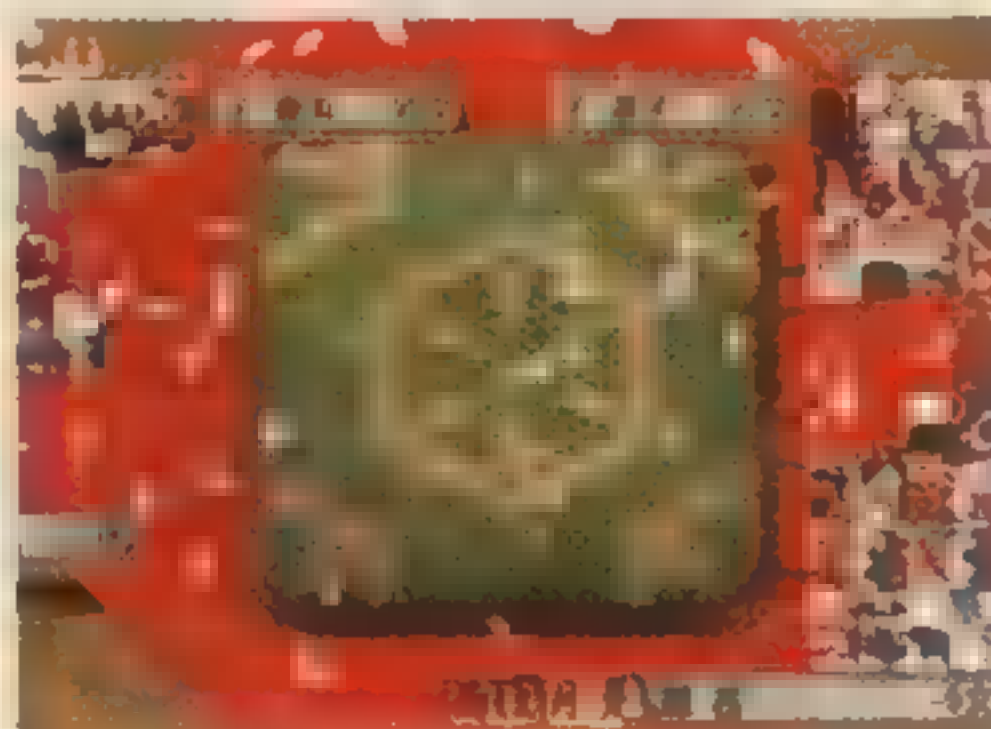
TBL 5 种桌面游戏

GAME SELECT5 和

9/21

■PS ■悠纪株式会社 ■TBL ■5800 日圆
■1P~2P

本游戏收录在内的有象棋、围棋、麻将、花札，还有五子棋。以前的桌面游戏只能与电脑对局，而本作在此之上加载了寻宝模式，在寻宝模式中的主要目的就是 will 5 座城的宝物全部收集齐。如果想得到宝物玩家就需要分别取得各城的胜利，而每座城都分为 2 个阶段，只有全部打倒对手才能得到宝物。是个很独特的设计。

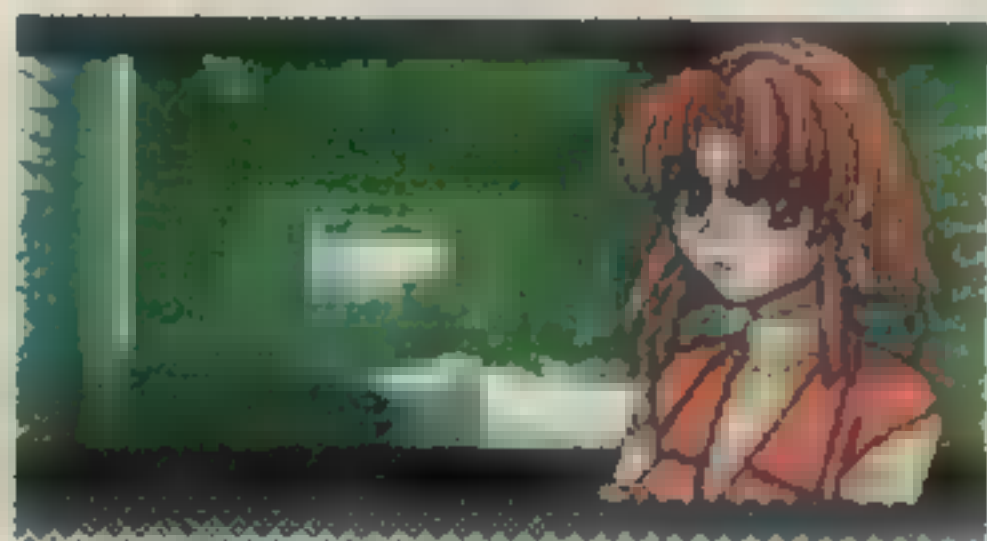


ADV 解开未解的谜团

infinity cure.

10月 发售预定 ■NGP ■DAIKOKU DENKI ■AVG ■4800 日元
■1P ■卡带

获得好评的 PS 恋爱冒险游戏《infinity》。以大学三年级的主人公为中心,7 人男女展开的宏大恋爱剧情。在前作中没有揭开的谜团,会在本作中得以解开!



【優夏】

……ひょっとして、
疑ってるの? 00



【くるみ】

ご主人のシーフードビザ
お部屋に移りましたる 00

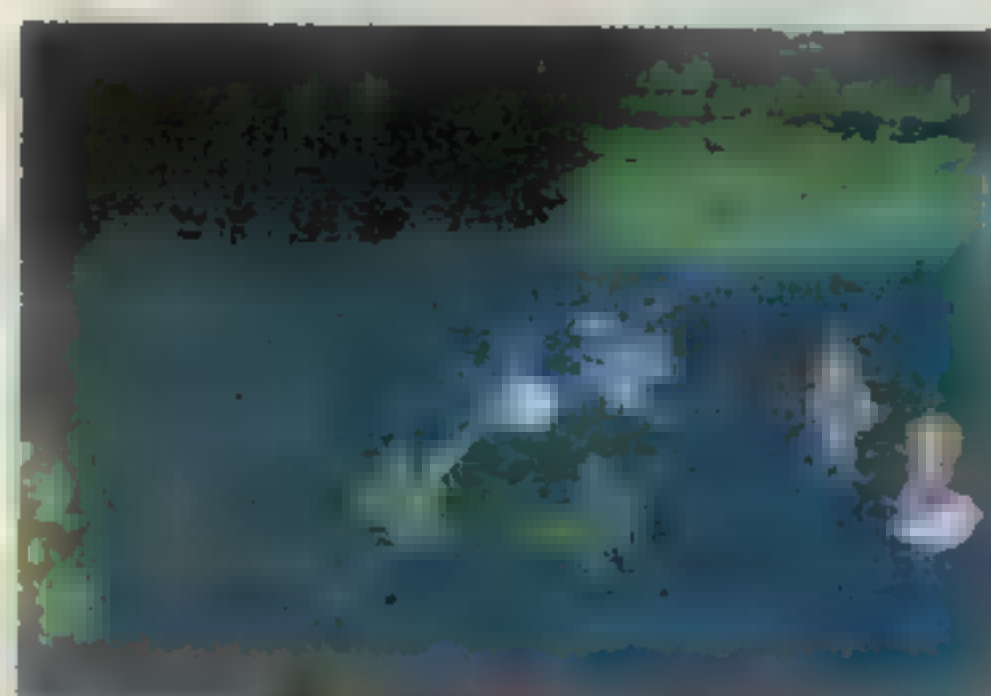
RPG 升级的音乐 RPG

天使的礼物 玛鲁王国物语

12月 发售预定 ■PS2 ■NIPPON ICHI ■RPG ■5800 日元
■1P ■媒体未定

《玛鲁王国》系列的最新作在 PS2 上登场了,本作是数个短片的收录集。而不同剧情中主人公也会发生变化,同时游戏中的音乐设定也提高了很多。

游戏中丰富的剧情会使你哭笑不得。在加上漂亮的必杀技使得游戏更具有魅力。



RPG 非常实惠的廉价版登场

小公主 玛鲁王国的人形姬 2

10/26 发售预定 ■PS ■NIPPON ICHI ■RPG ■3800 日元
■1P ■记忆格数 1 ■CD-ROM

音乐 RPG《小公主 玛鲁王国的人形姬 2》以优惠价格再次登场。在附送的光盘中载有高解析度的图象。而且可以收听游戏中的全部使用曲目。充分体验音乐带来的快乐气氛吧!

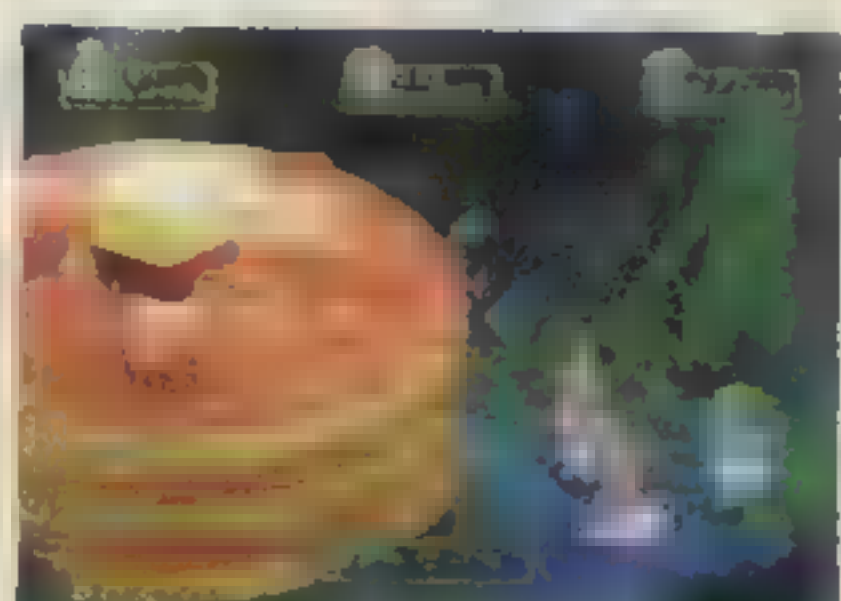
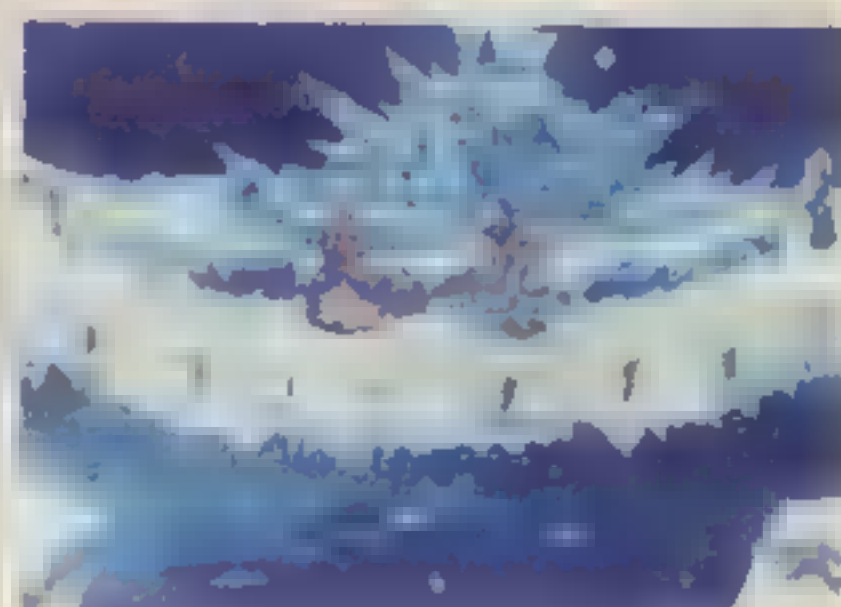


而且可爱。

▶ 游戏场景设定浪漫

在游戏中极度活跃!

▶ 被称为顽皮公主的库鲁鲁和她的亲友克莱尔



RAC GBA 上的第一款赛车游戏

POCKET GT ADVANCE

未定 发售预定 ■GBA ■任天堂 ■RAC ■价格未定
■1P ■对应通信机能 ■卡带

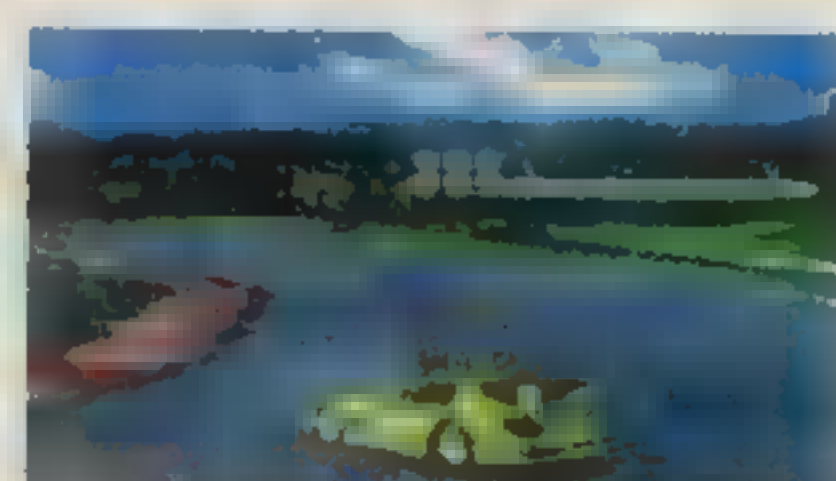
正规的公路竞速游戏。机种为 GBA,完美再现了车子的动作和速度的爽快感。游戏中收录了 48 种人气车型。通过选项可以进行零件的调整并按自己意愿设计赛车。



选择喜欢的
汽车。



多边形描绘
的真实性。



引擎的操纵
杆和爽快感满



可以依照自
己的意愿改造
汽车。

RPG 目标是到达塔的最上层

SOLIDLINK—TOWERSIDE

11/9 发售预定 ■PS ■HECT ■RPG ■2000 日元
■1P ■记忆格数 1 ■CD-ROM

迷宫冒险 RPG。冒险舞台为过去魔女住的塔。主人公听说在塔内住有邪恶的魔物,于是进入塔中探险……究竟他能否安全脱险呢?



开始时可以选择
主人公的性别和职
业。有魔法师、战士和
僧侣等。



塔中被异样的气氛包
围,究竟里面住着什么?



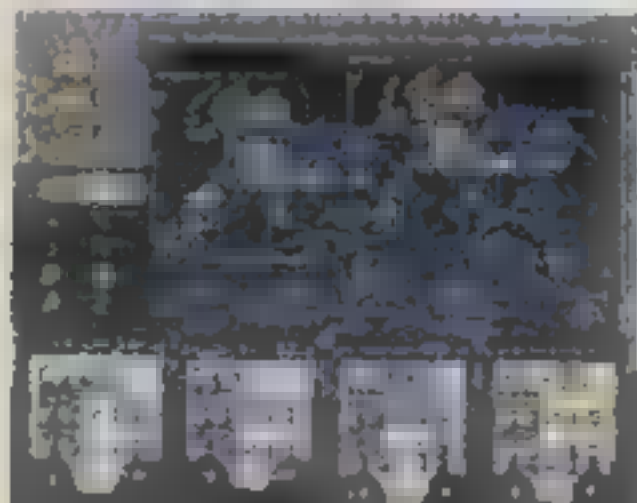
敌人突然来袭,有时敌
人很多,不可大意。

RPG 解开地下神殿之谜

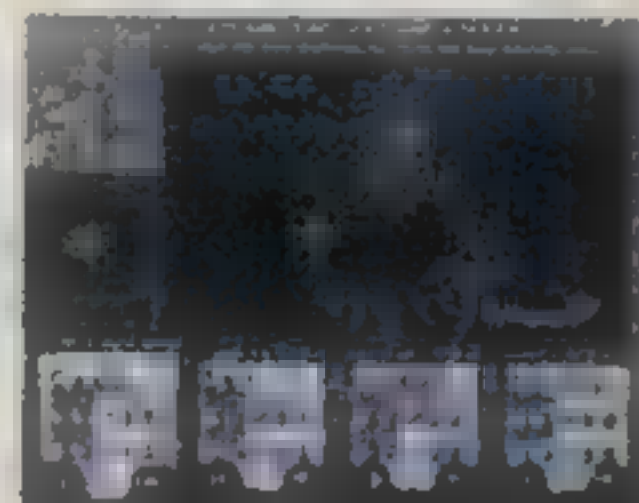
SOLIDLINK—迷宫

11/9 发售预定 ■PS ■HECT ■RPG ■2000 日元
■1P ■记忆格数 1 ■CD-ROM

与 SOLIDLINK—TOWERSIDE 同时发售的 RPG 游戏。本作舞台是地下神殿。玩家为击败那里住的魔术师进行的冒险。本作品与 SOLIDLINK—TOWERSIDE 在获得道具和育成主角方面的数据可以互用。



有的敌人很恐怖,不
要大意。



在迷宫一样的地下神
殿中行走。



队伍成员 4 人,组成
时注意攻守平衡。

AVG 发生在旅馆中的事件

春雨曜日

未定

■DC ■NEC ■AVG ■6800 日圆
■1P ■记忆格数未定 ■GD-ROM

以“春雨”旅馆为舞台的恋爱冒险游戏，主人公是刚刚中学毕业的15岁少年中垣佑。佑每年春天在叔母经营的旅馆里打工。在旅馆里住着一位女客和两个年幼少女。高中考试失败而且刚失恋的主人公的心情在这短短的旅馆生活中会发生怎样的变化呢？



春雨ひより

◀旅馆老板的独生女，小时候经常和佑一起玩。

明智小铃

▶与ひより一样是佑小时候的玩伴，倔强。



叶山百合子

◀旅馆的旅客，稍微酗酒，对佑很有好感。

年长的姐姐



▲故事以叙事方式进行。另外除主人公外全部主角配有语音。

年少的女孩？



▲经常帮助主人公干活的少女，长相幼小，但是却和佑差不多大小。

SPT 格斗系统进化更强化了新模式

K-1 GP2000

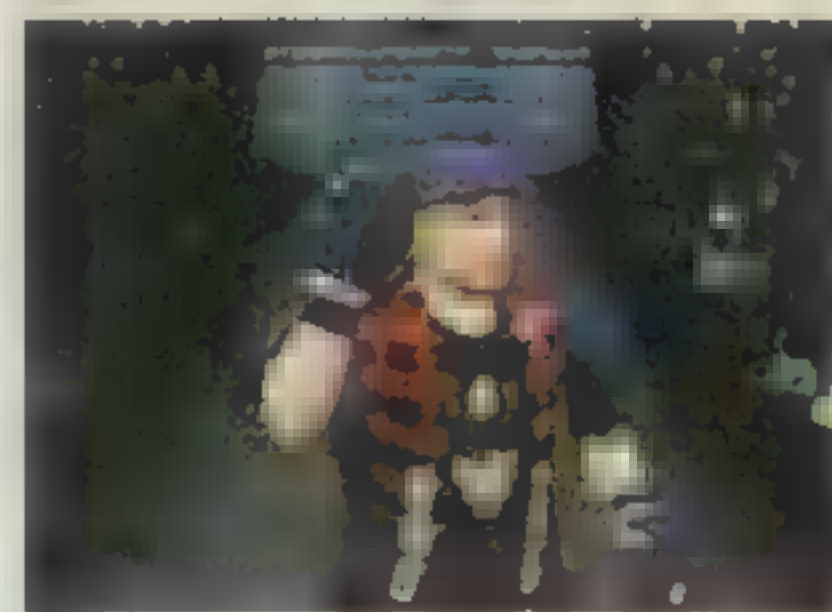
10/5

■PS ■XING ■SPT ■5800 日圆
■1P~2P ■记忆格数4 ■CD-ROM

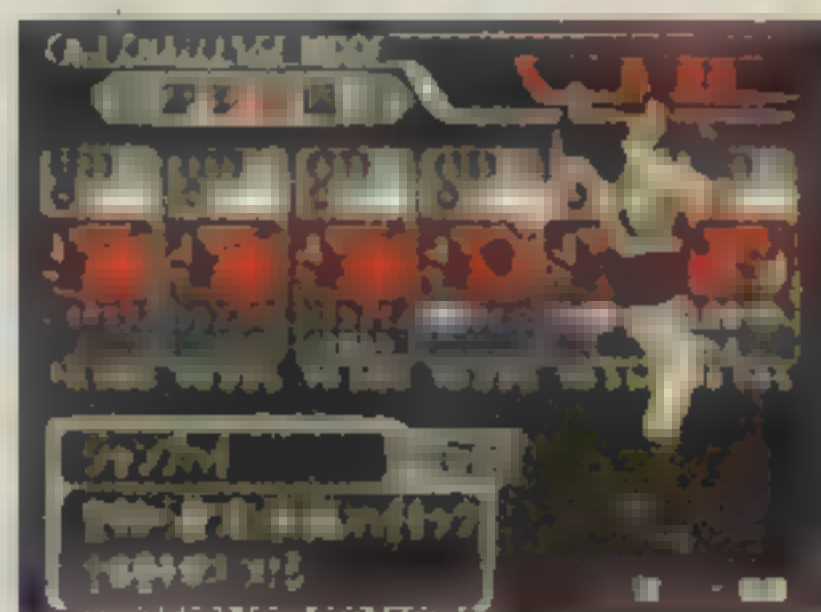
每次出一个新系列，系统就会有一些新的进化。而最新作“K-1 GP2000”就是如此，它加强了以前的系统，并且对这个系统做了一些新的改动，使得对战起来更具有策略性。在本作中追加了许多新选手，风头盖过了去年红极一时的K-1。另外，以前发卖的“K-1王者”中倍受好评的育成模式，在此作中依然存在并对其进行了加强，当然也继承了原先所育成的那些选手的资料。对于擅长育成的人来说，本作又追加了一种新模式……



▲格斗系统的进化使得比赛更具有策略性，面对强大的对手你该怎么做！？



▶选手进入赛场时会各有各个性动作。



▶在育成模式中可以培养出优秀的选手。

ETC 美味的 ALABAMA

心理测试 ALABAMA

9/21

■PS ■D3 ■ETC ■1500 日圆
■1P ■记忆格数1 ■CD-ROM

一个与众不同的品牌“WILL”就连名车 TOYOTA 也出了“WILLVI”系列，而且其广告的主角，就是“ALABAMA”。本作除使用人气 CG 表现之外，还在途中出了不少选择题和迷你游戏，据说可以占卜玩家心理状态。简单又有味，是值得向孩子推荐的一款。



RAC TOYOTA 赛车，1500 日元就可以得到！

THE REAL RACING TOYOTA

9/14

■PS ■D3 ■RAC ■1500 日圆
■1P~2P ■记忆格数1 ■CD-ROM

在 TOYOTA 自动车的大力协助下，SIMPLE1500 系列真实再现了实车的操作感觉。又一款赛车游戏登场了。游戏中可以驾驶 CELICA、MR2、ALTEZZA 等丰田的代表车共 12 台。开着这些车在日本著名的环形赛道上，是一种什么心情呢，再加上充实的模式，1500 日元真是太值了。



PUZ 石头塔，请我去月上天吧！

TALL TWINS TOWER

11月

■PS ■TECHNO ■PUZ ■3800 日圆
■1P~2P ■记忆格数1 ■CD-ROM

本作是以建塔为目的的方块游戏。为了让塔更高，只要把四种不同颜色的砖组合在一起，就有增殖的效果。如果连续增殖，就会有连锁反应发生。玩家可以从两种特殊能力中选择其中之一。2P 对战模式也很有乐趣。让我们期待更具代表性的新作吧！



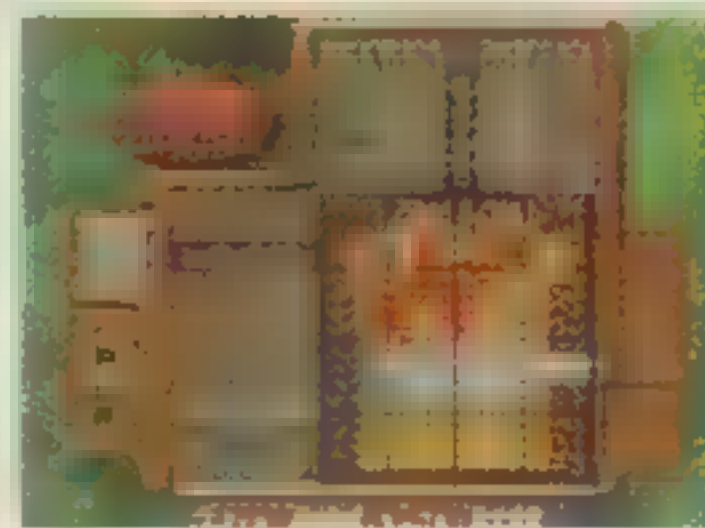
PUZ 一块到三块，0.5 秒内完成挑战！

SIMPLE 1500 俄罗斯

9/14

■PS ■D3 ■PUZ ■1500 日圆
■1P~2P ■记忆格数1 ■CD-ROM

测试人耐力，就连小孩也乐在其中的俄罗斯式方块游戏，这次被全套收录在 SIMPLE 1500 系列中了。收录的问题数，分别为イラストペズル 500 问，スライドペズル 100 问，真是有相当的数量呀，イラストペズル简单易玩，スライドペズル可进行对战，最快的那一类型最适合和同伴共玩。



勇者斗恶龙VII

简易流程攻略(上)

ドラゴンクエストVII

エデンの戦士たち

VII

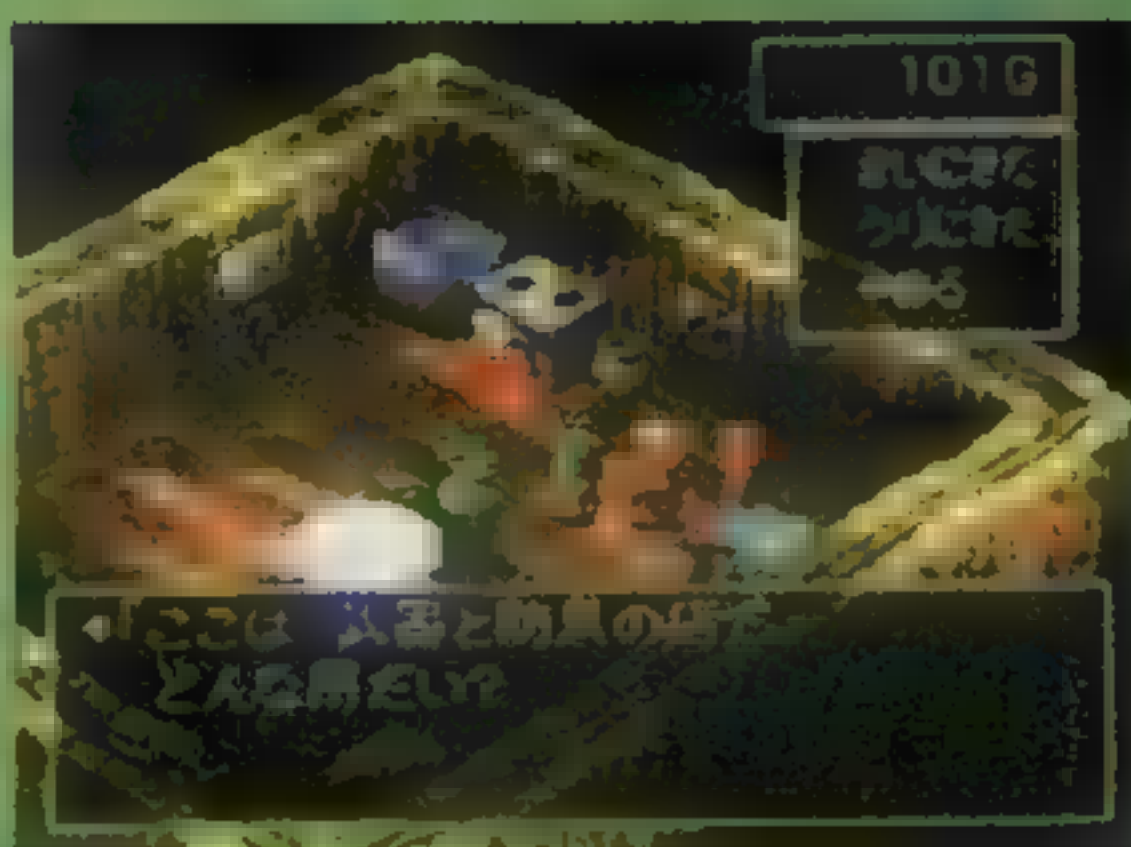
机种:PS 厂商:ENIX 类型 RPG
媒体:CD-ROM×2 发售日:8月26日

1 第1章(フイツシュベル～东の国境)

- ①回到主人公的家
- ②去船上给爸爸沙子
- ③在船的船舱里见到マリベル
- ④进城拜见国王
- ⑤去フイツシュベル北边的遗迹,见到キーファ
- ⑥去フイツシュベル和マリベル谈话
- ⑦和万屋的主人谈话
- ⑧去グランエスタード崖边见爷爷
- ⑨在グランエスタード井里拿走珍珠
- ⑩去遗迹的塑像前使用珍珠
- ⑪去城里的キーファ家
- ⑫去崖边的爷爷处
- ⑬去遗迹塑像处
- ⑭进入遗迹内(里面有剧情)
- ⑮回家
- ⑯去港边和渔夫聊有关石版的事
- ⑰和ボルガノ谈话得到石版
- ⑱进城和キーファ谈话
- ⑲再去遗迹
- ⑳在遗迹嵌上黄色石版
- ㉑去ウッドパルナ村
- ㉒进入隐藏在后面的家
- ㉓去矿山
- ㉔再次回到隐藏家中
- ㉕去东之塔
- ㉖再次回到隐藏家中
- ㉗进入森林深处回遗迹
- ㉘回主人公自家去

2 第2章の岛(エンゴウ)出现

- ①去グランエスター的老人处
- ②去フイツシュベル洞窟



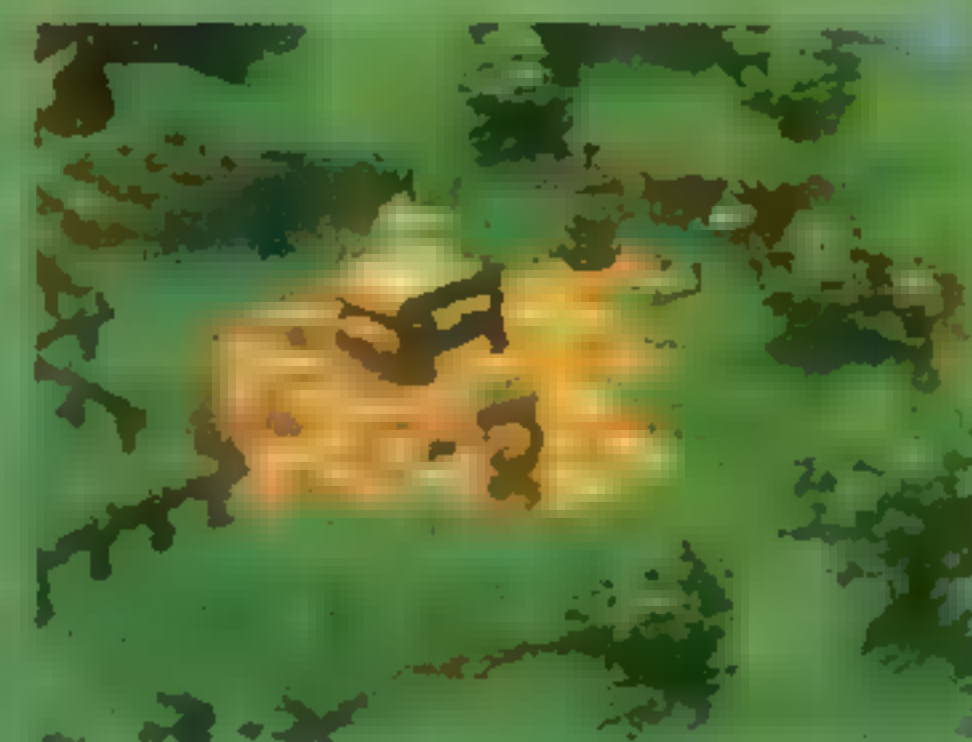
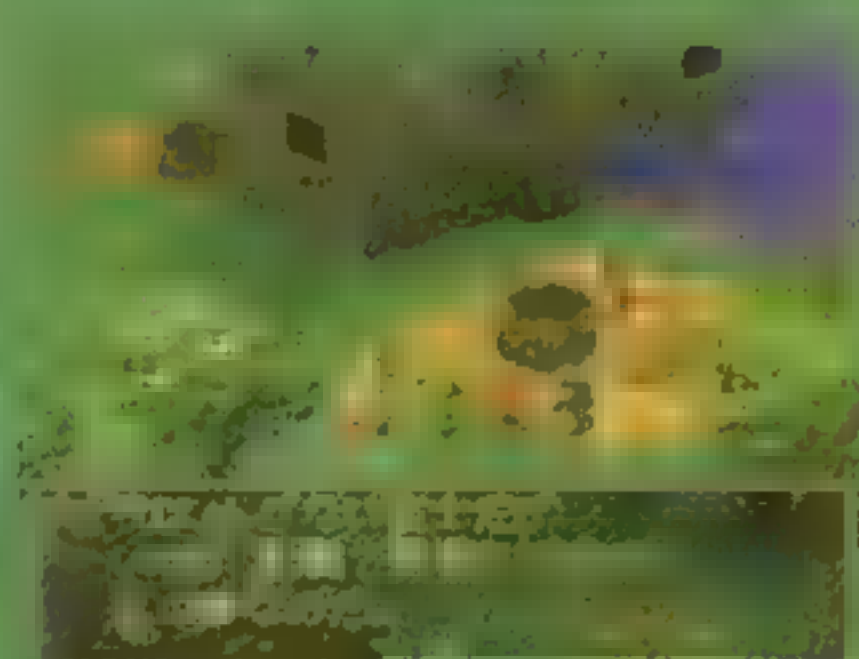
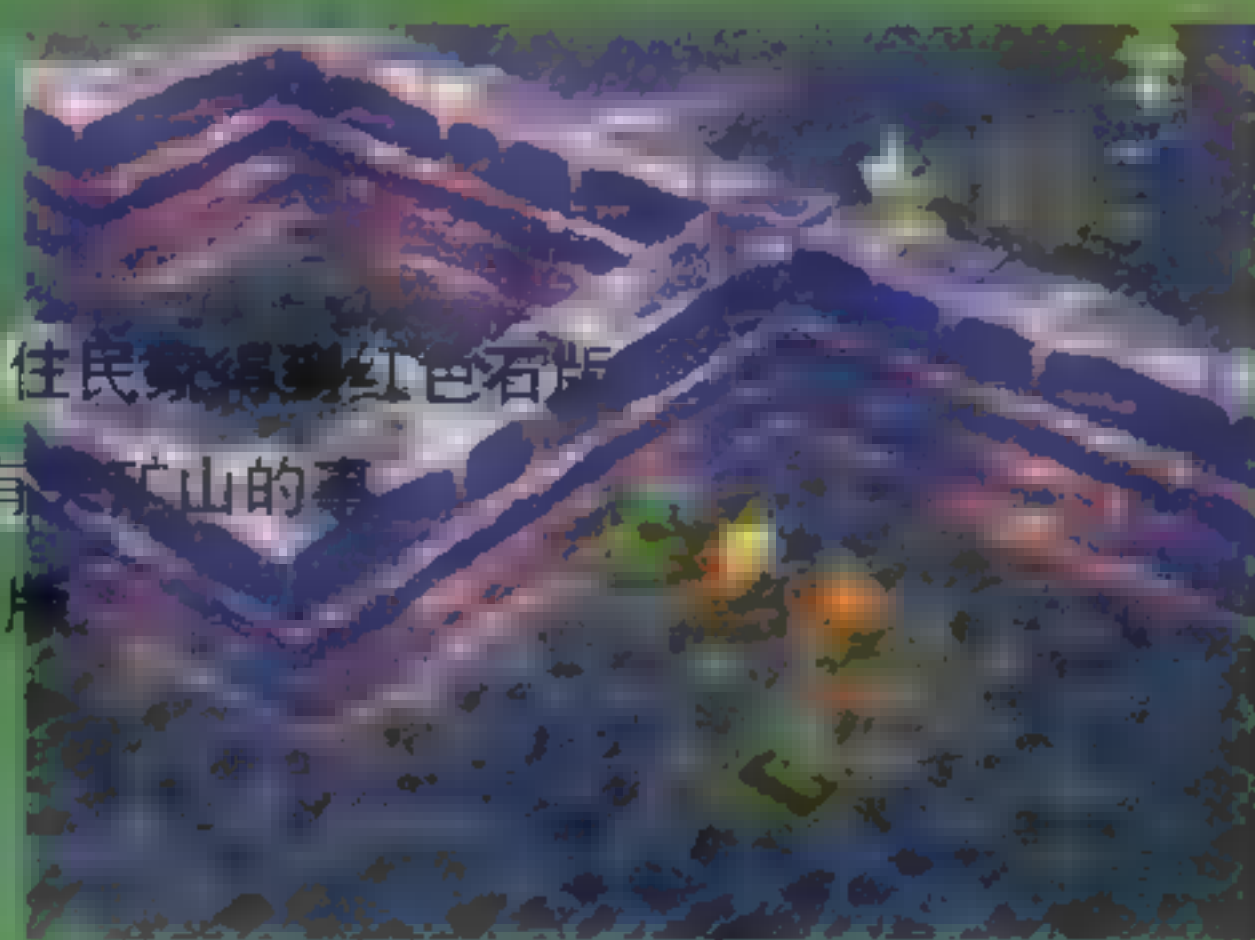
- ③船行北至ウッドパルナ住民家得到红色石版
- ④见到有石版的老人,听有关火山的事
- ⑤去村东矿山得到红色石版
- ⑥去遗迹嵌上红色石版
- ⑦去附近的エンゴウ村
- ⑧见这个村子的占卜师
- ⑨住宿
- ⑩和长老谈话
- ⑪和パミラ谈话
- ⑫和长老谈后,拿着火把去北方火山
- ⑬进火山打倒 BOSS(得到石版)
- ⑭去グランエスター一见主人公的叔父
- ⑮再次回到火山使用圣水
- ⑯回エンゴウ和パミラ谈话(得到石版)
- ⑰马上回去エンゴウ回出现。回城报告

3 第3章の岛(移民の町)出现

- ①去フイツシュベル洞窟
- ②去火山得到石版
- ③去遗迹嵌上青色石版
- ④去附近的村子
- ⑤和里面的老人谈话
- ⑥住宿,和石像谈话,和老人谈话
- ⑦进入石像碎了的屋中,调查书架
- ⑧对有记号的树围绕调查
- ⑨站在石碑上,使用天使之泪
- ⑩和孩子谈话,再和老人谈话,去孩子出现的地方就可得到石版
- ⑪马上回去,有岛出现,登陆可得到石版

4 第4章の岛(オルフィー)出现

- ①去遗迹嵌上绿色石版
- ②去附近动物的村子
- ③去村里小屋,和动物,小孩谈话
- ④去フイツシュベル附近会和动物交谈的人那里



⑤和动物村里人模样的人谈话(全部)

⑥去西方洞窟

⑦洞窟内得到两个石版

⑧一打倒 BOSS

⑨回オルフィー

⑩去遗迹

⑪オルフィー马上有岛出现。参加岛上的节庆活动会得到怪物图鉴

■ 7 番目の島(フォーリッシュ)出现

①去魔封洞窟,打开最上边的棺材得到石版

②去谜之神殿

③嵌上青色石版

④去フォーリッシュ

⑤在フォーリッシュ城堡不上台阶,墙的右侧门有红色石版

⑥去フォロッド城

⑦加入雇佣兵(有 BOSS 战)

⑧见国王

⑨在佣兵办公室开作战会议

⑩去セボット处

⑪和佣兵办公室的ヘインズ谈话

⑫去左边的看守台

⑬去セボット处

⑭设计进入フォロッド城打倒士兵

⑮和佣兵办公室的士兵谈话

⑯作战会议后,去右侧佣兵办公室和士兵长谈话

⑰接受意见去フォーリッシュ

⑱去兵团据点

⑲在据点处得到红色石版

⑳回城

㉑马上返回有新岛出现

6 ■ 目の島(グリーンフレイク)出现

①去フォロッド城见国王

②去西之禁地(得到石版)

③再回城见国王

④去地牢(得到石版)

⑤去フォーリッシュ城堡的孙女处

⑥挖池子附近酒桶下

⑦去地牢

⑧去城外一层的研究室

⑨去フォーリッシュ的アルマン室,和孙女谈话得到石版

⑩去谜之神殿嵌上红色石版

⑪回グリーンフレイク

⑫再屋顶上使用天使之泪

⑬去ハーブ园后门和来回走的人谈话

⑭去ボルック

⑮去リンダ家

⑯去ボルック馆的イワン房间

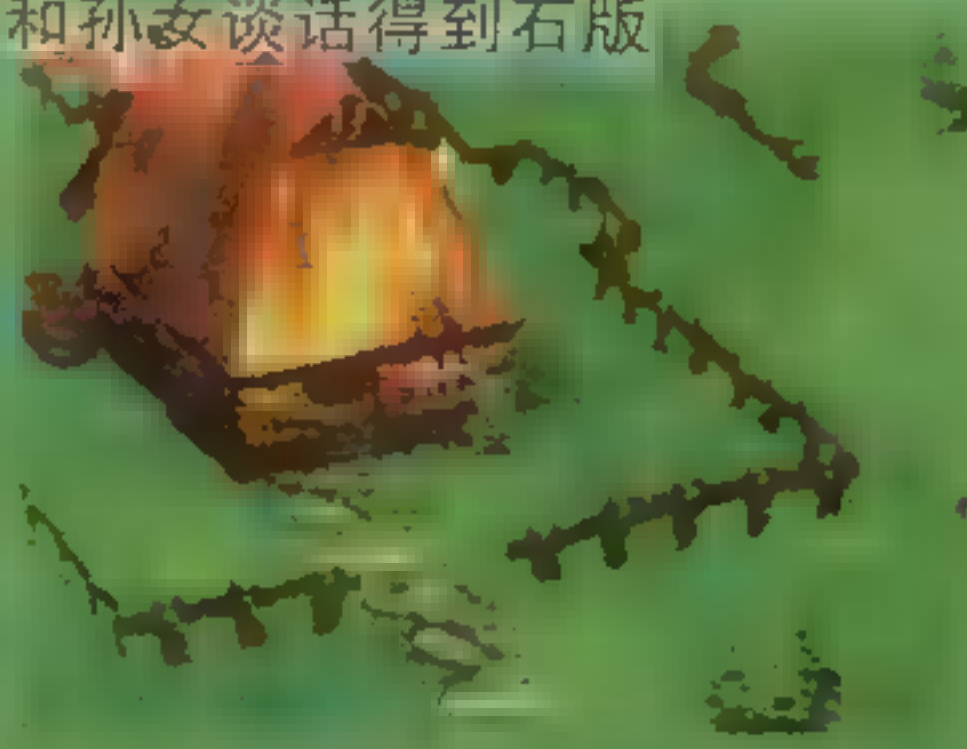
⑰追イワン到ハーブ园的庭师家中

⑱再沼地的洞窟里拿到两块石版

⑲去エンゴウ村的パミラ处

⑳跟パミラ要秘药

㉑去找ペペ



㉒去ハーブ园宴会现场

㉓找ペペ

㉔回ハーブ园和ボルック谈话后,下雨

㉕找ペペ和リンダ

㉖再村子入口处见到ペペ

㉗马上回去有岛出现

7 番目の島(ユバール村)出现

①马上回グリーンフレイク(得到绿色石板)

②从グリーンフレイク向动进入メモリーフ

③进最高的建筑物打开宝箱(得到黄色石版和オルフィ的武器)

④进后门有绿色石板

⑤去谜之神殿嵌上绿色石版

⑥去ユバール村

⑦在ユバール村得到青色石版

⑧和全村人谈话,举行仪式,去帐篷

⑨参加节日带着饮料去

⑩从帐篷往西,进入洞窟

⑪从另一头出来到湖畔

⑫再湖边洞里得到黄色石版

⑬キーファ离队

⑭马上回去有岛出现

⑮见グランエスター王,得到青色石版

8 番目の島(ダーマ神殿)出现

①去新陆地的发掘现场,井里和衣橱里找到青色石版

②去谜之神殿嵌上青色石版

③找附近街上的士兵谈话

④在ダーマ神殿和二セ神官谈话

⑤掉落地下

⑥和这里的 BOOS 战斗,输了也没关系

⑦去家附近看井的房子,调查宝箱得到黄色石版

⑧跟着强盗去西方洞窟

⑨ BOOS 战败阵

⑩发生魂之剑事件

⑪再进西方洞窟

⑫去カシム处

⑬去那个村子里的洞窟

⑭救下大神官

⑮和大神官谈话后离开洞窟

⑯和建筑物内的大神官谈话借来ダーマ的钥匙

⑰去洞窟处原来打不开的门处

⑱从里面取回力

⑲去人聚集的地方

⑳进里见到サジ的姐姐

㉑和サジ谈话,她加入仲間

㉒去武道大会

㉓胜出后优胜者的门

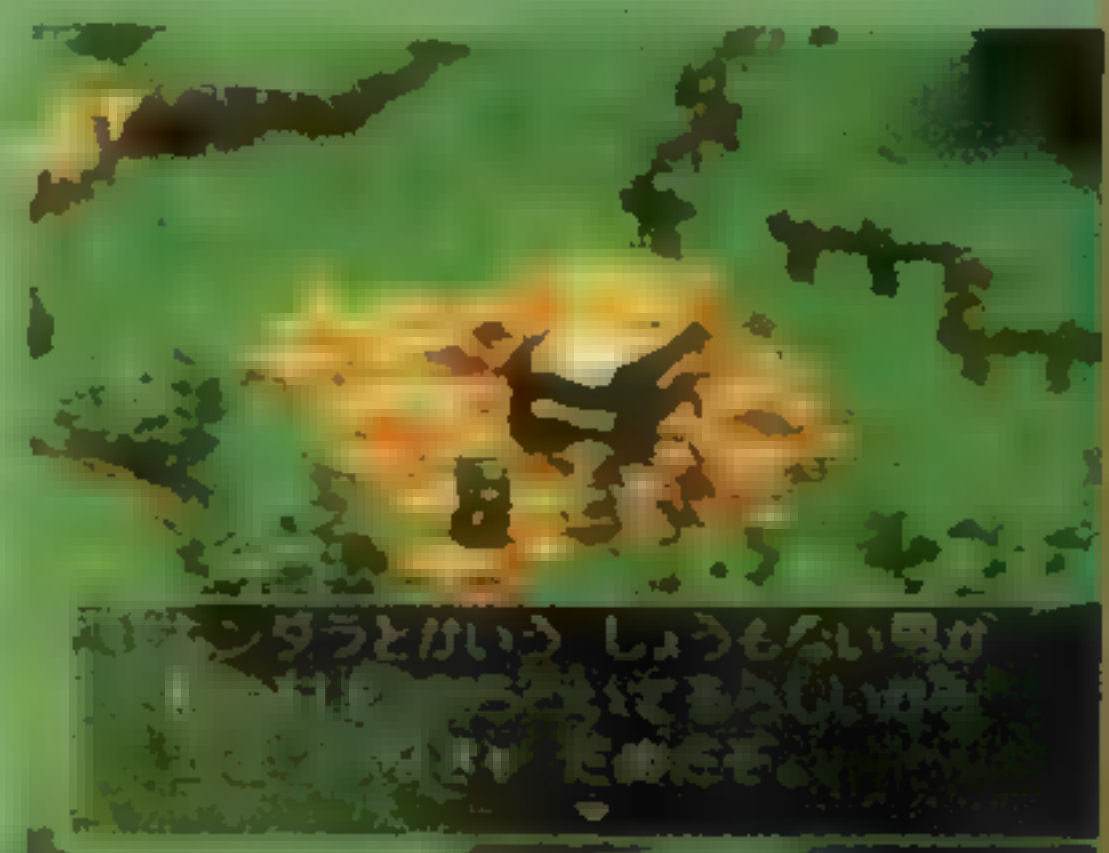
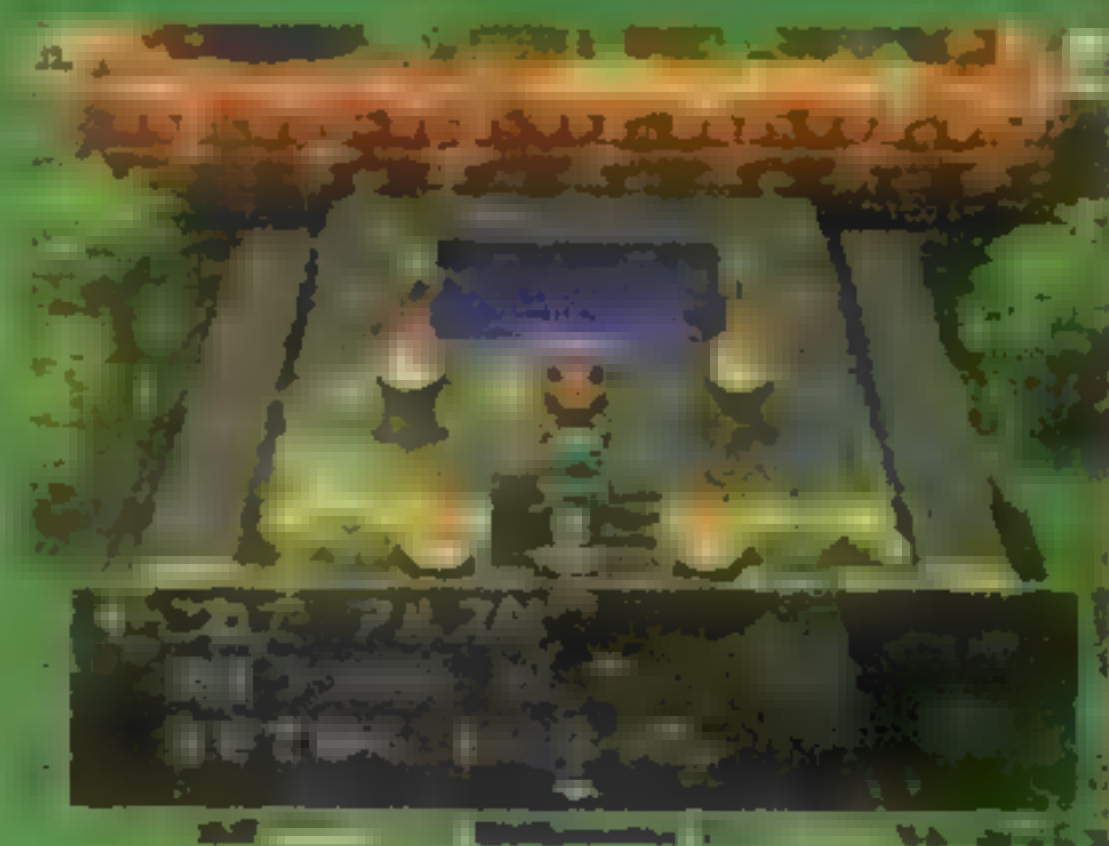
㉔在优胜者的门通ダーマ神殿的途中打开被障碍包围的宝箱,得到黄色石版

9 番目の島(砂漠)出现

①马上去ダーマ神殿地下一层得到黄色石版

②ダーマ神殿东边的孤岛上,调查井里得到黄色石版

③在这里和二コル谈话得到魔法毯



DRAGON QUEST VII

4 使用魔法毯

5 乘魔法毯回ニコル处

6 去ダーマ神殿南边城址处打倒强盗

7 追击强盗,进入强盗的地下指挥部

8 和强盗头对战

9 胜利后得到黄色石版

10 去谜之神殿镶上黄色石版

11 去沙漠之城地下见人

12 去城东村子里见长老

13 再去沙漠之城地下打 BOOS 战

14 跟ハデイト进村

15 去沙漠之城西北方向的河和ハデイト合流

16 马上去有化石的地方,给研究者看沙漠的护身符

17 得到化石

18 带考古学家去沙漠之城

19 去沙漠村子的长老家,在长老睡觉时和他谈话

20 去魔王像

21 去村里宝物库拿到黄色石版

22 进城考古学家谈话得到信和钱

23 马上回去有岛出现

10 番目の岛(クレージュ)出现

1 持考古学者的信去现在的挖掘现场,进入挖后拿到石板黄

2 去现在的沙漠之民村、从大壶中得到石板

3 去现在的沙漠之城发生宴会事件

4 欠入黄色石板去谜之神殿回到过去

5 听クレージュ村村长说话

6 去神木的少女处

7 再次回到クレージュ村村长处

8 去神木

9 喝下神木之朝露并携带返回クレージュ

10 让クレージュ村村长喝下朝露

11 将朝露投入クレージュ村井中

12 与クレージュ村村长对话

13 返回神木少女处、让她告诉地下水的入口处

14 在神木井中使用朝露

15 击倒ボス后从田中的村民处拿到石板赤。之后去神木的少女处

16 返回后クレージュ的岛屿出现

11 番目の岛(リートロード)出现

1 去现在的クレージュ,在富人家地下得到石板赤

2 去现在的世界中,拿到基本的石板赤

3 欠入赤石板回到过去

4 到过去的リートロード城

5 去奇怪的画像处

6 去这个街道的医院

7 住宿

8 再一次巡视城中

9 去北面的桥,与守卫的士兵两次对话

10 去バロック的工作室取得钟台的钥匙

11 进入钟台使钟停止

12 在クリーニ住宅地下调查那里的钟台画。进入迷宫

13 击倒ボス破坏时钟(石板黄入手)

14 住宿

15 去参加桥的开通仪式

16 去バロック的工作室

17 到クリーニ处报告

18 过桥去グリーンフレイク

19 到グリーンフレイク屋内

20 在ハーブ园发生瀕临死亡事件

21 运走狗之后去房间、之后到上方与メイド对话

22 从房间出来

23 将夫人掉的瓶子交给メイド

24 与房间主人谈话。事件解决后去ハーブ园

25 去东边的メモリアリーフ

26 与ペペ说话

27 调查修道院中的リンダ的坟墓

28 与ペペ说话后,ペペ会指引你调查坟墓

29 与ペペ对话

30 调查修道院中的リンダ的坟墓

31 回到现在时岛(リートロード)出现

12 番目の岛(ハーメリア)出现

1 去现在的リートロード,得到石板绿

2 去现在的バロック的工作室所在地发现塔

3 在バロック塔的最顶层发现石板黄和石板绿

4 去欠入黄色的石板

5 去过去的アボン村

6 住宿村长家大家都不见了

7 去アボン村的地下室,潜入山中

8 去南面的フズ村,与酒馆里的人对话

9 在フズ村旅馆中过夜后人再次都消失

10 去东北方的ハーメリア街道

11 在ハーメリア街道的中央广场听老人演奏

12 住宿旅馆外出进入“旅の扉”后进入山中之塔

13 去山中之塔最顶层的老乐师处(拿到石板绿)

14 进入フズ村西的“旅の扉”,到海底都市

15 从海底都市逃出后在ハーメル城的宝物库拿到石板绿,也可以得到“人鱼之月”

16 回到现在后出现新岛(ハーメリア)

13 番目の岛(プロビナ)出现

1 去メザレ城在“绒毯の家”让メイド看“人鱼之月”

2 发现教会里的隐藏楼梯,得到“空飞ぶ绒毯”

3 用飞毯去メザレ城附近的寺庙,得到石板绿,在这里听取ホツ

4 トストーン的谈话

5 去现在的ハーメリア,听取在钓鱼のアズモフ拜托事件

6 到现在的山中之塔

7 去塔的地下,将スラッチ加为伙伴

8 塔的最上层ボス战,胜利后拿到石板赤

9 掉入裂缝后,沿墙壁移动,拿到宝箱中的石板赤

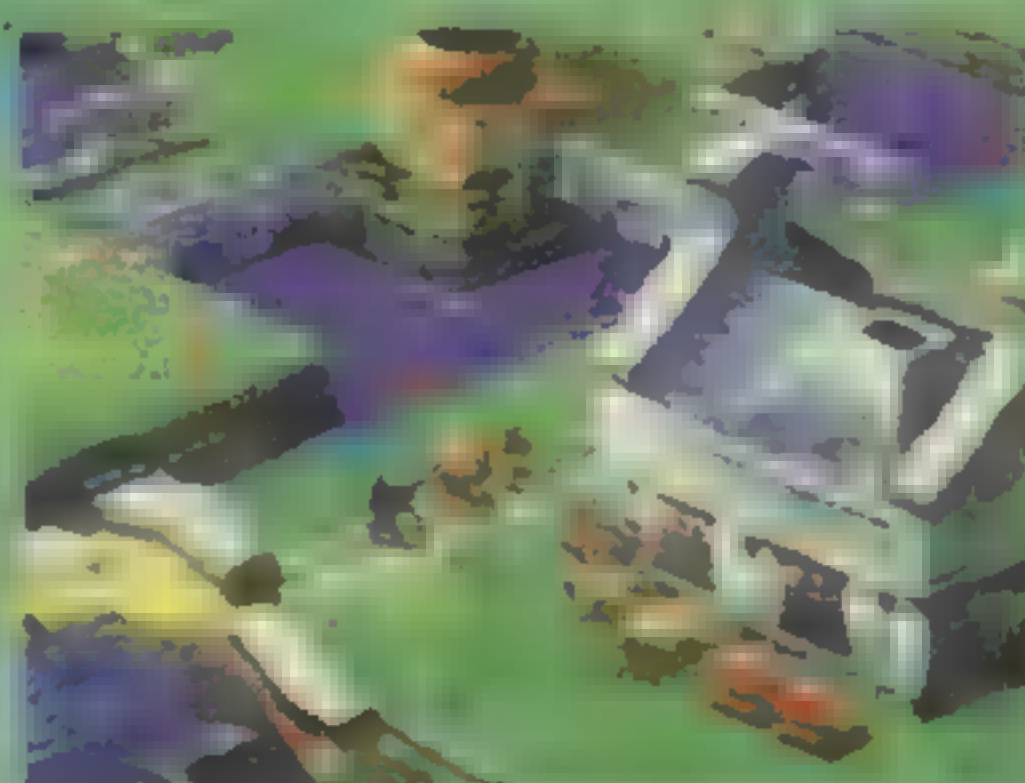
10 去アズモフ处报告怪兽被击倒情况

11 去现在的山中之塔,追随アズモフ上楼

12 去现在ハーメリア的地下仓库,拿到石板赤

13 去现在的オルフィー东北ブルジョ地下,拿到石板黄

14 欠入绿石板,去谜之神殿



Q

- ①去过去的プロビナ村
- ②为了去教会登山
- ③进入教会发生事件
- ④再次回村,去南面的桥
- ⑤回村后马上去教会
- ⑥去教会神甫处,从里面进入地下
- ⑦去街道,捡到宝箱
- ⑧去桥处,得到破碎的女神像的上半身和下半身
- ⑨再次与ラスエル谈话,去教会的里面的泉发生ボス战
- ⑩回到现在出现岛(プロビナ)



14 番目の島(ルーメン)出现

- ①去ブルジオ家,听到他外出的消息后去クレージュ
- ②在クレージュ的ブルジオ别墅听到他已经回家
- ③在ブルジオ家与之对话,在出来的时候加他为伙伴
- ④进入现在的世界第一高塔
- ⑤在最高层使用ホットストーン将メルビン加入伙伴
- ⑥去现在的プロビナ,在プロビナ洞窟拿到石板黄
- ⑦用神甫的钥匙打开现在プロビナの教会中宝箱,拿到石板绿
- ⑧到过去的沙漠,去ナイラ之河
- ⑨与争执女王首饰的两人对话
- ⑩去女王处,与她的部下谈话听取宝库的说话
- ⑪移动沙漠城地下1里面右边的石像,从楼梯出来
- ⑫在宝库拿到石板赤
- ⑬欠入赤石板,去谜之神殿
- ⑭去过去ルーメン城东面的高地拿到石板黄
- ⑮去过去的ルーメン城,发生战斗
- ⑯去ルーメン的井
- ⑰去西面的塔后返回村
- ⑱进入ルーメン街道最里面的房间
- ⑲击倒ボス后调查房间拿到黑暗之塔的钥匙
- ⑳去ルーメン西面的黑暗之塔
- ㉑返回ルーメン
- ㉒回到现在去ルーメン发现那里变成了废墟
- ㉓再次去过去的ルーメン
- ㉔与教会前的シスター谈话进入教会
- ㉕击倒教会里的ヘルバオムの
- ㉖进入ルーメン井中的洞穴
- ㉗击倒ルーメン洞穴内的ヘルバオム后拿到石板绿
- ㉘去现在的ルーメン
- ㉙去暗龙之塔拿到石板?
- ㉚再次去过去的ルーメン
- ㉛去ルーメン里面的房间
- ㉜从房间出来听取チビの退治的谈话并拒绝
- ㉝再次进入房间与主人谈相同的话
- ㉞去东面的山丘
- ㉟出屋与虫作战,帮助数人到屋里避难
- ㊱再次出屋帮助チビ
- ㊲返回现在后ルーメン城复活



15 番目の島(マーティラス)出现

- ①去现在的海底都市
- ②进入海底都市后进入右边的建筑物中打开宝箱拿到石板赤

E

- ③进入海底都市的最深处,与グラスコ5世作战拿到石板?
- ④嵌入赤石板,去谜之神殿
- ⑤进入マーティラス城,从城的皇太后那里拿到“会い书状”
- ⑥通过南の关所进入大神殿
- ⑦与大神殿的大神官相遇
- ⑧接受委托事件,进入西面洞穴
- ⑨拿到星空の结晶
- ⑩持星空の结晶去大神殿的大神官那里
- ⑪得到大神官的书信后回城
- ⑫在登城途中差点被少女杀害,被僧侣送到教会
- ⑬与城之王相遇
- ⑭与城的皇太后相遇
- ⑮去城下的王立魔法研究所与所长对话
- ⑯去大神官处与他谈论魔法的事情
- ⑰再次回到マーティラス开始ボス战
- ⑱去王立研究所内
- ⑲追随王去城中开始ボス战
- ⑳去大神官处
- ㉑返回现在岛出现(マーティラス)



16 番目の島(聖風の谷)出现

- ①回到现在发生事件
- ②マリベル一度从成员中脱离
- ③去现在的大神殿,切十字到达楼梯拿到石板绿
- ④去现在的ユバール村与アイラ见面
- ⑤追随アイラ去海边山丘
- ⑥再次回到ユバール村与族长对话
- ⑦アイラ成为伙伴(拿到石板绿)
- ⑧与现在的マーティラス的女王见面,找到伝説の弾き手
- ⑨嵌入绿石板去谜之神殿
- ⑩回到过去,去圣風の谷
- ⑪与圣風の谷的族长对话
- ⑫去背面的集落,与最里面的一家的人对话
- ⑬去背面的黑云迷路
- ⑭从山洞出来去圣風の神殿内拿到神石
- ⑮回到背風の谷与族长对话
- ⑯住宿后去和族长见面
- ⑰去圣風の谷的花田后风停止
- ⑱回到族长的家
- ⑲再次去圣風の神殿
- ⑳回到现在后新的岛(圣風の谷)出现



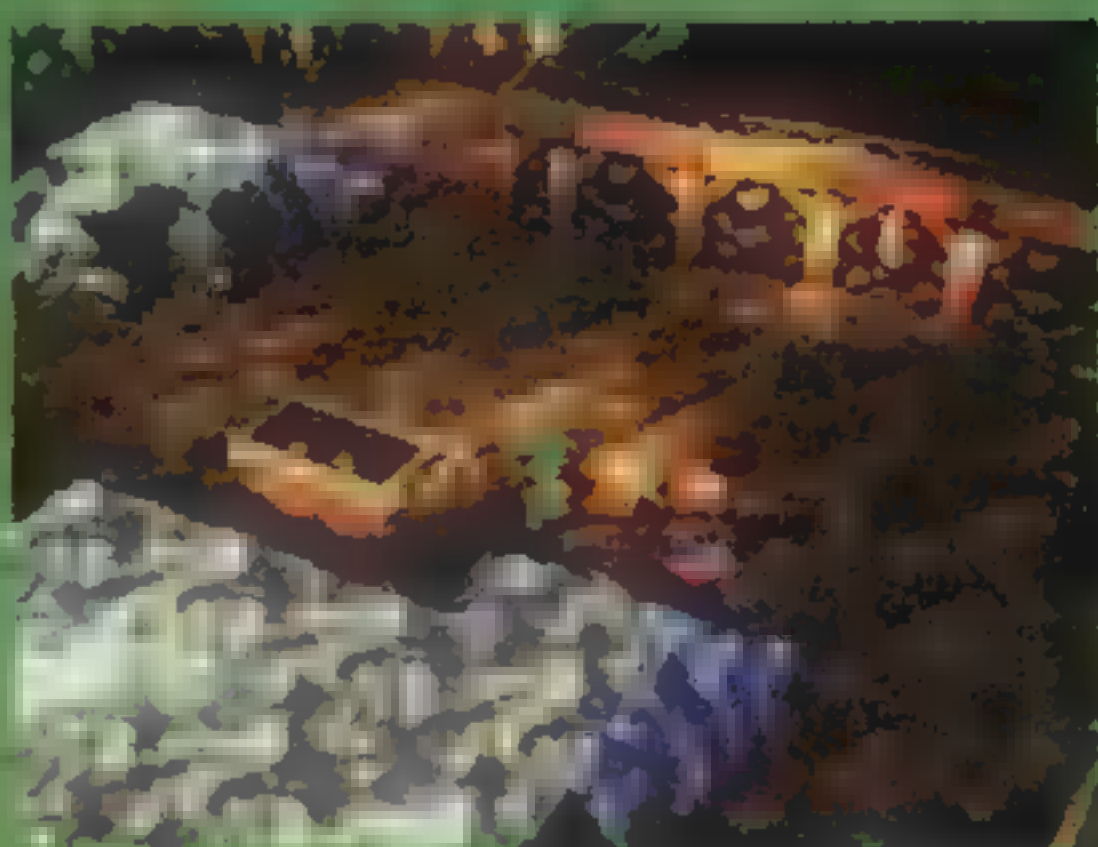
17 番目の島(レブルサック)出现

- ①去现在的圣風の神殿拿到石板黄
- ②在现在的圣風の神殿拿到石板青
- ③嵌入石板黄去谜之神殿
- ④去过去的レブレサック村
- ⑤与村民对话,接受寻找弟弟的委托
- ⑥去村南
- ⑦与レブレサック村村长对话
- ⑧拒绝魔物退治任务
- ⑨与村民全员对话后,去村长家二层,下楼梯时发生事件
- ⑩再次拒绝魔物退治任务

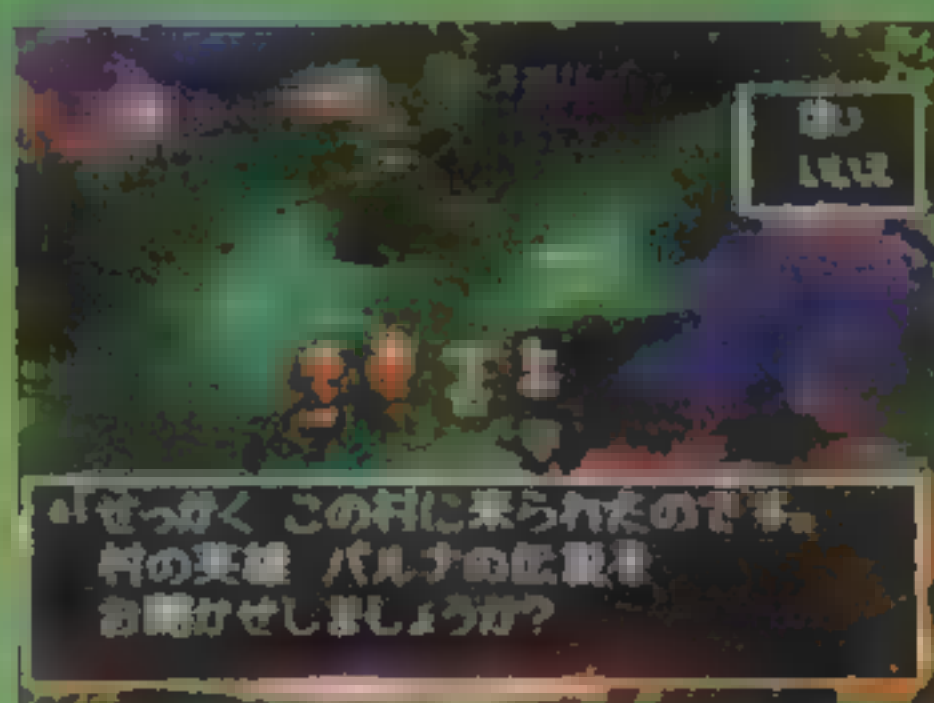
D R A G O N

- 11 开门后去教会帮助怪兽
- 12 强制移动到魔物の岩山
- 13 击倒ボス后回到村子
- 14 回到现在后岛(レブレサック)出现
- 15 8番目の岛(コスタール)出现

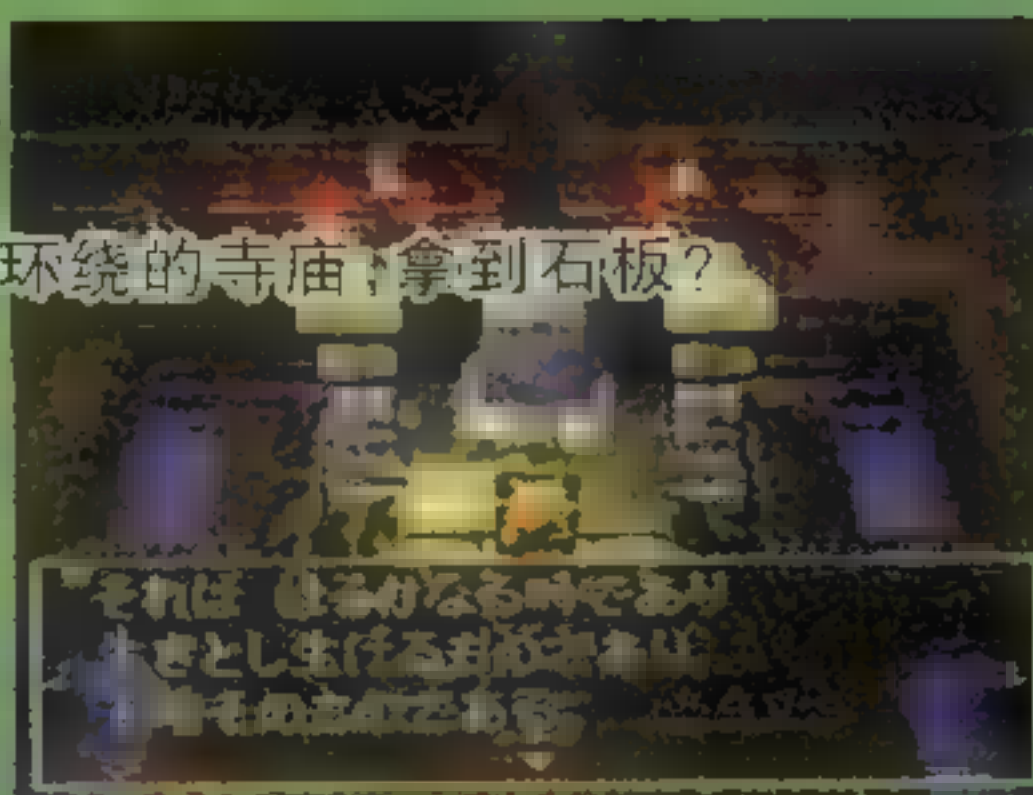
- 1 在现在レブレサック的帐篷内拿到石板青
- 2 嵌入石板青去谜之神殿
- 3 去过去的コスタール
- 4 去コスタールの王所在处
- 5 从城内旅馆地下的人那里听取旅馆主人的消息
- 6 去教会与旅馆的老太婆对话
- 7 去大臣处拿到住宿许可
- 8 出旅馆,在事件终了后再次进入旅馆
- 9 接受王的召唤
- 10 去ホビット族的洞穴
- 11 与ホビット族的长老见面
- 12 进入洞穴深处
- 13 击倒ボス后拿到光りごけ
- 14 返回コスタール



- 15 去现在故乡的秘密入口处的七色の入り江拿到7色の滴
- 16 去过去的大灯台
- 17 去コスタールの王处拿到亲书
- 18 去过去的エンゴウ与パミラ对话
- 19 让长老看亲书,拿到火种
- 20 去过去的大灯台,到最上层点灯
- 21 城内强制返回事件
- 22 去ホビット族村拿到石板?
- 23 回到现在岛(コスタール)出现
- 24 去现在的からくり兵アジト迹东的寺庙,与那里的人对话
- 25 进入寺庙里在莲花上使用神石,去珊瑚洞窟
- 26 从珊瑚洞窟出来后,在纹章上使用神石
- 27 在天空与神兵的残留者对话,乘上浮石
- 28 嵌入石板?
- 29 去过去的北面寺庙
- 30 前进,在纹章上使用神石
- 31 去现在的天空神殿,拿到飞行石
- 32 乘飞行石去ハーメリア北被山环绕的寺庙,拿到石板?
- 33 回到自宅,响应王的召唤
- 34 去挖掘现场的洞窟
- 35 击倒里面的魔王



- 19 マリベル复旧
- 1 第二张盘回到现在与正在吃饭のグランエスタード王见面
- 2 去マーデイラス的グレーテ处
- 3 在现在的大神殿トルウーラ大会
- 4 在マーデイラス将ヨハン加入伙伴
- 5 去マーデイラス的匠处
- 6 去ユバルの帐篷,听取移动到湖的说话
- 7 去湖之洞窟的帐篷
- 8 进入湖洞窟内,在祭坛拿到铃

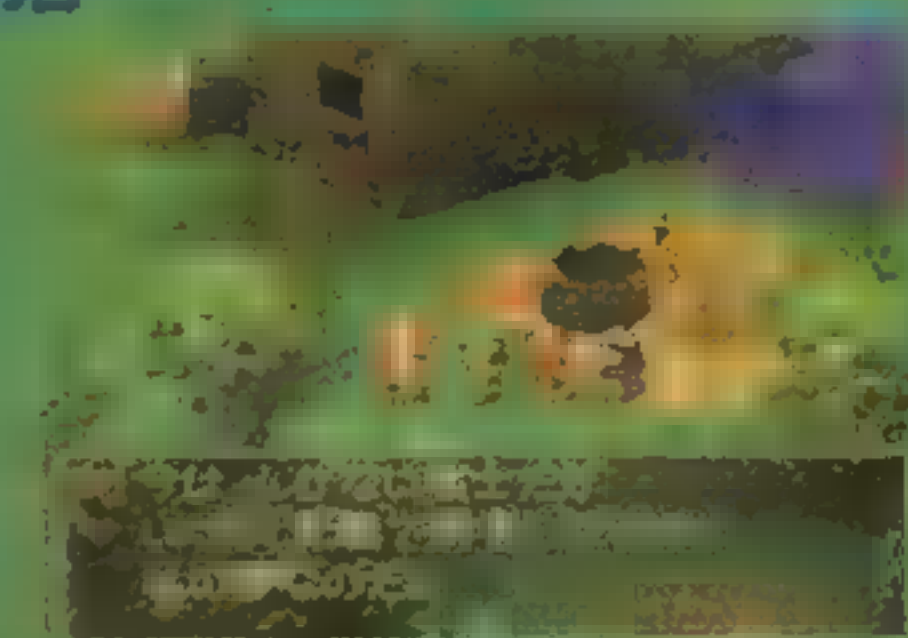


- 9 强制移动到遗迹
- 10 去主人公自宅
- 11 与フィッシュベール船下のコック谈话
- 12 出到船外宴会开始
- 13 去村的入口,到王处
- 14 在グランエスタード参加宴会
- 15 从自宅持サンド去船处
- 16 与船厨房中的コック对话,再次到船外
- 17 在村内与アミット对话,到グランエスタード
- 18 与グランエスタード王座的大臣会话
- 19 去食堂 20 强制移动到クリスタルパレス
- 21 在クリスタルパレス的床上睡觉
- 22 拜见神
- 23 从クリスタルパレス出来后被强制移动到グランエスタード
- 24 去フィッシュベールのマリベル的房间
- 25 与マリベル对话使之回到成员中



20 炎の精霊、大地の精霊复活

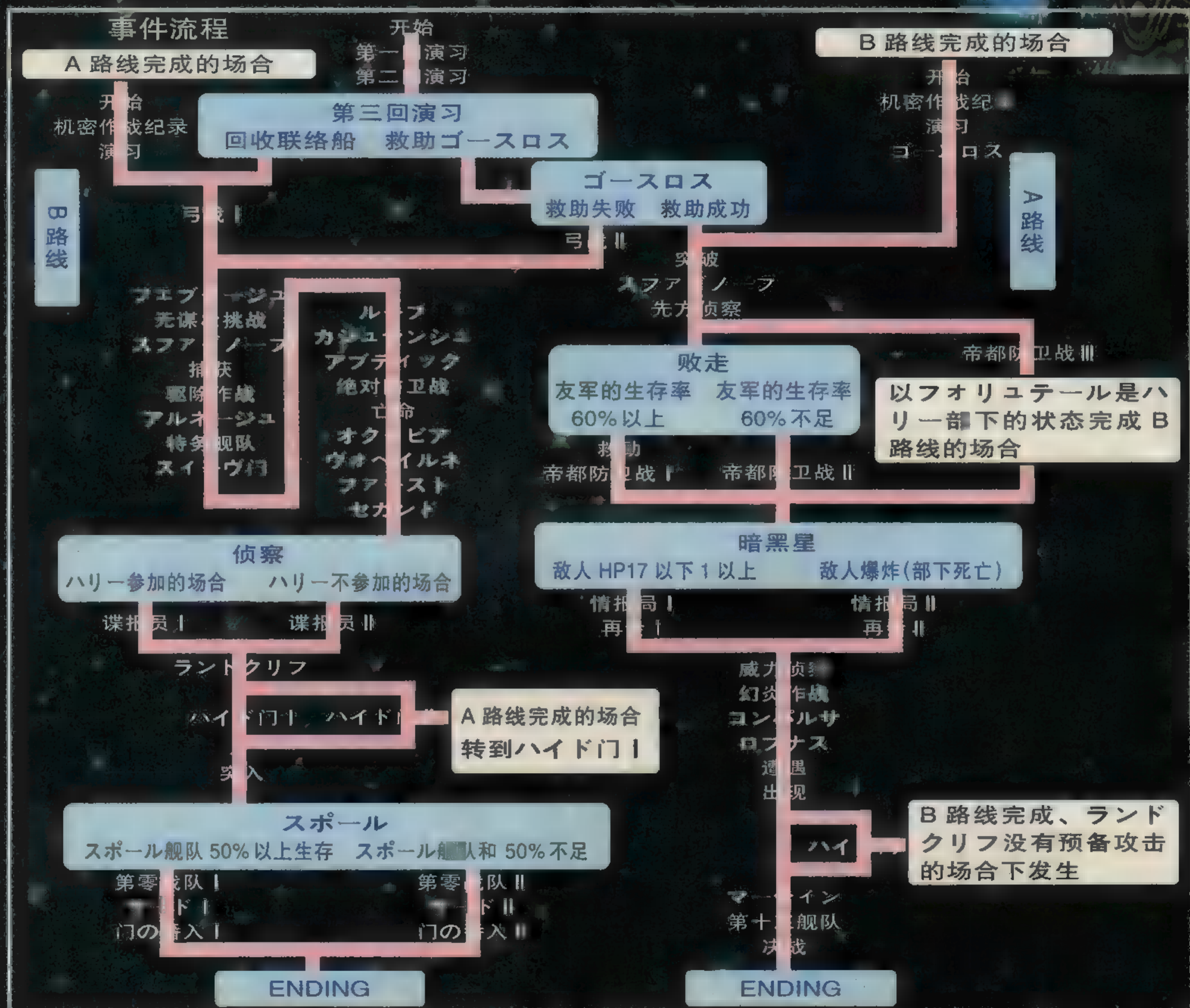
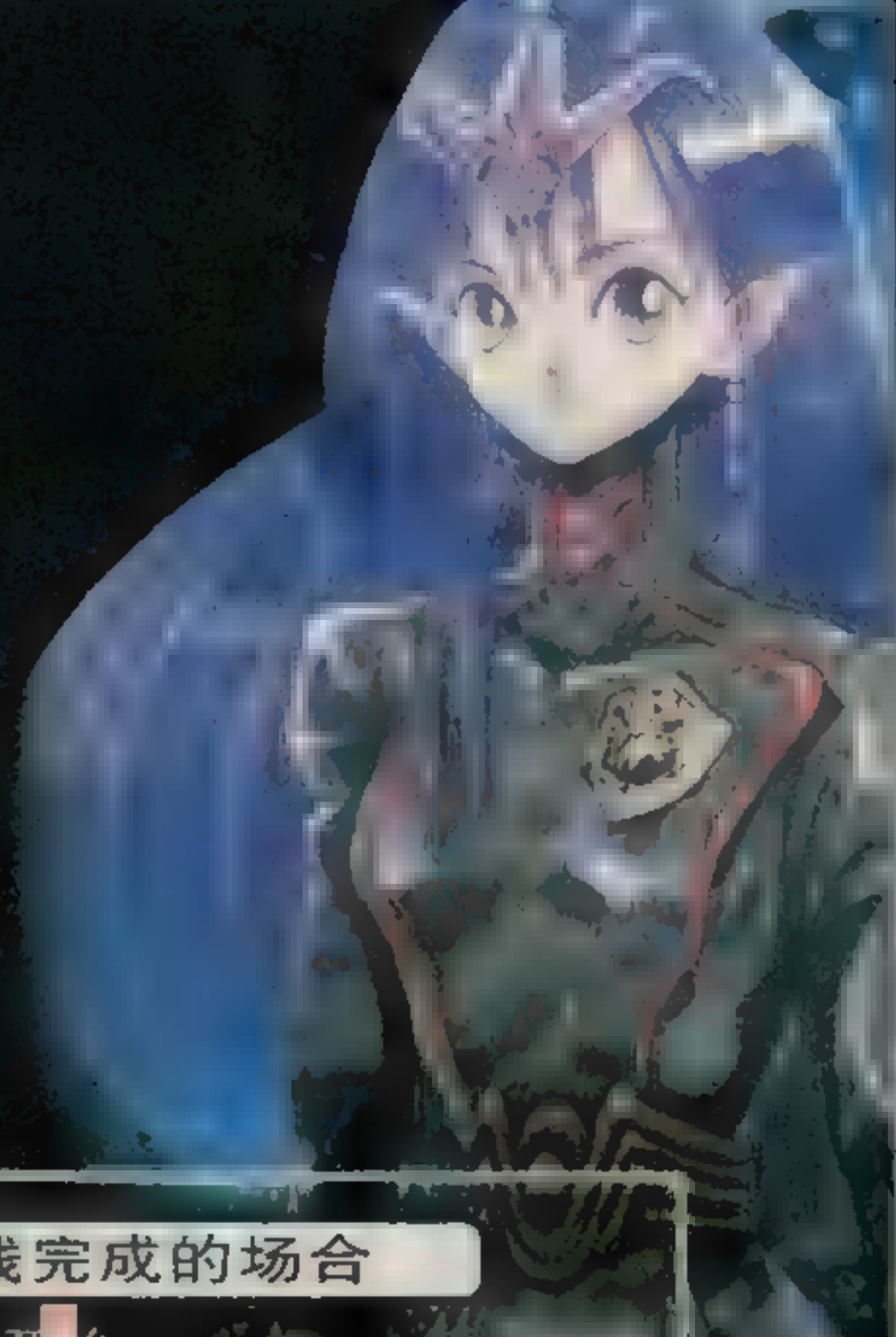
- 1 去北方遗迹像的地方
- 2 从秘密入口去谜之神殿
- 3 去任意的旅の扉处
- 4 短时间内主人公变为メルビン
- 5 去大灯台,与士兵会话
- 6 去ホビット的洞窟内コスタール王处,得到入塔许可
- 7 从洞窟取出大灯台的火种
- 8 操作变回由主人公控制,去红色建筑物的旅の扉
- 9 与火口的人对话,确认火已灭
- 10 与町の烛台附近的人对话,击倒出现的魔物
- 11 去村长出与パミラ对话
- 12 与パミラ自宅のメイド对话
- 13 去火山,进入最深处
- 14 炎之精霊复活后开始战斗
- 15 去フィッシュベール看到漂流而来的船
- 16 去バーンズ王处
- 17 与港口主人公母亲对话,与船上的アミット对话
- 18 去シャークアイ的船
- 19 可以去ダーマ神殿
- 20 去谜之神殿
- 21 与沙漠民村的族长对话
- 22 去沙漠女王王处
- 23 去沙漠村族长处,将末子加入伙伴
- 24 与沙漠村的壶中的シャーマン对话,并跟随他
- 25 去村壶中的精霊像
- 26 返回沙漠之城女王处,去城中的沙漠神殿
- 27 再次见女王
- 28 打开精霊像不开之门
- 29 进入地下遗迹,拿到四个宝石。另外,心型的宝石需要用刀具切割
- 30 去シャーマン处,是大地精霊复活
- 31 去见沙漠之城的女王
- 32 与沙漠之城长老见面



星界之纹章

完全流程攻略

机种:PS 厂商:BANDAI 类型:SLG 媒体:CD-ROM



精选经典GAME完全攻略回顾

预定本来要登场的“女神异闻录 PERSONA”因为出现了一些有趣的小问题而使得这一期将暂时停止。原因嘛，就是这样的——在潜在能力遗传法则的计算方式上和组合限定的封神具合体这两个方面有一些问题，我和E·T正在努力找寻潜在能力遗传法则的计算方式的规律以及封神具合体的收集，如有玩家了解的话，一定要来信告之哟！这次推出的是PS上的“浪漫沙加”和“浪漫沙加2”，作者是谁？我也不知道……

责编/DRAGON

ブルー通过资质学习来进行事件

术的资质学习是ブルー篇的重要事件，除此之外的特别事件在资质学习完成之前都不会发生。而且他没有行动限制，可以自由前往任何地方。有关资质方面与别的情况大不相同的是，他必须要打倒时君或麒麟，以便得到时术和空术的资质。在能到时术或空术的资质之后便会前往时君或麒麟的居所，而后马上便会与リージュ进行战斗。在那之后便要前往魔幻王国，在那里便能够进入最后地点。

育成的指针

不要仅只使用术，还应将剑技或体术弄到手并强化一下肉体。如果不这样的话，那与ルージュ对战时会很吃力。事先学会时术并在オーヴァードライブ中连发大技……这是ルージュ战的推荐战法。

クーン与メイレン进行对话从而得到了暗示

从一开始直至在カバレロファクトリー的事件结束之前，大体上只有一条道路。在到达クーロン之后，最开始乘人的居所シップ一定会被タンザー吞没，在那里的ダンジョン中会与BOSS进行第2次对战。胜利之后从タンザー出来的楼梯上便可以第一次自由的移动。在这之后，只要进行以下所列出的有关戒指的事件便OK了。在クーロン会与メイレン进行对话，她会给予一些暗示，只要按着那些暗示前进便可以。聚集所有戒指并回到マーグメル之后要发生ラスBOSS战。

生命的戒指(ヨークランド)

接受ヨークランド的富豪的委托，与病魔モール进行对决。因为病魔モール会在最初的战斗中逃掉，所以在クーロン与スサカーン成为伙伴之后会与之进行再次对决。

策士的戒指(マンハッタン~オウミ)

试着在拥有3000以上去マンハッタン(曼哈顿)的珠宝店中购买戒指。在听了戒指的买主的话之后便会前往オウミ的领主的馆，并以领主的房间为目标。

战士的戒指(シュライク)

在シュライクの济王的古坟中聚集3种神器，将它们放在入口附近的房间中便能打开济王的房间的入口了。之后只是与济王进行对话而已。

勇气的戒指(バカラ)

从メイレン那里听到戒指卖主的故事之后便会前往バカラ。如果戒指被老鼠取走的话便要追赶它至地下，在那里能够追赶上并捉住老鼠。

隐者的戒指(デイスペア)

从メイレン那里听到デイスペア的故事后便要移动至那里(如果相信ライザ的话的话便会与アニー进行对话)与所长进行对话。

神秘的戒指(ムスベルニブル)

在ムスベルニブル与ヴァジュイール进行对话，之后要完成位于馆内8个房间的考验。再拿到1个戒指之后，各房间的门便会相应打开，如果没有拿到剩余的全

部戒指，便无法解开一切的谜团。

在进行完各房间的考验之后便会与ヴァジュイール进行对话。之后便会与他进行战斗，但这并不是战斗的较量，其目的是为了决定长时间的合作。如果能够通过合作来满足ヴァジュイールの的话便能够得到戒指。

育成的指针

クーン最终要变身为マリーチ或デュラルン。还有值得一提便是，メイレン会在与BOSS的战斗中脱离小组，所以不要将她做为主力。

レッド自行动从后半段开始

前半段的战斗中只有一条道路可以走，除了キグナス的停泊地之外是不能够去往任何地方的。在这期间是这样进行的：在キグナス中移动→在停泊居所中发生事件→在キグナス中移动……但是还可以对停泊居所的ダンジョン进行探索。

从キグナス下来之后便可以自由移动了。为了使故事继续进行，有必要打败位于各居所的四天王(黑色十字架四天王)。将他们全打倒之后便会发生事件，之后便能够潜入ブラックレイ。但是一旦潜入ブラックレイ之后便不能出来了，这点请大家注意。

前半段事件的进行方法

1. バカラ：与カジノ的战斗员进行对话并追赶其到地下停车场。
2. シュライク：首先要在公园与孩子进行对话。之后前往济王的古坟。
3. マンハッタン(曼哈顿)~キグナス：在キグナス的船仓中与ユリア进行对话，对话会自动进行。在袭击キグナス之时会一下子与多数人物成为伙伴。
4. クーロン：在街上行走之后便会发生战斗。胜利之后要追踪一个奇怪的男人。
5. 京：只是在书院进行对话而已。
6. シンロウ：自由选择是否参加武斗会。武斗会结束之后便要调查王宫，并要与战斗员部队进行战斗。

VS シュウザ(クーロン)

与アニー进行对话之后便会开始事件，跟着她前进便可以了。在ジュウザー战中，首先是小组战斗，接下来才是与レッド进行单打独斗。

VS ベルヴァ(シンロウ)

首先在シンロウ的遗迹里与ベルヴァ进行战斗(即使在这里输了也能够继续)。之后便要前往王宫，并要在那里的斗技场中与ベルヴァー决定胜负。

VS アラク・ネ(マンハッタン)

前往竞赛贸易大厦，与问询处的小姐进行对话便可进入大厦内，之后便要一个劲地向上走。在最高层会与アラクーネ进行战斗，将其打败就OK了。

VS メタルブテック(京)

对书院的挂轴进行调查之后便能够进入麻药工场，然后对最深处的麻药制造锅调查，之后便逃离那里。这样一来的话便在出口处与メタルブラック进行战斗。

ブラックレイ-ブラックワロス本

如果在ブラックレイ中发生事件的话,那么直到COUNT有变化之前都不要不要在船内的相同场所内重复移动(在相同场所移动之后便会进行战斗,即使胜利也会GAME OVER)。COUNT在每回的画面切换时都会递减。这之后便要与メタルブラック进行战斗,胜利之后便可前往基地。在这里会出现许多BOSS级的敌人,所以事先一定要做好充分的准备。

育成的指针

レッド虽然能够变身为アルカイザー,但是变身时不会提高能力,这也是欠缺之处。除了在事件中进行强制变身之外,最好都用レッド的状态进行战斗。而且最好重点提高体术或剑技。

リュート几乎没有固有事件

在所有的剧情当中,这恐怕是束缚最少的。这也可说是为了享受事件而准备的。如果想要打通的话就要在オウミ的饭店中与监长进行对话,在乘上维多利亚号之后,只要在与她的对话中选择“成功!!”就OK了。只需这样便能够进入最后地点了。但是,剧情很短并不意味着BOSS也很弱,你需要在充分提高参数之后才可进行挑战。顺便说一下,只有在这个剧情中主人公(リュート)才能够从第1小组中脱离。

育成指针

因为能够使リュート从第1小组中脱离,那么即使没有将他完全育成也是能够打通游戏的,因为全体参数都很低,所以干脆不要使用。在使用时,只要自由将他育成便可以了。T260G事件散步在居所当中,是自由度很高的事件。

具体的流程:在机场中胜利3次→在酒馆中进行战斗→在火山口将タイム救出,只要这样进行便OK了。这之后,在スクラップ中乘入カバレロファクトリ,完成这之后再回到クーロン便可以自由移动了。为了能够使故事继续进行,在自由移动过程中,需要完成3个事件(可自由选择顺序)。在全部完成之后便要探访中岛制作所,在听到レオナルド已经死亡的消息之后便要前往他在マンハッタンの研究室。要是事先与レオナルド成为伙伴的话,故事会一口气进行下去。那之后的流程大体上只有一条道路。

BODY的换装

在完成右边的事件2后便能够在中岛制作所对T260G的BODY进行换装。

事件1:与レオナルド的接触

在クーロンの公寓中得到情报之后,只要有レオナルド在マンハッタンの快餐店里进行对话便OK了。

事件2:中岛制作所的委托

在シコライク的中岛制作所中接受委托之后便要前往济王的古坟中回收メカマウス,并要将他们带到中岛社长那里。

事件3:探索遗迹化的シツプ

前往位于シンロウ的一处古代的シツプ,在其最深处取得情报。同时还要回收在ダニジョン内的宝物。

最终决战之前的流程

1. タルタロス:在与レオナルド成为伙伴之后,在这里进行强制移动。按动位于4个地方的开头之后便能够打开情报室的门,那里得到情报之后便OK了。

2. HQ:在完成1之后,从マンハッタンの终始站开始继续前进。进入系统内部→一边打倒ウィルス一边前进→与メインフレーム进行战斗→在教会中解开谜团,只要按照这种顺序便OK了。

3. 最终兵器:在完成2之后,从マンハッタンの终

始站开始继续前进。

育成的指针

在这个剧情当中,因为很容易弄到强劲的重兵器 and 程序,所以能够很容易的强化メカ。试着将装备物品进行各种各样的改变,调整到最好的参数。

エミリア任务和自由行动时间交替前进

直到逃离デイスペア之前都只有一条道路。逃离之后在成为グラディウスの成员之后(不成为成员便不能进行下去)要反复进行以下的流程:执行救援的任务→自由行动→执行救援的任务。在要执行任务时,可以自由进入ルーファス房间。反过来说,如果不能进入ルーファスの房间的话,那么持续多少次的自由行动都是可能的。在任务结束之后,如果和退出小组のアニー和ライザ进行对话的话便能够一起行动,所以要在自由行动中锻炼一下自己。顺便说一下,在结束各任务之后要与ルーファス进行对话,之后能够得到金钱。

结局的变化

这个剧情的结局会根据任务2中在前往のバカラの洞窟中是否与巨兽战斗而有所变化。

5个任务的流程

1. 在シンロウ中参加武斗会,即使在武斗会中失败也不会有问题,在那之后要探索王宫。2. 在バカラの赌场中寻找丑角。丑角出现之后,你便要追赶其至地下洞窟。在丑角逃掉之后,继续往里走会与巨兽进行战斗,但即使返回停车场也算是完成任务。3. 强制移动至ラムダ基地,确认政官室里没有任何人之后而前往出口。4. 再次前往ラムタ基地。在执政官室中与モンド进行对话并前往シツプ的终始站。5. 在ヨークランド中进行战斗。

育成的指针

因为エミリア独自行动的机会会有很多,所以要重点使用剑术和体术来使之成为强劲的人物。几乎所有的任务都只有グラディウス成员参加而已,所以也有必要育成アニー和ライザ。

アセリス前往特定的场所之后便会有事件发生

首先是反复进行对话,然后逃离出ファシナトゥール。在到达オウミ之后会在领主的馆中发生事件,之后便要前往シュライク。到达自己家之后会与BOSS发生战斗。在这之后,每当通过2个特定的场所便会引起事件。具体是这样进行的:3次BOSS战→加入イレドゥン→BOSS战→暗之迷宫(打完时伙伴会离开)→伙伴回来。伙伴回来之后会一同从オウミ前往ファシナトゥール,之后在从那里进入针之城。在帮助ジーナ的过程中,要在镇上听对话,然后打倒巨人后打开窗户,再将藏在房间中的グリフォン打倒便OK了。

结局的变化

结局有3个种类,它会根据你是否救出ジーナ,是否附身在妖魔的武器上等情况而变化。

针之城——在逃离之前一定要先办好的事情

1. 在成员只有白蔷薇的状况下前往零姬的房间。如果不这样做的话,以后便不能与零姬成为伙伴。
2. 然镇上购入“幻魔”。

发生事件的场所

オウミ的领主的馆・京的庭园・クーロン的小胡同・シュライク的古坟・シンロウ的遗迹・ドウヴァンの神社・バカラの停车场和洞窟・ヨークランドの沼地・ルミナス・ワカツ

育成的指针

进行人类性的育成还是妖魔性的育成是问题所在,但是将使用剑技做为基本的育成便不会有太大问题。对妖魔武器的依附是影响结局的因素,请大家考虑到这一点。



天哪……连加标题的地方都没有了。投稿的同志真是对“浪漫沙加系列”很了解，这次刊登的只是投稿的四分之一（汗……这要持续到什么时候……），所以只是作为开始，把基本流程推荐给大家，后面还会有更为优秀的东西登场，诸位高手耐心等待吧。

对了！作者……为什么这篇万字的稿件中没有一个地方出现你的名字呢？（不要搞错了！）

1235 年，ギユスターヴ 15 岁

过关条件：打败女盗

这时的ギユスターヴ还不能使用术，只有体术与剑技的资质。因此，主要使用剑技比较好。首先，移动角色，操作ケルヴィン使他来到有大蘑菇的地区，就这样一进入战斗，ギユスターヴ就会加入进来。然后，一起去寻找夜盗，在与夜盗们的战斗中，只要打败女盗，就会轻松过关。另外，站在大蘑菇根处，按 O 键，就会抬脚踢它，虽然概率很低，但蘑菇会落泪的。

1240 年，夺取ワイド

过关条件：从ワイド侯的宅邸的地下通道走到连向街外的出口。

进入地下通道的顺序，如下所示。到宿屋与レスオー等人说话→出屋→再回到宿屋里，与レスリー等人再说一次话→进入ロイド侯的宅邸。与ロイド侯说话，这时天色已暗，然后从ネーベルスタンの屋中进入地下通道。遇到滑轮器时，继续选择“左转”这样就会来到有钢护符的宝箱处。先要打破窗户，会看到ワイド的亡灵骑士守在那里，但并不需要将他打倒，如果将他打倒了就会得到 1000CR，他后，向外走就行了。

1242 年，ギユスターヴ与海盗

过关条件：在海盗船上解开指南针的秘密，然后与スライム战斗并取胜。

从ワイド的街道出来，就该上海盗船了，但这中间还有一些必要的小细节。基本来说，就是无论怎么选择都与过关无关，因此会话不会产生分歧，没必要作太复杂的考虑。但是最后的那个指南针的秘密，几乎没有什么提示，要解答很困难。因此在这里将正确答案公布一下。首先选择“仕掛けに挑む”（解答问题）然后输入北回归航路就行了。具体方法：南→三天 0→东南→二天→东→一天→东北→二天。

1301 年，エーデルリッター

过关条件：解开星房间之谜，再调查出现在房里的矿泥。

在这一段中，还不可能跟ワッツ和グレッタ决斗，因为基本能力还很低，因此对于敌人的专长要尽量的回避。特别要注意グリフォン。如果与グリフォン不期而遇了，则一定要 RESET，重新来过。这一段还是忠实 QUICK SAVE 进行比较好。然后，洞窟中会有很多粘泥，避开它就过去了，但是要在与サルゴンの决斗中，摆脱它。决斗中使用的技最好是ベアクラッシュ，如果一次使用ベアクラッシュ没有将他击倒，那就要使用具有一击必杀效果的ファイナルレター和デッドエンド了。而且，为了让与泥土之战更有乐趣，在ウィル・ナイツ篇中用“あの空に虹を”（空中彩虹）来提高サルゴンの剑技，能力要在 20 左右。并且在装备上，如果使用可提高攻击威力的剑系工具如雷后、兽骨制的长剑，那就更手到擒开了。

行星系之谜……

在泥土地带，有一间类似于行星系的屋子。中间有 3 个开关，按动这些，地板上那些灯似星座的亮点就会忽明忽暗。在这里，需要用此来表示出五个星座。实际上，每次出入这间屋子，最初所表示的星座的配置都是不一样的。考验一下自己的智力来解开这道题吧。

1305 年，サウスマウンドトッフ之战

胜利条件：将假ギユスターヴ的部队消灭，坚持到 8 回合終了。

这是脚本中设定的，战斗中最难的一关，在这里，要面对敌人——钢铁士兵（包括假ギユスターヴ在内）做些什么呢。一般的战术那是不会取得胜利的。在想不费吹灰之力的顺利的过关，就要使用能坚持 8 回合的方法。假ギユスターヴ是在 4 回合时出现的，在假ギユスターヴ和钢铁士兵的正下方配置自己的部队，（デーヴィド的部队要增加 3 个以内）以本阵为目标出动。总之，在第 4 回合，我方終了时就将除了デーヴィド以外的自军部队配置在ギユスターヴ和钢铁士兵的正下方比较好。然后，在战斗中就一个劲地使用“身を守る”（护身）。这样，就能坚持到 8 回合了。当然，若在第 3 回合为止，コーデルリッタ等人还没有达到一定程度，此招的成功率，就会变得极低。

第 5 回合，我方終了时

现将击倒假ギユスターヴ的方法会传援给大家。首先将自军部队配置在敌人正下方候命，弓兵的位置需要注意，步兵用デーヴィド……

第 6 回合，我方的移动

面对敌人的攻击，只需一个劲地使有“身を守る”（护身）就行了，然后将弓兵部队的一人配置在假ギユスターヴ的后方，将弓兵腾出的那个位置补上一个步兵。这样准备工作就完成了。

第 6 回合的攻击

这样，就可以让待命的步兵部队向假ギユスターヴ发起攻击了，当然无需太大攻击，只使用“身を守る”也可，直至假ギユスターヴ失败撤退，从地图上消失为止。

ウィル ナイツ篇

1235 年ウィルの旅途

过关条件：根据ハンの遗迹找到クヴェル，再返回ヴェステアの酒场。

在ハンの遗迹中会有 3 个クヴェル，分别是クリスアカラベス、アンマリーチ、和ポケットドラゴン。这三个只要得到一个就满足过关条件了，但尽可能还是全部收齐的好。然后，在有这些クヴェルの屋子里，会有骷髅，由于是相当厉害的强敌，因此绝对不要和它战斗。还有和ハン遗迹里的敌人要进行战斗，应该先学一些必要的技、术备战。

1236 年，大沙漠のメガリス

过关条件：从フォーゲラング到沙漠のメガリス

首先，先去ヴェステアの酒馆，和コーデリア、ナルセス、タイラー说话关成为伙伴。如果在这里，不将他们加为伙伴，下面与アレクセイ相关的情节就不会登场了，千万不要忘了。然后，从グリュージュル经荒野岩，到フォーゲラング，在酒馆中看见了ヘンリーナイツ记的帐本，如果不看帐本的话，就不能从フォーゲラング处出来了，这些没有提示，一定要注意。

1238 年，潜入アレクセイ一方

过关条件：与カイ对话，从水路中出来。

潜入队员，选择タイラー比较好。要选コーデリア的话，在剧情终止前，就会被杀的。另外在对话选择的场合，没有特别要求的，无论选哪一个都对故事无丝毫影

响。酒馆中与反方向右边的男人说话→调查キスク的家→在有柴火的广场与アレクセイ对话→与カイ家里的欧巴桑说话,选择“うなずく”→回到有柴火的广场与アレクセイ对话→和站在酒馆与相邻建筑中间的孩子说话→到有CHIP山的屋子的地下,继续调查ハシゴ→和在水路入口处的男子讲话,选择“うなずく”→水路中与カイ说话,出来。

1239年,对决!アレクセイ

过关条件:打败アレクセイ

一到石切场中到处都会有有翼系的标记,就会和グリフオン进入战斗状态。众所周知,グリフオン特别的强,因此一定要控制战势,为了取胜,全员的HP要达到400,所使用的SKILL能力,至少要达到20,另外,还要在ハンの遗迹中学习一些攻击力很高的技和术。否则,即使赢了也没多大用处。在这里还可以得到一些平常不易得到的4个物品,有2个在爆断吊桥时落下,另外2个,要诱使有翼系的敌人扔出来。如果有时间的话,就去拿吧。

夜之町的秘密

夜之町的街灯熄灭之后,就可看见落在街上的二具了。要是事选知道了掉落的场所,就是不看也能捡到。另外,在工具制造工人的家附近的楼梯与建筑之间,能得到挖掘工具TONO。

1246年,超越グランヴァレ

过关条件:穿过雾之谷,进入ラウプホルツ町

首先,将站在石桥上的ラベール加为伙伴,由于ラベール出场次数比较少,因此没有必要对其进行培养。雾之谷有一段环形部分,若达不到一定条件,是绕不出来的,首先,要是没有注意到ウィルの留言“雾很浓……”就不会摸索到冰枪处,一陷入冰枪处,就要和ヴォルカノイド战斗。战斗前,玩家要准备四个强力的连携攻击,尽可能速战速决。冰枪到手之后,看过ウィルの留言“这些……”就可以出谷了。

1247年 タイクーンウィル

过关条件:从メガリスピースト战中逃跑3回。

在ラウプホルツ町,吸收パトリック入伙。因为他要在此剧情中出场多次,因此还是让他去ヴァイスラント的冰河处锻炼一下较好。还有,ウィリアム是不能战斗的,加上以后的剧情中也不会再登场,还有再以后装备品就不可回收了,所以事先还是错开的好。冰のメガリス会掉落许多物品,无论那个高性能工具或是クヴェル一定要完全回收。虽与メガリスピースト大战了3回合,但在这里,你是绝对不会击倒它的,在使它达到一定程度的损害之后,就要使用“退却”命令,退出来。若继续打下去的话,会被强行退出的,因此还是一有退却机会,马上退出来的好。

POINT 如何再战メガリスピースト……

进入有冰メガリス的湖边。一选择“呼叫”命令,メガリスピースト就会登场并进行战斗,这时,会出现2条人鱼。被击倒的メガリスピースト在选择町情节时复活。敌人的SKILL能力很高,好好使用。

番外篇ラウプホルツ

从“タイクーンウィル”过关以后,就进入町剧情“ラウプホルツ”,从东北方可进出町,得到妖精王リラ的方法是:调节手风琴,止音→调节有棚子房屋中的石像,与鬼×2战斗→调节大幅图画前面的水晶玉,与笊嘴战斗→调节塔顶上的水晶玉,丙子椒林剑与双子战斗→来到有3个棚子的屋里,这是使昆虫系标志出现的必要条件。然后有一场随机战斗(和恶魔草之类的战斗),完成这后,骸骨标志就会在塔的中心部分显现出来,触摸

它,就会在与死去的贤者的战斗中获得胜利。

POINT 击倒死去的贤者

首先要给队里所有的人装备上耐音波,石化无效,一击必杀无效的物品,然后事先将生命之水,生命之气给全员使用,这是准备工作。战斗中要先击倒它的两个高徒。这两名高徒都不防石化,因此要使用石之记忆或デルタペトラ等招式攻击。死去的贤者没有大弱点,并且可以连续加复HP,因此要连续使用强力的4连携来击倒它。

1285年,空中彩虹

过关条件:将勇水的宝珠装于柱子下面,还来开启所有的锁。

此处顺序如下:“怎么还在动……”说着,检查装置→“原来是这个……”说着,检查装置,取出零件→将零件组装上→走上有装置的地图左上方的楼梯,取出勇水宝珠→“这个塔怎么……”说着将宝珠装上→将上方所有的锁盒打开→地图右方的FREE WATER一掉,马上走上旁边的楼梯→各层的锁全被打开了。

1935年 ジニーの冒険

过关条件:从大洞穴回到ノースグート

这一段很简单,只要返回町就可以,但这一关关系到最终的战斗,因此,在这里要让人物得到充分的锻炼。特别是要让キャリアーアーント达到SKILL能力很高,并掌握所有的技与术,所以要进行充分充实的战斗。道路中塞着一棵大树,到它巨大的根部,马上就会和昆虫系战斗,将它们击倒几次之后,就可以通过了,相反如果先通过了,那就不用和植物系的战斗了。

1305年,大虫メガリス

过关条件:在最深部与リーディング等战斗并取得胜利

如果不检查リッチ的行李,就不会发生以后的故事了。多几次往返开拓村,就可以完全回复,总之这一关是学习技、术;提升SKILL能力;制作连携技,向最终战斗的调整状态的一关,期间也可能有些小战斗。使这一关終了的方法:检查リッチ的行李→ジニー1人到最深部→和ランドクラークン战斗→队中4人返回与リーディング等人作战→出开拓村。

1305年,去ギユスターヴ陣営

过关条件:通过古战场(与大树怪作战,打败炎之将魔。)

在暗SHOP、ランダム购入DEAD STONE。买宠物物品之后就从中广场到古城场。在古城场中即使什么都不做就这么走过,也可以过关,但要是抄近路的话,就会有所得。在大树下与ディーテ等作战,胜后可得到ベオウルフ在井中打倒ホッバーダイナスト就又会得到一些物品。

1306年,最后的メガリス

过关条件:击倒EGG

在メガリス内部要所,有象征6种物品的将魔等在那里,与将魔相遇的顺序是水→兽→音→石→树→炎。其中组队战是水和炎,剩下的四个要进行决头(控制成员战斗)。将所有的将魔打败之后,才可进入放蛋的地方。受伤的将魔将蛋吸收后,变身了,要使用对付此种形态专用的攻击,由于是大结局,因此与蛋的战斗会很辛苦,要尽量多打倒一些将魔。

POINT:打哪类将魔好呢?

在决战中,别选择这2个,石和树的将魔使打起来比较难。理由是,EGG的石形态是“古老的诅咒”,树形态“世界的合语为森”、“死人ゴケ”是最为凶恶的。另外,与将魔之间的决斗,一般只要坚持15回合,就可看到胜利了。要多用护身术。

秘技

酷

Cool

责编:ANGEL



铊钢战记

●机种:GB
●类型:RPG

秘技投稿

上海·王云锦

万能复制法

首先必须有一个记录,把这个记录复制到记录2中,把需要的机体经过通信交换つうしん;こうかん(记录2中的机体)转移到另一台GB机中,再传回记录1,这样便成功复制一台机体(包括最终机体)。

最终机体取得法

第一次通关后,去スノーランド岛,用铁机兵アンフイホース来到冰雪之塔(せみのき中うでん)塔顶会见到ヴィー飘在空中,与之交谈便会战斗。在战斗中使用万能吸收弹(コアクリスタル)吸收最终机体,战斗胜利后即可得到。(数值相当可怕)

关于合体与进化

合体与进化需要在BH主电脑中,并且合体一次需要道具がったじディスク进化一次需しんかディスク这两种道具可在第一次通关后西南方新增加的小岛的某一SHOP中可买到,一般是兽战士都可以进化,进化后除数值改变外属性也会相应变化。进化与合体都要LV10以上才行。本人已试出的合体机体有:タイタリ与ビートバ、ルドタイダ与アースタッグ、タイタソ与ガソロック、クイタリ与ラルテイウス、シセドウニート与セイバースソグ、アルギール与ゴルゴノス、ソニックスソ与リニックスソシク、スダノパー与タイタリ合体时前后次序不用考虑,许多机体只有合体才能配出,合体前最好记录一下,如配出机体数值不高就用S/L大法。合体时机体装有武器,合体后装的武器自动进入道具栏。

关于混合吸收

其实不论按什么比例吸收,每次得到的机体都不太相同,但如果想让吸收出的武装战士成为魔兽士的资料占大部分(其余类型相同)。

关于其他

有些武装战士需装上特定的两种武器才会出现一个或两个特殊必杀技。最终机体因机甲太庞大只能单独作战,但其普通攻击也是敌全体。



怪物农场

●机种:PS
●类型:RPG

秘技投稿

安徽·朱文军

怪物忠诚度提高方法

让怪物往来于街和农场之间,怪物忠诚度每次会上升3或5。这样0岁的怪物可以自然强化,忠诚度最高能升到50。

铁甲骑兵外传——蓝骑士物语

●机种:PS
●类型:SLG

玩者在商店购买新机体后,立刻返回工厂,然后将旧机体在格纳库里进行记录,完成后再将新买的机体在格纳库里用新档来记录。这之后,便可退回主画面,将游戏记录读出,成功的话便会发现不用花钱便有新机体使用。



拳皇 2000

●机种:ARC
●类型:ACT

秘技投稿

上海·夏文清

选中 BOSS 法

选人画面中,将光标移往WHIP处按START键一次,向下到VANESSA处按START一次,右移至SETH处按START一次,左移至MAXIMA处按START一次,右移至K'处按START一次,右移至问号处按START一次,输入↑↓↓,就可选中BOSS“KULA”。

隐藏 ANOTHER STRIKER

对应隐藏ANOTHER STRIKER的角色有八神、坂崎良、RAMON、藤堂香橙、陈国汉、蔡宝健、中

BOSS“KULA”方法,将特定角色设定为STRIKER将光标定在ANOTHER STRIKER处输入↑
←←←→→→↓。



广州纽沃德电子有限公司

本公司为世嘉公司授权中迅代理“DC”主机之华东总代理，所销售主机均为原装正宗，由香港直接入货，长期专业批发 DC 主机、PS1、PS2、最新 PSONE 便携机、GB 机以及各主机周边配件、软件、GB 卡带等，欢迎各地客商来电、来涵洽谈合作，公司宗旨：

“携手同进，共创未来”

当今业界，风起云涌，世嘉 DC 机以低廉的价格，高品质及成熟而受国人欢迎的软件技术，必受国人之爱戴。PS2 改机也成新宠，新的浪潮业已显现，PS1、PSONE 如日中天，GB 机大行其道，电玩业界好不热闹，本公司将出厂价供应各主机的配件及周边，一手的主机销售价格，给您的销售提供保障，各式软件：PS、SS、DC、PS2、CD、VCD 动画，更是品多价廉，量大优惠，欢迎前来批发。

公司地址：广州市沿江西新基路 26 号四楼

电话：(020)81871103

传真：(020)81871103

手机：13003406558 13002571904

联系人：卫先生、谢小姐

拷霸 - COPY ALL

高科技专业拷贝光碟烧录机问世

对应 PS2、PS、DC、SS、PC、CD、VCD

★拷霸简介：

液晶面板显示烧录运作状况、烧录时间，并可显示各国语言(含中文)
五大烧录功能：比对，直接烧录，模拟测试烧录，母盘资料预先扫描并记忆错误及坏轨，提高写入成功率，降速强迫写入，内建可抹写式 IC，可更新支持韧体。

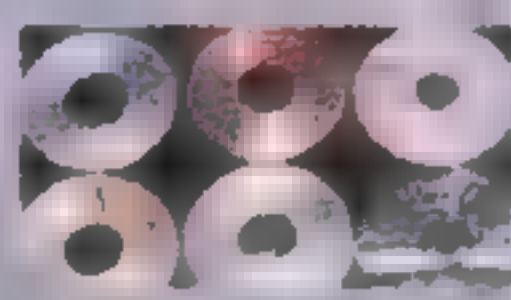
★拷霸0600型：每天可烧录1000片左右 ★拷霸0300型：每天可烧录400片左右
以上两种型号均内置美国TECK烧录机，绚丽造型，功能超强，烧录十分稳定，超低价发售。

★CD-R(金碟)空白片：超低价

★脱派牌：★莱德牌：质量稳定，确保使用率98%以上

香港杂志(双周刊、全彩)，附VCD一张，是广大玩友购物的指南书。

★小本功略书(100多个品种)
★精装彩本功略书(数十个品种)
★游戏配件、软件、游戏机



鹏程电子 联合有限公司

★以上产品诚征代理商★

地址：广州市西堤二马路8号南太批发
商场二楼B82号 鹏程电子经营部
电话：(020) 81914266 邮编：510130
传真：(020) 84128443
公司总部：广州市工业大道北97号之二603室
咨询电话：(020) 84371475 84344260
联系人：李先生 赵小姐 邮编：510250



2D 对战格斗 NOT DEAD!

责编/DRAGON 协力/KING

时至今日,2D 对战格斗游戏的时代已经远不如当初的规模。但在今年夏天,《KOF 2000》、《CAPCOM VS SNK》与《罪恶克星 X》这三款大牌名作的登场,显示出 2D 对战格斗这一门派作为对战格斗的宗主,仍有着不可动摇的生命力。

超越时代的变军之风!

1991 年春天,在街机游戏诞生后的第 20 个年头,CAPCOM 的“街头霸王 II”为街机游戏市场带来了一次革命性的冲击。

“1 对 1”决斗的模式、压倒性的角色数量和高品质的制作,还有以“玩家与玩家之间”的对抗为前提而产生的游戏性——兼备这些特征的《街霸 II》,在玩家当中的人气如野火般转瞬之间蔓延开来。当时的街机市场,呈现几乎被《街霸 II》所垄断的局面。甚至出现了某些游戏厅里除了麻将和一些休闲游戏外,其他平台主要机体全是《街霸 II》的极端现象。

次年,如同雨后春笋般,各厂商开始不断推出各自的 2D 对战格斗作品。对战格斗热潮也在持续升温。对战格斗游戏推出数量一年一年不断上升,到 95 年时比起 91 年的作品数增加了 10 倍左右。开发街机游戏的厂商,几乎无一例外地都推出了自己的 2D 对战格斗游戏作品。《街霸 II》——划时代的概念,从事实上创造了新的电玩常识,其意义和影响,是不可磨灭的。“热潮”这一词汇一言以蔽之的,而在 SEGA 的“VR 战士”系列推出后,对战格斗游戏的兴盛达到了一个更高的程度。

到了今天,对战格斗游戏形成以 CAPCOM、SNK 为代表的“2D”和以 SEGA、NAMCO 为核心的“3D”两大类别,成为街机游戏中最大的主流类型。

2D 对战格斗游戏时代已经结束了

不知从何时起,开始有人说着这样的话——虽令许多游戏迷愤慨,但确实也是因为有了这种趋势,才会出现这种有些偏激的说法。这里我们便来分析一下这种说法出现的原因。

《街霸 II》在玩家中赢得了广泛的支持,同时也让厂商与经营者名利双收。这一事实,使得在《街霸 II》推出的两三年间,几乎所有开发商都将目光投向了 2D 对战格斗游戏的领域。

但对格斗类垄断市场的局面持续了一段时间后,开始受到了一些指责。原因主要在于两方面:一是因为有的厂家为了抢占市场份额而粗制滥造地推出作品,令 2D 对战格斗游戏的平均水准下降;另一方面则是因为 2D 对战格斗游戏不断向系统复杂化的方向进化,令许多轻量级玩家望而却步。

停滞不前是取死之道,任何事物若想维持下去,都是需要进化与发展的。2D 对战格斗游戏为了维系玩家的热情,不断地增加新角色、产生新系统是无可避免的。但这样的演变,

在不断刺激发烧的对战游戏玩家的同时,也将许多热情并不那么高的玩家无情地淘汰出局。

与此同时,前述 2D 对战格斗游戏从繁荣走向泛滥的事实,使得很多玩家除了少数自己钟爱的名作外,一看到是 2D 对战格斗类的新作就产生抗拒心理,因为作品数量实在太多,而当中能给人带来惊喜的佳作又实在太少了。

正是由于以上的原因,才产生前文中那句“2D 对战格斗的时代已经结束”的话,但这绝不是“2D 对战格斗类型差劲”的意思。而所谓“结束”的正确含义,实际上只是相对于 2D 对战格斗类垄断市场的最盛时期而言,并非这一类型的生命力耗尽。

我们的意见——

自 96 年开始也终于慢慢变得平静,面世的作品数变少。同时,开发 2D 对战格斗游戏也由“所有厂商都在做”的事,变为“只有少数厂家在运作”的项目。

但 2D 对战格斗类游戏本身,在街机厅里仍然还占据着主流派类型的位置,只不过已经由“快速膨胀”的成长期进入了“正常发展”的安定期。当初那个所有人都认为“凡是对战格斗游戏就能赚钱”的时代(虽然其实并不曾真正有这样的时代)已经过去了,时间证明了在人们的观念中,终究只能留下“好游戏才能赚钱”这样的道理。

到了今天,一款新的 2D 对战格斗游戏推出时,虽然会在宣传中堆砌种种华丽的辞藻,但作为特点而介绍的“可使用某角色!”或“采用了某某新系统!”等要素在一般情况下已不足以引起玩家很大的兴趣和热情了。这意味着,“凭表面功夫做得好就能卖钱”的情况,已不适用于 2D 对战格斗游戏了。

因此,除了声望卓著、对自己的作品有着绝对自信的厂商外,其余厂家都基本已不再随便推出新的 2D 对战格斗作品。这样一来,在作品面市数量减少的同时,整体素质则有所提高。

那么,“2D 对战格斗游戏的时代结束”这句话究竟有几分正确性呢?相信答案是因人而异的。玩或不玩、喜欢或不喜欢是每一个玩家的自由。从个人角度要判断 2D 对战格斗游戏对自己还有没有值得去玩的价值,那是玩家的自由。

但是,我们也应当看到,2D 格斗游戏也是随时代发展而不断变化的。对于游戏类型一直抱有成见的玩家,不妨去体验一下现阶段的新作品,也许会发现一些新乐趣,对这一游戏类型的认识才会更深刻。是乐见还是悲见,那时再下结论不迟。

当然这也只是我们自己的看法,如果大家有好的意见欢迎一同来探讨。

CAPCOM & SNK & NEOGEO

2D 格斗 GAME 名作选

SNK 侧

饿狼传说系列

1991 - 1993 街头霸王 2 系列

1991 - 1994

从两公司的招牌作品开始 近代 2D 格斗的演变

游戏名	角色数	女性角色	发售日期
饿狼传说	3	0	1991
饿狼传说 2	8	1	1992
饿狼传说 SPECIAL	15	1	1993

游戏名	角色数	女性角色	发售日期
街头霸王 2	8	1	1991
街头霸王 2'	12	1	1992
街头霸王 2' TURBO	12	1	1992
超级街头霸王 2	16	2	1993
超级街头霸王 2 X	15	2	1994

侍魂系列

1993 - 1996 恶魔战士系列

1994 - 1997

新手法、新系统继续登场的近代 2D 格斗开拓期

游戏名	角色数	女性角色	发售日期
侍魂	12	2	1993
真侍魂	15	3	1994
侍魂 - 红郎无双剑	12	2	1995
侍魂 - 天草降临	17	3	1996

游戏名	角色数	女性角色	发售日期
恶魔战士	10	2	1994
恶魔猎人	14	3	1995
恶魔救世主	15	6	1997
恶魔救世主 2	15	6	1997
恶魔猎人 2	14	6	1997

REBOUT 饿狼传说系列

1995 - 1998 街头霸王 ZERO 系列

1995 - 1998

处于近代 2D 格斗的开拓期, 招牌系列向正统化过渡

游戏名	角色数	女性角色	发售日期
饿狼传说 3	10	2	1995
REBOUT 饿狼传说	16	2	1995
REBOUT 饿狼传说 SPECIAL	19	2	1996
REBOUT 饿狼传说 2	22	3	1998

游戏名	角色数	女性角色	发售日期
街头霸王 ZERO	13	2	1995
街头霸王 ZERO 2	18	3	1996
街头霸王 ZERO 2 ■	18	3	1998
街头霸王 ZERO 3	28	8	1998

格斗之王系列

1994 - 2000 VS. 系列

1994 - 2000

应众多 FANS 的要求开始制作有众多偶像级角色登场的梦幻对战作品

游戏名	角色数	女性角色	发售日期
格斗之王 94	24	4	1994
格斗之王 95	24	4	1995
格斗之王 96	27	4	1996
格斗之王 97	27	8	1997
格斗之王 98	38	10	1998
格斗之王 99	32	9	1999
格斗之王 2000	34	10	2000

游戏名	角色数	女性角色	发售日期
X-MAN	10	2	1994
超级漫画英雄	10	1	1995
X-MAN VS. 街头霸王	17	4	1996
超级漫画英雄 VS. 街头霸王	18	1	1997
超级漫画英雄 VS. CAPCOM	15	2	1998
超级漫画英雄 VS. CAPCOM 2	56	16	2000
CAPCOM VS. SNK	28	7	2000

饿狼外传系列

1999 - 街头霸王 3 系列

1997 - 1999

是回归原点还是进行究极的进化? 无论怎样近代 2D 格斗进入第 3 次开拓

游戏名	角色数	女性角色	发售日期
饿狼 MARK OF THE WOLVES	14	2	1999

游戏名	角色数	女性角色	发售日期
街头霸王 3	10	2	1997
街头霸王 3 2nd	14	2	1997
街头霸王 3 2rd	19	4	1999

龙虎之拳 1992

龙虎之拳 2 1994

龙虎之拳 外传 1996

■ 必杀技的元祖

幕末浪漫 月华的剑士 1997

幕末浪漫第二幕 月华的剑士 1998

又一部成功的武器格斗

风云默示录 - 格斗创世 1997

风云再起 - 暗黑战斗 1994

开拓时期登场的试验性作品

饿狼传说 3D 1998

企图带来新的风格

侍魂 - 阿斯拉斩魔传 1998

企图再次带来新的风格

乔乔的奇妙冒险 1998

乔乔的奇妙冒险 - 未来的遗产 1999

热门动漫画完全 GAME 化

街头霸王 1987

街头霸王的最开始作品

超级摔角 1994

新系统尝试的失败之作

机甲格 1995

CAPCOM 流超级机器人对战

WAZARD 1996

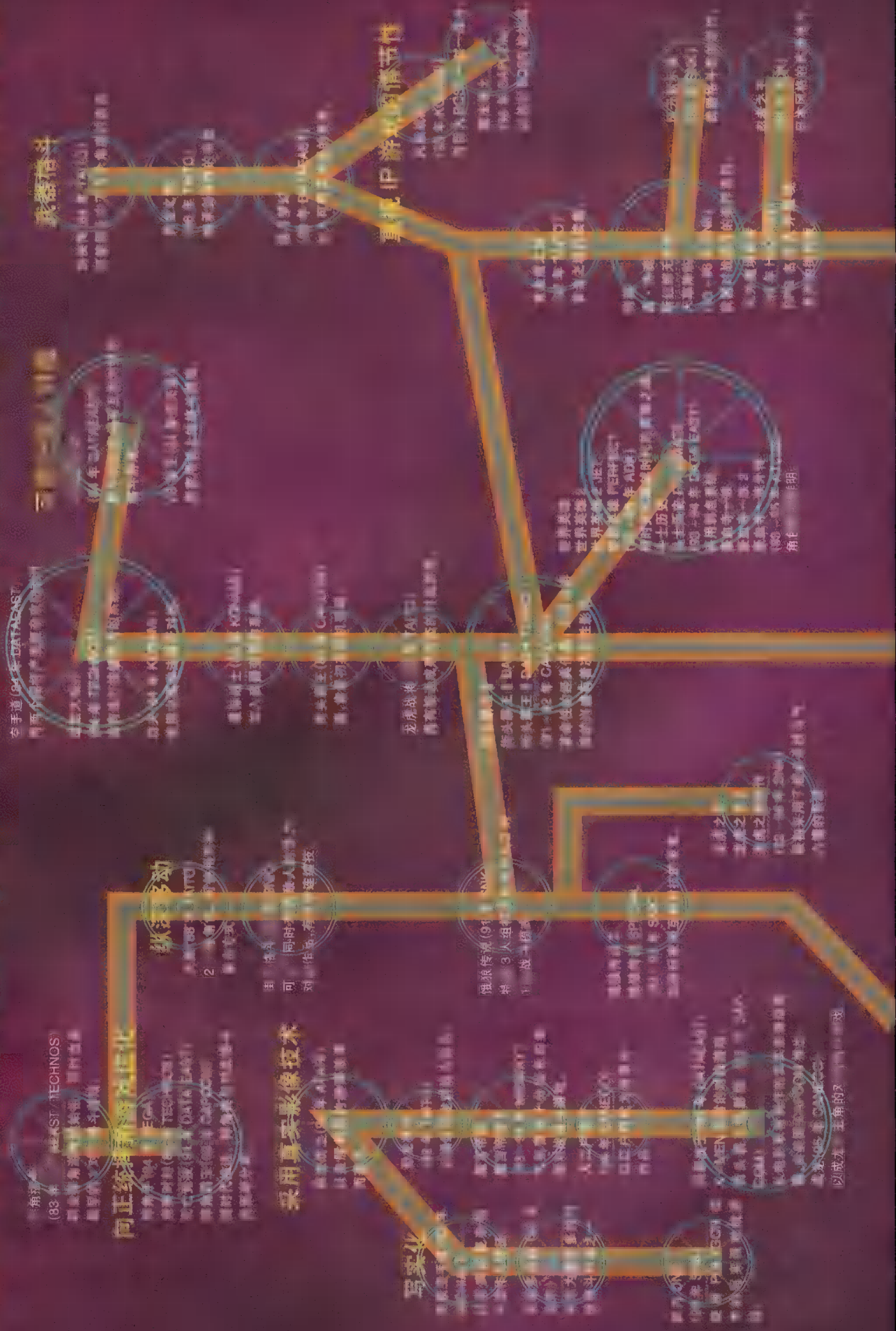
导入 RPG 要素的对战格斗作品

私立公平学园 1997

加入了故事性的作品

口袋战士 1997

可爱! 有趣的对战游戏



组队战

饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
(95~98年)
饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
(98年)
饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
(98年)
饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
(98年)

饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
(95~98年)
饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
(98年)
饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
(98年)

饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
(95~98年)
饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
(98年)
饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
(98年)

饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
(95~98年)
饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
(98年)
饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
(98年)

The King of Fighters 2000



▲从第一作开始已是七次出场了，代表性的3对3对战格斗游戏。

CAPCOM VS SNK



▲CAPCOM和SNK两大2D对战格斗厂商共同发展的对战格斗游戏。

罪恶克星 X



▲这个夏天推出SNK全新3D对战格斗游戏。

饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
(95~98年)
饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
(98年)
饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
(98年)

饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
(95~98年)
饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
(98年)
饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
(98年)

饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
(95~98年)
饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
(98年)
饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
(98年)

饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
(95~98年)
饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
(98年)
饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
(98年)

饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
(95~98年)
饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
(98年)
饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
(98年)

饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
(95~98年)
饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
(98年)
饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
(98年)

饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
(95~98年)
饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
(98年)
饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
(98年)

饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
(95~98年)
饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
(98年)
饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
(98年)

POLYDRA 2D 格斗

饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
(95~98年)
饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
(98年)
饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
(98年)

饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
(95~98年)
饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
(98年)
饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
(98年)

饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
(95~98年)
饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
(98年)
饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
(98年)


饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
(95~98年)
饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
(98年)
饿狼传说
REALBOUT 饿狼传说
(98年)

街机格斗的里程碑，它的出现和实现都凌驾于别的同期游戏之上。它的主机平台有8人，动作设定也分丰富，且具备了量的动画画面。所以到现在的格斗游戏厅都可以看到对战格斗台，所以说这也是街机格斗的功绩。



2D 格斗游戏每 发卖游戏种类数量

虽然格斗游戏在街机时代就已经很受欢迎，但是我想这个统计资料图反映了大致变化趋势。有很多游戏上场，有成千上万家开发，有的则被冷落，这个图表想象——街机格斗游戏发展趋势不——很有意思。



年份	数量
91	2
92	3
93	4
94	5
95	6
96	7
97	8
98	9
99	10

FINAL FANTASY VII

ファイナルファンタジーVII

搞笑版 FF 剧本之 逃离米德加市(上)

文/chocobo(来自 <http://ffworld.yesh.net>)

责编/DRAGON

一列火车缓缓进站。

“一号魔晃炉到了,下车请注意安全。”

“到了,下车!”一声大叫如狮子吼一般,当即震倒站台两个士兵。

一个长得很粗很难看而且断了一个胳膊的男子跳下车来……

“喂,导演你不想活了。”他举起了那可怕的接在断臂上的枪……“呵呵~~cut!再来一遍……”

一个英俊潇洒玉树临风的中年美男子跳下了火车,自我介绍:“我叫 Barret, 年方 35, 祖籍科尔, 身高 197……未婚。”(观众:吐……)

“跟我走!”他双手一挥,车上跳了几个人,随他跑过了一个弯道消失了。

男主角人呢??

镜头——切换到火车上。

男主角——Cloud, 抖抖缩缩在火车上:“比较高啊……跳下去或许会扭着脚。如果伤着了我就无法出演了, 男主角这个位置就要让给 Barret 那个丑八怪了……”(Cloud 基本资料:职业:雇佣兵, 年龄:21, 身高:173, 病史:神经分裂症……Cloud 是疯子?!)

导演:“我 KAO, 你跳不跳, 不跳的话马上把你降为配角!”一脚踢去, Cloud 跌出火车, 正好压在刚被 Barret 震趴下的卫兵 A 身上。

士兵 A:“做这种事怎么不叫替身……”

导演:“什么叫, 再叫——下幕戏里的士兵就没你的份了!”

士兵 A:“……”

旁边的士兵 B 偷笑。

Cloud:“?! 士兵身上有好东东哦。”发现回复剂!

Cloud:“哈哈, 赚了!”

Cloud 追上 Barret 几人。

Barret:“你这家伙怎么动作那么慢啊!”

Cloud:“刚才从那些士兵身上拣到两个回复剂。”

Barret:

“哦? 是吗? 呵呵, 那好, 充公!”

Cloud:“555555……凭什么?”

Barret:“就凭我是老大, 你是雇佣兵~”

Cloud(暗暗地):“@#%~&……如果我当老大……”

来到 1 号魔光炉的中枢。

Cloud 突然脑袋疼痛, 似乎想起了什么……

Barret:“喂, 没事吧?”

Cloud:“……”

Barret:“早知道你有三岔神经痛应该带点药来啊。”

Cloud:“……谢谢, 想不到你居然会关心人。”

Barret:“我很丑, 可我很温柔……哎呀, 怎么说漏嘴了”

(导演:我倒!)

Barret:“别废话了, 好了就干活, 放定时炸弹!”

Cloud:“危险的活都让我干……”

Barret:“少废话!”

Cloud 磨磨蹭蹭地安上了炸弹。

……

“轰”地一声, 1 号魔晃炉陷入了一片火海……

Barret:“还好逃得快, 差点把精心保养的胡子给烧了。”

Cloud 还没有从刚才逃亡的惊■中缓过劲来:“先前那个大机器蝎子好威猛……”

Barret:“好了, 大家各自前往 ■ 号街的集合!”

呼啦, 转眼间人都跑开了, 只留下了 Cloud 一个人。

Cloud:“喂, 喂, 不要走啊, 谁告诉我 ■ 号街的集合在哪里? 我是路盲啊, 别走!”

但其他人都已无影无踪。

失落的 Cloud 只好在街上漫无目的地行走。

“先生, 花要吗? 这是来自 5 号街教会花店的玫瑰花, 送一朵给你的心上人吧。”

一个美丽的姑娘出现在 Cloud 的面前。女主角之一——Aerith 登场! (Aerith:“……还有其他女的?”) 职业: 卖花女, 年龄: 22, 身高: 163, 喜欢的颜色: 红色。梦中情人: 手持大剑的男人。

Cloud 冷眼看了 Aerith 一眼:“别理我, 烦着呢。”

Aerith:“哎呀, 有什么不顺心的事? 和女朋友吵架了? 送上一朵玫瑰吧, 保管你们和好如初。”

Cloud:“……我单身。”

Aerith:“那没关系啊, 你有心仪的女孩子吗? 送给她, 向她勇敢表白吧!”

Cloud:“……没空理你……我在找车站。”

Aerith:“哦? 是 8 号街车站吗? 我知道啊! 问我吧!”

Cloud:“那太好了, 能告诉我吗?”

Aerith:“当然可以啦, 但问路费就是 10Gil, 外送一枝玫瑰。我这里就剩一朵了, 这可是超值附送呀!”



Cloud:“……”

Aerith:“你想要吗? 你想要的话你就说话嘛。你不说我怎么知道你想要呢? 只有你说了我才知道你想要的啊! 虽然你很有诚意地看着我, 可是你还是要跟我说你想要的。你真的想要吗? 那你就拿去吧! 你不是真的想要吧? 难道你真的想要吗? ……”

Cloud 开始犯头疼……他一把抢过 Aerith 手中仅剩的一枝玫瑰:“好! 我买! 告诉我车站地址。”

他开始掏腰包:“要是赶不到车站, 这次工资又拿不到了……已经第 10 次了, 前 9 次都是因为赶不上火车, 再也找不到雇主了……— Gil、两 Gil……好象钱不够啊……能不能便宜点? 5 个 Gil!”

“9Gil! ” “6Gil! ” “8Gil! ”

Cloud:“7Gil! 再也不能贵了! 否则我车票买不起了!”

Aerith:“OK! 成交! 交钱!”

Cloud 正心疼地拿钱……

“喂! 那边拿花的! 给我过来!” 士兵 A 在远处对 Cloud 叫道。

Cloud 头嗡地一下大了:“不好了, 被神罗士兵发现了。”

Cloud 拔腿就跑……

“喂! 你这家伙还没给钱呢! 快给我回来!” 那最后一枝玫瑰还在 Cloud 手中, Aerith 大叫着追赶上去, 但 Cloud 跑得比兔子还快, 身后一阵尘烟, 将 Aerith 和那士兵



A 呛得找不到北！——烟遁术！

士兵 A 用 nokia8210：“士兵 B，快叫兄弟们准备拦截。”

士兵 B：“明白！”

Cloud 气喘吁吁地跑到一座桥上，桥下是铁轨。

Cloud：“终于甩掉他们了……好险。”

士兵 B：“就是他，兄弟们，上！”

Cloud 周围突然多了许多神罗士兵。

“你们……想干吗？！……魔晃炉不是我炸的……”Cloud 渐渐退到桥栏边。

士兵 B：“魔晃炉？这我们管不着。把你手上的玫瑰花交出来！”

Cloud：“玫瑰花？你们要这个干吗？”

士兵 B：“我们神罗集团 Rufus 公子爷要讨好女友，让我们来找玫瑰花。”

Cloud 摔倒，一不小心，翻身掉下了桥，正好一列火车开来，他稳稳地掉在火车顶部。

士兵 B：“啊！不要逃！”

士兵 A 和 Aerith 赶来。

士兵 A：“什么，没我戏了？”

Aerith：“那小子还没付我钱呢……”

他们的呼喊被火车的轰鸣声逐渐掩盖……

火车上。

Barret：“Cloud 那家伙恐怕是来不了



了，嘿嘿，我们又可以省一笔开销了。”

同伴齐声道：“大哥英明！”

Barret：“我早就打听好那小子是个路痴……我略施小计而已，哈哈哈哈”

Barret 正得意之际，火车仓门开了，Cloud 从外跳了进来。

Barret：“！！！”

Cloud：“呼，终于赶上火车了，大家一定很想我吧，这是我唯一一次圆满完成的工作了。”

Barret(嘀咕)：“@#\$%&*……又要破财了……”

同伴：“……又多了个分钱的……”

……火车正以螺旋形方式开往地下世界。

旁白：“这里是米德加市，也称为魔晃都市，共分为八个区，每个区都有一座依靠抽取这个星球魔晃能源发电的电厂，神罗集团正是以此发家致富，渐渐统治了整个世界……米德加市分为地上世界和地下世界，地上是富人的天堂，而地下是穷人的地狱……”

第七区酒吧间。

“爸爸！”一个4、5岁左右小女孩扑向Barret怀中。

“Marlene！”Barret 满脸慈爱的表情……

Cloud：“爸爸？！老大，你不是说你未婚吗？哪来的……莫非是……”

Barret：“……为了教育好下一代，我就不说粗话骂你了……但小心我扣你工资……”

Cloud：“……你狠！”

“大家都回来啦！”一个悦耳的声音从Cloud身后传来。

女主角之二——美丽性感的Tifa闪亮登场！职业：酒店吧台小姐，年龄：20，身高：167……似乎条件都比Aerith好啊。(Aerith：“哼！”)

Tifa：“哇！这朵玫瑰好漂亮啊……”

Tifa 看到了Cloud拿在手上的那枝鲜红的玫瑰。

Cloud：“美丽的花献给美丽的小姐……”

Cloud 绅士得将花献给了Tifa：“这可是我花光了身上所有 Gil 买下的。”

Tifa：“我好感动！Cloud 你真好。身上没钱了吧？我等会儿让Barret给你加报酬。”

Cloud：“非常感谢！”

Cloud 心道：“嘿嘿，女孩子很好骗的……”

原本Barret不打算继续雇佣Cloud参加下次行动的，但经不住Tifa的求情，最终答应Cloud一起去参加5号魔晃炉爆破行动，而且Tifa同行。

Barret：“又要破财了……”

5号魔晃炉的爆破行动比想象中的要简单，虽然Cloud依旧干着最危险的事，但由于Tifa和他们在一起，干起活来也利索多了。正所谓“男女搭配，干活不累”。

基本上没有遇见什么强敌阻拦就将炸弹安放好了……一切似乎过于平静。

Cloud：“老大，怎么会那么顺利？”

Barret：“大概神罗兵都在打盹吧，或是参加什么 party 去了，或是神罗社长儿子结婚……”

Barret 在那里胡乱猜测。

“嘿嘿，如果我儿子能从那么多的女朋友中挑一个做老婆我就高兴喽……”一个老头不知从什么地方冒出来。

“神罗社长！”Barret 脱口而出。

Cloud：“……”

你就是大名鼎鼎的社长？……这是我的名片……如果你有什么活可以找我，价格绝对公道！”

Barret：“！@#\$%&*……”

Tifa：“你呀……”

神罗社长：“去死！我



已经连续几年财政赤字了，都是我那儿子玩掉的，你们还炸我魔晃炉，不是给我伤口上撒盐？！我今天就是请君入瓮……嘿嘿”

这老家伙召来一个机器家伙对3人进行攻击……自己则乘做直升机离开了……

Cloud：“你们上！我垫后！”

……

三人齐心，将这机器人扁成一堆废铁。

Cloud：“总算搞定了……”

Barret 冷眼看着 Cloud。

Tifa 冷眼看着 Cloud。

Cloud：“……你们怎么……”

突然间，魔晃炉发生了剧烈的爆炸。

Barret：“Cloud，你怎么设定定时时间的？！”

Cloud：“……刚才安装时光看Tifa了，调错了……”

Tifa 红了红脸。

爆炸声此起彼伏……Cloud 一个不留神，从一个断口掉了下去！！

“啊……”他身下是深不见底的地下世界……

Cloud：“该死！导演没给我降落伞……啊……”

Barret：“好了，终于少了一个分钱的人……”

Tifa：“世界上又少了个酷哥……哎……”



声优与他们所扮演的角色

责编/BLUE

游戏中的经典角色不仅会给玩家在视觉方面带来享受，他们那各具魅力的声音更是给人留下了深刻的印象，有许多成为了玩家日常的口头禅。实际上，这主要需归功于那些出色的声优，是他们倾注了自己的感情和对人物的理解，赋予了角色鲜活的生命力！

在日本，声优的体制十分完善，有专门的声优事务所，如三石琴乃、森川智之、枪山修之及林原惠美等人所在的アーツビジョン，桑岛法子、金月真美、久川绫及绿川光等所在的青二プロダクション，关俊彦、千叶繁、三木真一郎、池泽春菜等所在的81プロデュース等等都是其中最为著名的机构。当然，也有少数声优是自由人，但这种情况较为少见。为游戏配音的声优有许多是在动画领域已经十分著名的偶像级明星，但也有不少至今尚籍籍无名，下面我们就对其中部分声优加以介绍。

洛克·霍华德

为“饿狼外传”中吉斯之子洛克配音的竹本英史也是一位年轻英俊的帅哥，他虽然还没什么名气，但却很好的表现出了洛克热血的一面。

竹本英史



曾木亚古弥

从最早为不知火舞配音的千叶丽子到现在为其配音的曾木亚古弥，这位大人气美女的音色及独特的笑声基本没有什么变化，毕竟这一切都已经深入人心了嘛！

不知火舞



K'

配音的经验不多，而且此次游戏中的K'说话也很少，所以让玩家很难了解松田佑贵音质的特色，希望他在以后能够给我们带来惊喜。

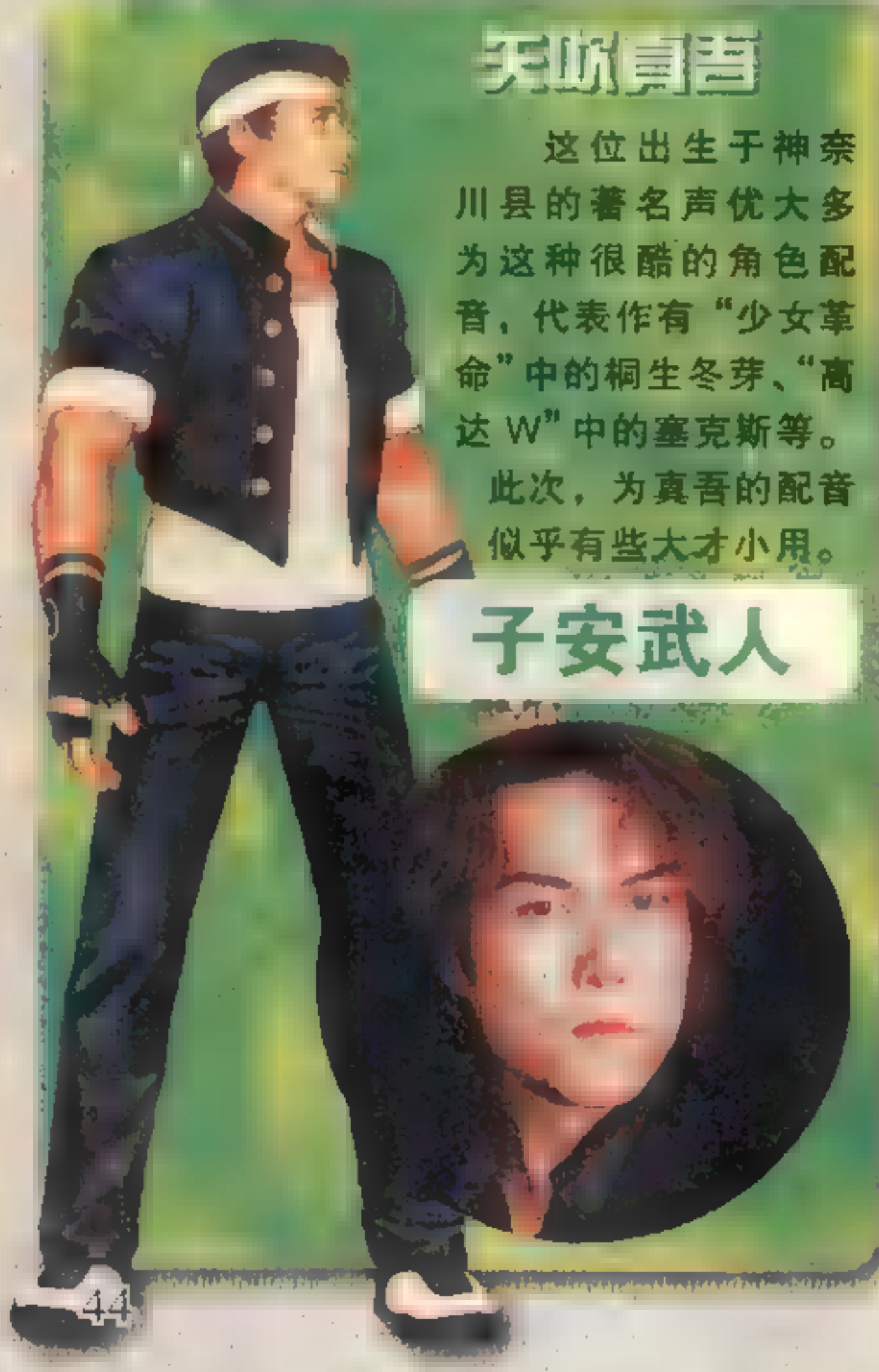
松田佑贵



天城真吾

这位出生于神奈川县的著名声优大多为这种很酷的角色配音，代表作有“少女革命”中的桐生冬芽、“高达W”中的塞克斯等。此次，为真吾的配音似乎有些大才小用。

子安武人



安井邦彦

出生于爱知县，喜爱弹奏吉它，曾在“恶沙罗鬼”等作品中配音。他所塑造的八神庵深入人心，尤其是那近乎疯狂的笑声……

八神庵



草薙京

广岛出生，喜爱观看摩托车赛及上网的野中政宏，因给草薙京配音而增加了知名度。但是，不知大家是否听出，“侍魂”中的首斩破沙罗也是由他配音的。

野中政宏





霸王丸

出生于东京的中村大树算得上是日本的老牌声优了,他曾为近百部作品配音。其中,“侍魂”里的霸王丸及坏帝尤加就都是由他塑造的。

中村大树



及川直纪

隶属于中岛事务所的及川直纪相貌与他所扮演的“剑客异闻录”中的九葵苍志狼倒真有几分别相像呢?

九葵苍志狼



大阪出生,代表作有“侍魂”中的娜可露露、夏洛特,“龙虎”和“KOF”中的布鲁·玛丽及 KING 等等。

生驹治美



枫

有着和蔼笑容的水津光司与“月华之剑士”中的枫给人的感觉竟是如此不同。不过,声优最重要的是声音,相貌与气质就……

水津光司



麻绩村まゆ子

近期年轻声优中比较成功的一个,她的声音最适合塑造那些年纪不大、天真活泼的女孩。大家在日本 YAHOO 可以搜索到她的相关网页。

一子明



出生在埼玉县,喜爱游泳与将棋。代表作有“机动新世纪高达 X”中的沙拉、“封神演义”中的妲己等。她塑造的色真是令人难忘啊。

かかずゆみ



由于是在国外出生,所以语调中带有少许的“洋”味。代表作有“金田一”中的金田一,“银装骑攻”中的内尔等。她塑造的雅典娜 FANS 之多,恐怕连设计者都没有想到吧。

池泽春菜



怪物前冢

真是人不可貌相呀,风格前卫的二阶堂红丸竟然是由怪物前冢配音的!下次再玩“KOF”时,大家不妨闭起眼睛想象一下,那种感觉真是有些古怪呢!

二阶堂红丸



特瑞·伯加德

特瑞那充满阳刚之气的呼喝之声相信曾给很多玩家带来过血脉贲张的感觉吧!这主要得益于桥本的配音。以后还会有什么样的作品呢,我们拭目以待吧!

桥本さとし

批发、零售、邮购、专修
(家用游戏机批发中心)

PS II(主机+原手柄+原装 8M 记忆卡+原版碟+直读)10000 型 3980 元、15000 型 3680 元、专用大电源 60 元/支。邮费:80 元/套

本公司为日本世嘉公司授权中国代理 DC 主机特约代理商。主机配有中文说明书，质保原装。

PS ONE 新一代超薄便携机(主机+圆振柄+7.5V 专用电源+直插)1480 元/套,专用火车 45 元/支邮费 50 元/全套

（本報專訊）50三（合泰）

誠招各地分銷商

动画 VCD 碟碟 售价 4 元/张 10 片起邮 邮费 15 元 大量批发 价格另议

精品 彩色 NCP 480 元/台, 原装卡带十余种 270~380 元

周边	PS 光头原装物镜	25	10	PS 原装激光笔	35	10	PS 全新原装光头	420	20	PS 原装手柄	50	15	PS 原装震动枪	160	20	DC 原装 2M 记忆卡	100	20
	PS 光头组原装物镜	10	10	PS 五针原装电源板	120	15	PS 二手翻新光头	200	20	原装震动柄	90	15	DC 原装全新光驱	380	30	DC 原装 4M 记忆卡	160	20

邮购兼批零总部(汇款地址): 沈阳市铁西区南八中路 78 号(保工街八路口东 50 米)

批发总部:五爱市场东区电器精品 745、746 档(金城宾馆斜对面)

46





エヴァグレイス

EVERGRACE

美腿 大刀 天馬皇



娘三 烏奇 一太 愛愛



天魁星 霹雳火 秦明



天勇星 行者 武松



China International Electronic Entertainment Expo

時間: 二零零零年十一月三日至十一月六日

地址: 中國廣東深圳市高新技術成果交易會展覽中心

主辦單位:

中國電子商會、深圳市經濟發展局

承辦單位:

中國國際電子娛樂展組委會

深圳市六方展覽策劃有限公司

特邀承辦單位:

深圳金智塔電腦軟件有限公司

支持單位:

東美電子股份有限公司

支持媒體:

《電子娛樂》

《東方電子娛樂網》

《電子游戲與電腦游戲》

《游戲世界》

《中國游戲機》

《電玩通訊》

北京世界商訊信息有限公司

協辦單位:

《游戲機實用技術》雜誌社

《中國游戲機雜誌社》

深圳萬智源電腦軟件有限公司

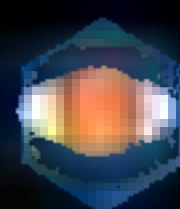


展品範圍:

1. 各類游戲車
2. 各類游戲機及周邊配套產品;
3. 游藝器材、電動游戲玩具、游戲機紀念品等;

首屆 CIEEE'2000

China E3



中國國際電子娛樂展覽會組委會
深圳市六方展覽策劃有限公司

中國·廣東·深圳市深南大道6013號創展中心1318-20 郵政編碼: 518040

電話: 0086-755-3867300 (十六綫)

傳真: 0086-755-3867307 3867302

E-mail: IEIG@IEIG.com

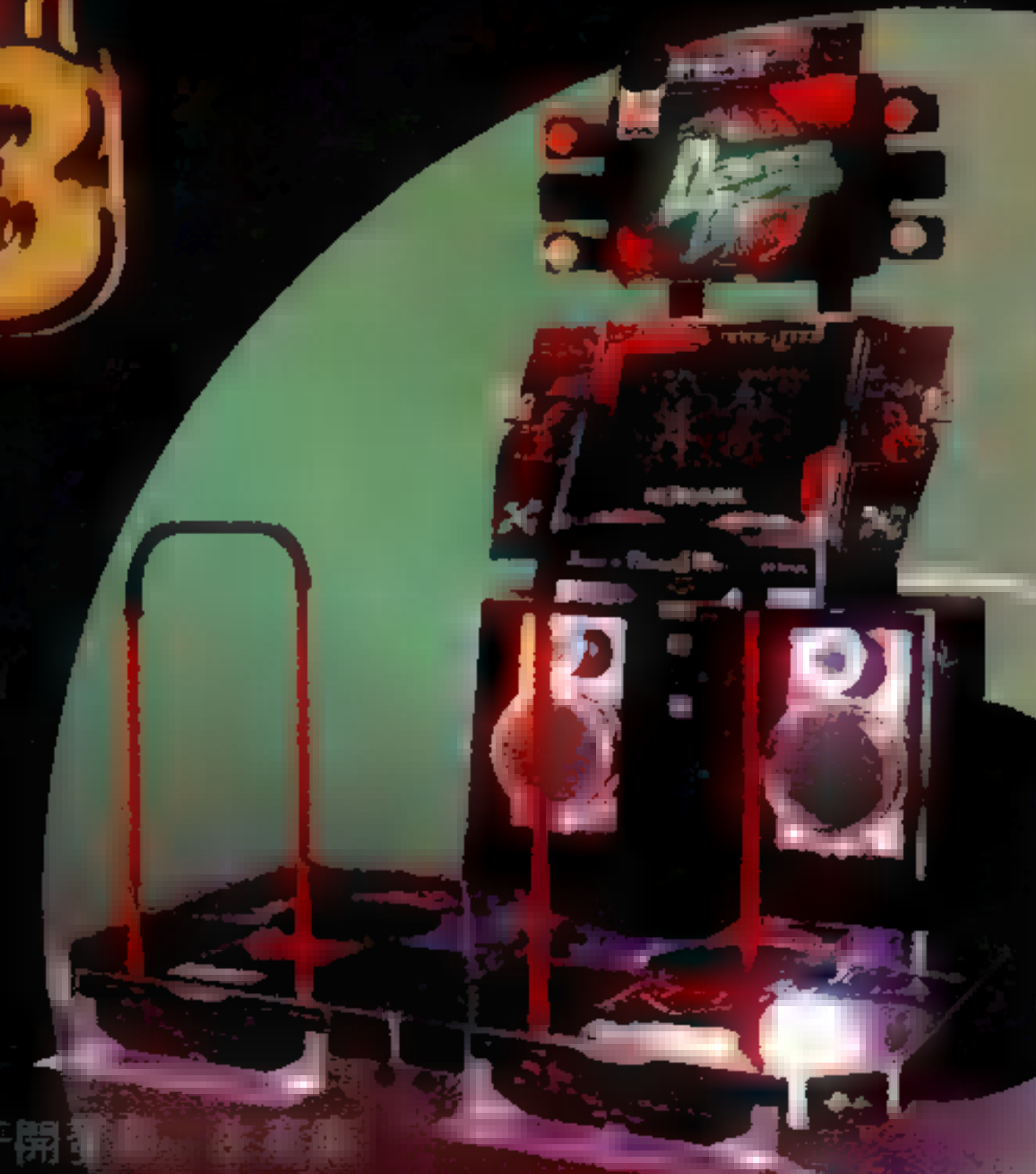
官方主題網站 <http://www.gameking.net.cn/e3expo>

協辦網站 <http://www.wangame.com/e3expo>

歡迎通過 E-mial 網上報名

組委會將通過以下各種方式, 宣傳這批從優好參觀人員,
保證本屆展覽的展覽效果:

- 國際互聯網知名網站推介
- 專業媒體廣告
- 電視臺、電臺及報刊廣告
- 邀請函、請柬、參觀卡免費派發
- 新聞發布會、推介會
- 展覽會會刊



本廣告圖片解釋權屬於開

优质日本卡通动画片, 5 元/张, 量大优惠多买多送。本地玩友请以店内标示价格为准。邮费 15 元不论多少。

优质PS金碟10/张, 原版PS金碟25元/张, 免费索取节目单(1000余种), 邮费15元不论多少。顶级纯金碟(含纯金, 原版质量), 30元/张。

SS金葉仕利大派送, 8元/張, 多買多送, 請來電查詢, 保證驚喜。郵費 15 元不論多少。本地玩友請以店內標示價格為準。

1. DC游戏170余种,10元/张,新品种陆续上市。小本卖略书5元/本,清和其他商品一同邮购(不单独邮购)
2. 游戏歌曲CD:第一集(宿命,圣剑,幻想传说,寄生前夜等15首)第二集(恶魔城,心跳,天诛,太刀等18首)第三集(刀魂,樱花大战,龙战士,妖精战士等20首)第四集(太刀9,机器人a,龙战士,水门传2,阿兰多拉等18首),游戏声CD:恶魔城,CT卷至2,1109,Bustamonte歌曲集,机器人大战a。以上CD15元/张,邮费15元不送多。
3. 各类节目单免费索取,单张索取请写好回信信封并贴0.8元邮票。请各位网友通过邮局汇款,不要信内夹带现金。

52



嗨！玩家们，你们好！我是“深圳奥斯特电子有限公司”的形象代言人——黑客。还记得我吗？对！就是上次给您介绍过许多游戏极品的黑客。这次我们又将重拳出击，推出我们的PS系列“新”产品。

“黑客”超级电玩系列（2）——全兼容 PSX/PS2



方向感超强，手感一流！

手柄，手感超强，手感一流！

手枪，飞刀，弹弓，手感超强，手感一流！



FT-053



2. 稳定设计，让您随时随地平稳操作。



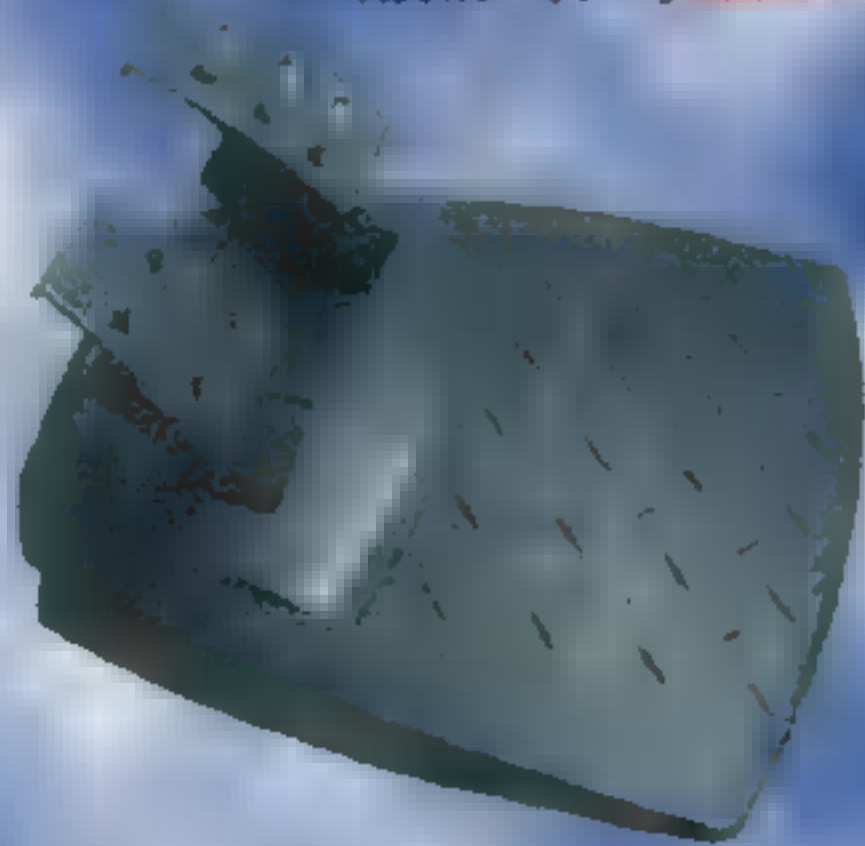
1. 更真实的感受，不同于一般振动的



FT-029



FT-029



3. 是不是跟真车的感受一样呢？



FT-027

哦！还有许多优秀的产品，敬请留意下广告吧！



地址：深圳市深南中路 2070 号电子科技大厦 C 座 39B

电话：(0755) 3273156 3273158 传真：3274682

手机：13902987051

邮编：518042

网址：www.aust-game.com.cn

电子信箱：aust@aust-game.com

(本公司为深圳市永福堂 (fut ime) 电子有限公司全资子公司)

国内全
经国
销范
商

沈阳金利达游戏批发中心

批发、零售、邮购、维修

邮购(收款)地址:沈阳市和平区胜利南街59号 收款人:马宏杰 邮编:110001

PS II主机+原装手柄+8M记忆卡+直读+全区DVD功能,售价:3650元 邮费:80元

DC主机+原装手柄+专用电源+引导盘 售价:1680元 邮费:50元

PSONE+原装手柄+直读+专用变压器 售价:1500元 邮费:50元

日本经典动画VCD 售价5元/片 邮费一律15元 *邮购时请多写几款以供我们参考

名称	片数	名称	片数	名称	片数	名称	片数
* 名侦探柯南-事件大追踪	11	银河英雄传说下版(13,14,16,12)	55	魔神BIG-0,通灵公主	6.6	乱马1/2 剧场版,OVA	2.3
* 银河英雄传,高校圣光战士	6.2	银河英雄传说下版-新战争序曲	2	尼克斯战记,新足球小将	6.5	黄龙之耳,生化危机真人版	1.2
* 机动梦日记,野兽战士	1.9	银河英雄传说下版-无名,白银之狼,龙之牙之狼	2	伤道入,梦幻骑士,游戏王	5.5	大有克洋-沫之部屋,机械嘉年华	2.2
* 侦探杰克II-杀人迷团,螺旋队	1.2	银河英雄传说下版-螺旋迷宫	2	平衡世界之物语,铁腕	4.4	大有克洋-世界末日,记忆	2.2
* 创世纪-机甲,依然	3.2	新世纪福音战士TV版,剧场版	13.4	神秘世界,海底娇娃-蓝华	4.4	大有克洋-亚基拉,老人与Z	2.2
* 超能战士-巴迪,银河英雄传说	4.2	名侦探柯南TV版,第III代	14.7	非常偶像KEY,TV版,凤凰小次郎	10.6	宫崎峻-风之谷,幽灵公主	1
* 金星战记,时空游人	2.2	名侦探柯南第IV,引爆摩天楼	5.2	黄金战士,传说巨神	6.4	宫崎峻-萤火虫之墓,天空之城	2.2
* 反黑风暴,X电车	2.2	名侦探柯南14番目地,两大杀人事件	2.2	六翼天使,天空之艾斯嘉尼克	6.13	宫崎峻-百变狸猫,龙猫	2.2
* 幻魔大战,圣兽机	2.1	名侦探柯南来自黑暗组织的少女,阿兰推理	2.1	封神演义TV版,恐怖宠物店完结	11.4	宫崎峻-飞天红猪侠,岁月童话	2.2
* 杀人机器,天使宝贝蛋	1.9	名侦探柯南世纪末的魔术师,短篇集	2.1	星界纹章完结篇,剧场版	7.1	宫崎峻-魔女宅急便,梦幻街少女	2.2
* 漫游记,亚历山大大战记	5.7	名侦探柯南意味深长的音乐盒	2	钢铁天使,深海特工	5.9	宫崎峻-高立的未来世界(上下)	13.12
* 人形草纸-傀儡师近卫,北人	4.1	城市猎人-使女女刺客,天才犯罪教授	2.2	神风怪盗,无限之战记-莉丝	4.4	罗德里格-水晶传说,剧场版	3.2
* 浪客剑心-TV未放映秘藏	1	城市猎人-九九九零,爱与罪恶的走地	2.2	杰克侦探I,II,黄金宝贝	1.13	罗德里格-英雄骑士传,吟游诗记	9.6
* 系之道(番外),系之道(奥)	1.2	城市猎人-百万黄金阴谋,海滩之战	1.1	我的爱神,天空战记	3.3	橙路-TV版,加强压缩版	32.16
* 苍之流星,伴龙少女	9.2	不思议游戏-朱雀篇,青龙篇	10.9	转校生,圣传,心跳回忆	6.2	橙路-剧场版,回到那一天	1.13
* 鬼精灵,极黑之旅	1.1	不思议游戏-延续篇,剧场版	6.2	梦中相会,X战记	7	幽游白书-TV版(上中下)	12.14
* 八云立,红发少女安妮(宫崎峻)	2.2	不思议游戏-中国篇	7	兽兵卫,忍风帖,课本没教的故事	2.2	幽游白书-剧场版,夜叉的阴谋	2.23
高达,W,Z,V,X,G	各17	大地无刑-TV版,外传(砂砂美)	9.9	千年女王,真女神转生	2.2	金田一少年-TV版,剧场版	13.2
高达ZZ,高达,0079	各16	大地无刑-炎夏之圣战,遥远的思念	2.2	北斗神拳,重战机,铁拳	2.2	金田一少年-女怪,女王蜂	2.2
高达,第08MS小队,电影版	6.1	恶男杰特,魔法舞台	9.9	千夜之眼,魔影露光,铁拳	2.2	金田一少年-医院坡上吊	2.2
高达,第08MS小队,完结篇	1	武藏传,女恶魔人	9.9	冒险少女娜姆,魔法骑士	2.2	浪客剑心TV版(上下)	12.14
高达,W战记回忆录,世界下的华尔兹	4.2	我是大哥大,魔术师奥登III	7.9	浪客剑心追忆篇,珍藏版	4.3	浪客剑心追忆篇,珍藏版	4.3
高达,F91,逆袭的夏亚	2.2	被男波女的故事TV,TV压缩版	13.7	浪客剑心追忆篇,珍藏版	2.2	浪客剑心追忆篇,珍藏版	2.2
高达,0083战士黄昏,剧场版	6.2	食人(铁男),魔装机神	6.6	幽幻怪社,万有引力	2.2	浪客剑心追忆篇,珍藏版	2.2
高达,0080,蓝色高达	3.1	火魅子传奇,幸运女神	6.6	圣露米纳里学院,车神传说	2.2	浪客剑心追忆篇,珍藏版	2.2
超时空要塞TV版,加强版	12.4	万能文化猫娘,大运动会	6.6	福星小子爱星球之变,圣水奇缘	2.2	浪客剑心追忆篇,珍藏版	2.2
超时空要塞D7,D7剧场版	7.1	霸王大系龙骑士传说,铃音	6.5	七都市物语,变爱候补生	1.1	浪客剑心追忆篇,珍藏版	2.2
超时空要塞II,可有记起爱	3.2	异次元世界,时空转抄	6.6	东京巴比伦,炎之记忆	1.2	浪客剑心追忆篇,珍藏版	2.2
超时空要塞,歌集篇	1	宇宙战舰大和号,真夜中探险	6.6	乔乔奇妙冒险,第四集	3.1	浪客剑心追忆篇,珍藏版	2.2

好消息:本中心自招收维修士星,索尼游戏机学员至今,已培训了大批学员,现均能独立操作,但很多外地学员距沈阳太远,不能亲自到场学习,为此,本中心重新编写了一套教材《PS·SS故障维修手册》价格68元,免邮费,该手册通俗易懂,有无基础均可学会,同时本中心还将为你提供维修主机板,电源板,光头的配件,执线咨询电话:024-23510278

日本经典动画片音乐CD,售价:8元/片 邮费一律15元(无论多少)。请注意!没有标明的为单片装。

新世纪特别纪念版	爆走兄弟歌集大合集	神行太保(BOY)原声集	纯爱手机/藤崎诗织	96日本卡通主题曲总动员VOL2	梦幻模拟战5
新片灵怪怪(橙路)钢琴演奏集	金田一少年事件簿歌集大合集	浪客剑心最新精选集	太空战士七重奏版	圣斗士星矢精选合集	电视卡通主题曲精选集7
魔法骑士(歌集)精选集	头文字D歌集精华集	相聚一刻主题曲集	侍魂NEOGE064原声集	96日本卡通主题曲歌集排行榜	闪电霹雳车·主题曲
97卡通主题曲精选	99年卡通主题曲排行榜VOL1	机动战士钢弹单曲精选集	樱花大战2歌曲全集	机动战士精选集1+2 2CD	烈火之炎·原声集
	名侦探柯南单曲大合集	纯爱手机OVA原声集	超时空要塞PLUS原声带2	高桥洋子J-POP新世纪EVA礼赞	超时空要塞7
新世纪剧场版/真心为你	被男波女主题曲集VOL1	古精灵怪(橙路)歌曲精选集	不思议游戏单曲精选集	生化危机原声集	机动战士-高达0083
新世纪交响乐2CD	太空战士八4CD	芸能山城组(亚基拉)交响曲	城市猎人精选合集	卡通主题曲精选集总动员VOL3	纯爱手机·奇妙耶诞舞会
超时空要塞98单曲精选集	藤崎诗织/风之罪	罗德里格战记/吟游诗记	罗德里格战记精选合集	魔法少女歌集大合集	
幽游白书歌曲大合集	超级机动战1/歌曲精选集	超时空要塞精选集	久石让作品精选合集	樱花大战II/樱花绚烂	宫崎俊音乐集
宫崎峻作品精华集VOL1	拳王99原声合集2CD	超时空要塞TV版精选集	卡通主题曲总动员VOL2	97年主题曲精选集VOL2	樱花·新歌谱全集
宫崎峻作品精华集VOL2	太空战士1-2原声全集	心跳回忆原声集	圣斗士星矢96歌唱精选集	97年主题曲精选集VOL3	神剑闯江湖
宫崎峻作品精华集VOL3	太空战士3:悠久风之传说	GS美神主题曲集	灌篮高手主题曲插曲总动员	樱花大战I/帝国歌剧团	库洛魔法使
魔神英雄传单曲精选集	97超时空要塞歌曲精选	寄生虫都市原声集	新世纪少年传说合集3CD	98年日本卡通票选排行榜VOL1	万能文化猫娘
罗德里格战记TV版3CD	科拿米10周年纪念盘主题曲集2CD	樱花大战歌曲全集	超时空TV版主题曲插曲总动员	98年日本卡通票选排行榜VOL2	中华一番
美少女战士歌曲大合集	机动战士主题曲集	太空战士七4CD	96日本卡通主题曲总动员VOL1	97年卡通主题曲精选集VOL4	芸能山城组,亚基拉

由于版面有限,不能登录所有的动画VCD和日剧及音乐CD,函索目录请自备回信信封,贴足0.8元邮票。

主机光头周边配件		名称	价格邮费名称	价格邮费名称	价格邮费名称	价格邮费名称	价格邮费名称	价格邮费				
PS光头原装透镜	50	10 PS光头直读IC块	50	10 PS仿原装振动柄	60	10 PS退股振动枪	190	15 SS 8M 记忆卡	95	10 PS/PC 金属舞垫	380	60
PS光头组装透镜	30	10 PS全新原装光头	450	15 PS全新外壳	50	15 PS金牛振柄I/II代	65/75	10 GB超薄机	310	20 "裕兴"VCD机舞垫	145	15
PS光头线圈总成	40	10 PS原装光头	350	15 PS双人街机摇台	110	40 PS对战线	15	10 GB耀机	235	20 智能达VCD机舞垫	100	15
PS光头总成(带透镜)	70	10 SS JVC光头(蓝透镜)	120	15 PS原装PDA	360	20 PS北通8M记忆卡	85	10 NG P彩色掌机	550	20 PS普通舞垫	40	15
PS光头排线(短、中、长)	40	10 SS三洋光头(白透镜)	120	15 PS VCD 解码器	190	15 PS本质吉它(带灯)	140	30 彩色GB机	580	25 北通电视舞垫	170	15
PS光头电机线	20	10 DC全新原装光头	500	20 PS原装振动方向盘	280	30 PS塑料吉它	75	30 SNK彩色掌机带卡	930	30 PS2支架(套)	150	20
PS光头可调电阻	10	10 PS原装修复光头	280	15 PS组装振动方向盘	180	30 SS遥控手柄(对)	55	15 GB三合一充电器	45	15 铁手退股枪	100	15
PS光头发光管	70	10 PS原装振动手柄	100	10 PS金手指卡+书	40	10 SS原装手柄	60	15 GB二合一放大镜	25	10 北通振动摇杆	85	15
PS光头专用润滑油	20	10 PS原装手柄	70	10 PS铁手二代振动枪	70	15 SS组装手柄	15	10 GB笔式充电器三合一	45	15 野牛振动手柄(代记忆卡)	75	15

上述PS光头配件及直读IC,在购买时均送安装说明及图纸,请大家不必担心不会安装。如有问题请来电咨询。

本店现拥有大量土星软件达600余种,无论金、银盘一律6元/片,邮费一律15元。没有目录的请来函索取,需付回信信封及邮票0.8元。

本中心招收维修索尼PS,SS及其它游戏机学员,包教包会,详情电话联系:013940454528

邮购(收款)地址:沈阳市和平区胜利南街59号 收款人:马宏杰,邮编:110001

电话(传真):024-23510278 批发专线(仅限批发):013940454528

乘车路线:北站乘216路,602路,203路到沈阳站或南一马路下车,胜利大街南行300米道东南昌中学旁边

本店有专业人员维修PS,SS机,速度快,价格廉。

二手货市场 索尼PS2长宽头55以上型号,土星机均为JVC光头

索尼PS2长宽头:主机+手柄+电源+数据线+光盘+10张盘 800元/套 邮费50元

土星机:主机+手柄+电源+数据线+光盘+10张盘 500元/套 邮费50元

均能正常使用

随着中国电信将电话费、网费进行了调整,上网变得更加便宜了!这使许多喜爱游戏、动漫的朋友纷纷出现在互联网上,使互联网变得更加丰富多彩。许多新上网的 TV - GAME FANS 有个疑问,国内那些游戏站点比较出色呢?看看这个栏目吧,答案就在这里:

网海纵横

责任编辑:CARL WANG

全国首届 COSPLAY 大奖赛

主办单位:《电子游戏与电脑游戏》(<http://www.newtype.com.cn>)
eLong 游戏人间网站(<http://games.elong.com>)

▼参加这次比赛的国内选手▼



◇比赛奖品:

◆大奖:1名

奖项解说:这个奖项颁给服饰及表演都非常优秀的选手。

奖品:MP3 随身听

◆最佳表演奖:1名

奖项解说:这个奖项颁给把所扮演角色的语言、动作、气质表现出来的选手,参赛者不见得服饰过硬,只要敢于去模仿,而且服饰稍微象样就有机会得奖。

奖品:卡西欧 G SHOCK

◆最佳服饰奖:1名

奖项解说:这个奖项颁给服装、服饰、化妆十分优秀的选手。这个奖项要求选手对自己所扮演角色的服饰十分了解,并且花费了一定的精力用在服饰的设计和制作上,服饰越接近被扮演角色越有得奖的机会。

奖品:价值 600 元的匡威运动休闲服装代金券一张,(需要指定地点购买)

◆优秀奖:3名

奖项解说:这个奖项颁给在各个方面表现平均的选手。

奖品:GAMEBOY COLOR

◆现场幸运观众:3名

奖项解说:10月14日在北京参观决赛的观众都有机会获得这个奖项。

奖品:价值 200 元精美礼品

◆入围奖:20名

奖项解说:通过投票进入决赛圈的选手可以得到这个奖项。

奖品:《电子游戏与电脑游戏》、《梦幻总动员》全年刊物、E-LONG - LOHOO 卡(1张)

请访问我们为这次比赛精心制作的专题网站,在那里可以进行投票,并可以得到相关内容:

欢迎大家踊跃报名!

<http://games.elong.com/special/cosplay/index.html>

鸣谢:北京网易公司(<http://www.163.com>)在这次比赛中给予的大力宣传

▼日本 COSPLAY 的图片▼



名作大家谈

责编/DRAGON

格斗的史诗

游戏发展到了今天，也领导着我们这些膜拜者到了新的世纪。每一种文化的分层都很微妙和繁杂，而我们钟情的GAME文化也更是如此。从早期的ACT、SHT，发展至FTG、RPG、SLG、AVG，经过不断的进化又合成出A·RPG、S·RPG、A·AVG从而形成了固定的主流类型。而格斗游戏这一古老类型，以出众的角色设定，独特的操作感，争胜的爽快感成为绝对的主流。不知痴迷了多少玩家。想了很长时间，我们才将这格斗历史中的SUPER作品一并宗析。让我们(和“格斗”一同成长的同志)一起陶醉在这格斗的史诗中

说起对战格斗游戏，最早恐怕要追述到FC时代的《街头小子》、《功夫》这些游戏。虽然没有后来的《街霸》、《KOF》等知名，但是他们确立了格斗游戏的时间制度、回合制度、体力值制度，给以后的格斗游戏确立了基本系统。而真正意义上的格斗游戏是由CAPCOM于1988年制作的《STREET FIGHTER 2》(哈雷路亚!)，一般格斗游戏系统都很不成熟，但(街霸2)绝对是一个例外。她开创的系统是如此的完美，防御的上、中、下段划分，必杀技的出现，目押(基本攻击键的连击如：蹲轻K×2)抵消连击(在第一段攻击击中，对方受创硬直未完时，输入第二段攻击。如：KEN重P接P)逆向攻击，破防背投，受身攻击(己方受创时，僵化对方硬直反击。如：桑吉尔夫高点受创跳攻击，对方落地时螺旋打桩)等设定沿用至今。还将攻击分为背投技，空中道具，破空计，体当技，使用方法也定为指令系与蓄力系等等，成为了2D格

斗GAME的定式。而后的游戏，也都是在街霸的系统基础上不断的完善，可见其经典程度。

而其角色设定的出众与成功，也使无数玩家投入了RYU、KEN的世界中。相信我们同志中的很多玩家都是从“她”进入格斗世界的。

对战时人与人争胜时的紧张，获胜时的喜悦也使很多人百练成精，成为各方高手。能把自己最爱



的角色控制在鼓掌之间，这种成就感是其他类型远不能及的。CAPCOM本作的成功，更促进了其本身的进步，几年间其蓄作叠出。在原作的基础上，角色增多，招数增多，角色更加平衡。但系统并没有大的变动，但对于玩家来说，人物更多样，招数更完善就足已兴奋了。可以说直到1994年，在格斗世界中，《街霸》是不可动摇的NO.1。“她”的稳定性，绝佳的操作感也成为了《STREET FIGHTER》系列永远的买点。以基础的段点，衍生出多样性的攻防，成为了街霸永恒的风格。

在1994年以前SNK这个制作过《古巴英雄》的中流会社是一直生存在CAPCOM阴影之下的。但它制作的《龙虎之拳》以大比例，个性分明的人物角色，并首创了超必杀技(HP值下降到必杀点时，可发出的大威力招数，使用得当，常能一发逆转)。《饿狼传说》城市化角色的成功，与多线战斗界面的独特系统，也吸引了一批玩者。不能否认的是：SNK进步了格斗GAME的





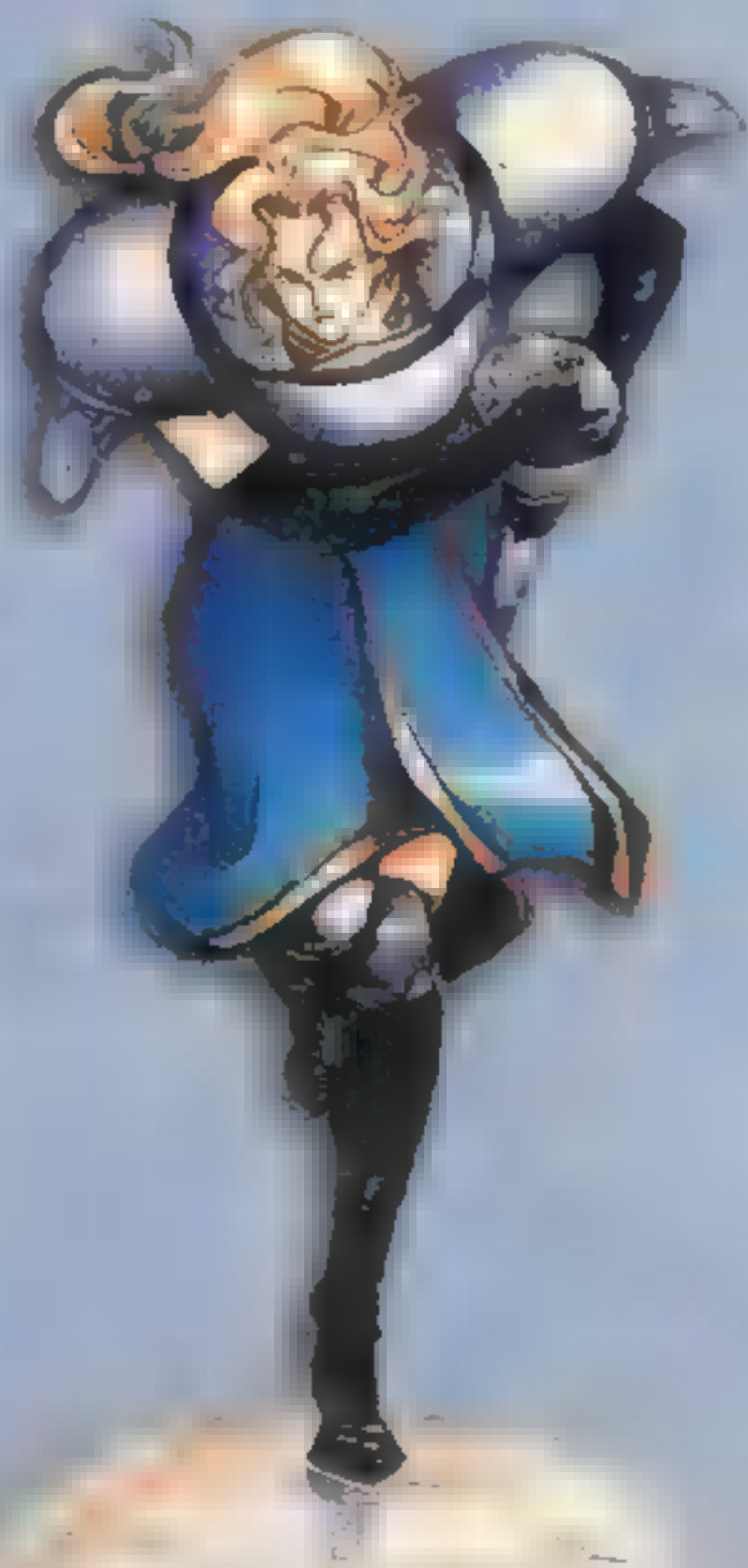
系统,加入了跑动,线回避,当身(当对方使用各段攻击时,己方使用相应段当身计,起到防守反击的作用。)等系统,使之变化更多样性。而更为气势的是:《侍魂》的诞生,开辟了格斗新类型:剑术格斗。刀剑格斗之间的血腥和豪快,战国时的梦幻剧情,延伸出了梦一般的战士。宫本五藏般的霸王丸,佐佐木小次郎一样的橘右京,柳生,服部半藏……爱战国史的玩家怎能不放手一搏。《侍魂》带有历史花瓣的优秀角色,和极为出色的气氛凝造。作为刀剑第一作,是属于里程碑式的作品。SNK也晋升为优秀的格斗GAME制作商。也使我们接触到了更多的格斗作品。但由于SNK的早期作品操作普遍稍次,作品系统虽有革新,但平衡性大多有漏洞。(如:“饿狼”来回跳线,《侍魂》操作变化单调等)一直未能与系统较为完美的《街霸》相抗衡。但1994年,却是SNK鲤鱼翻身的重要年度……。

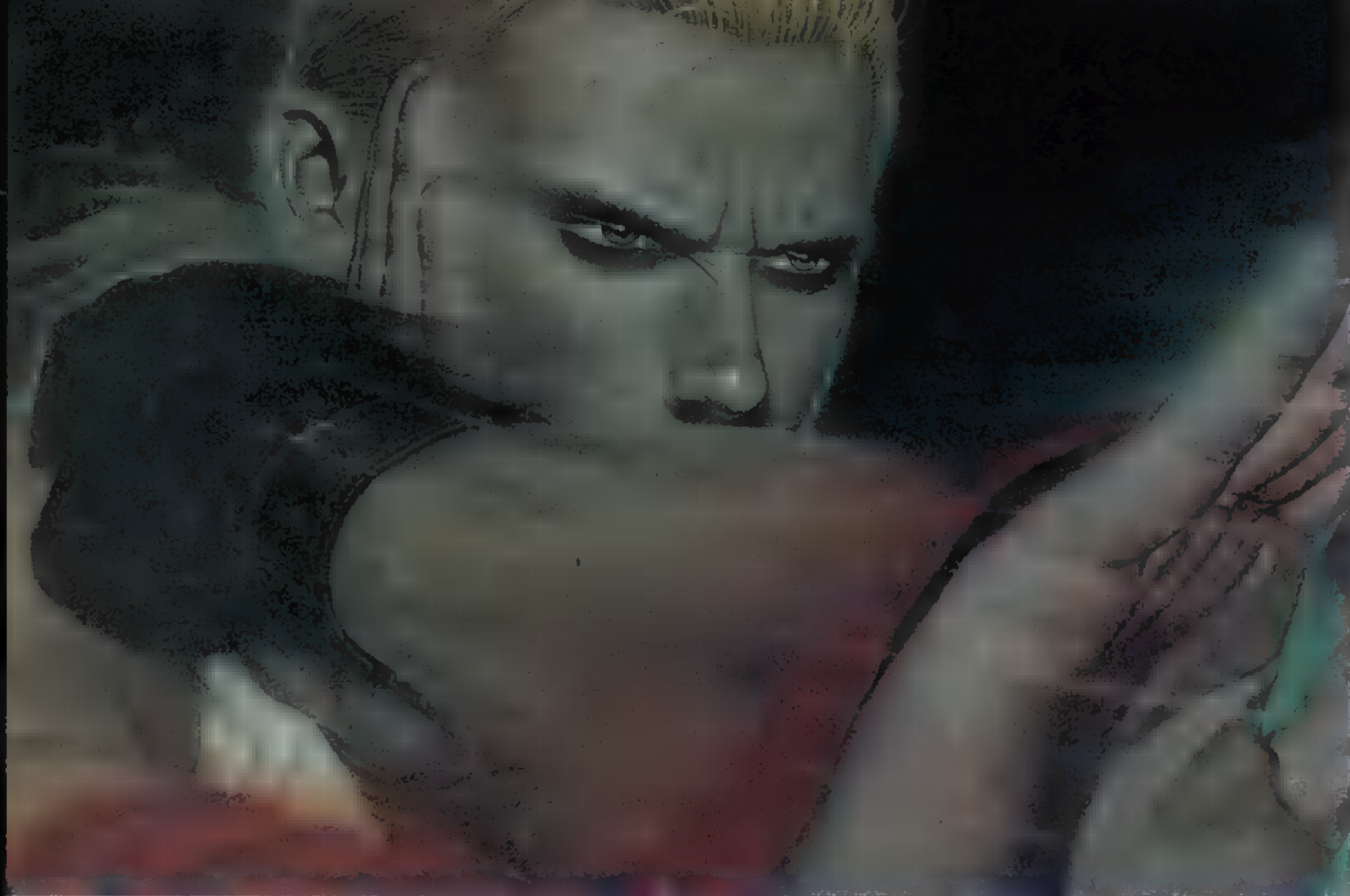
1994年前期的CAPCOM比较低调。《街霸》的历史已发展到了《SUPER STREET FIGHTER》(16

人),人物和战术已经相对成熟。SNK看准机会,迎头反击。首先不能不讲的是《真侍魂》,为《侍魂》的续作,作品无论音乐,角色设定,背景设定,剧情都将剑术格斗升上新的顶峰。剑客之间的对决也只有《真侍魂》设计的最为恰当。牙神的孤傲,橘右京的冷静,王虎的狂莽,幻庵的阴险,相信给我们留下了太多的回忆。而真剑决生死的气氛也恰如其分的融进了系统中:哪怕阁下

有再多的HP,也决不敢有一时的松懈。(相信阁下都有被右京:下重砍气绝,跳重一站重一重踏浪斩扳盘的痛苦回忆。)再加上某些秘剑,(如:天霸封神斩)更加使本作充满了剑客神秘的色彩。可以说:时至今日,我仍认为《真侍魂》为2D刀剑格斗的扛鼎之作,其平衡的人物设计,多样化话的战术与技巧,和无可挑剔的气氛营造,成为了剑术迷们永恒的经典。就我个人而言,时至今日的《幕末浪漫》都未在气氛上超过《真侍魂》。不知和各位同志看法是否一致。~^

再要一述的:便是后来SNK的王牌系列第一作《KOF94》了。可能SNK都未有想到,由于此作,将组队战的风潮刮遍了格斗界,更使SNK的市场价值提升了如此之高。由于当时的SNK作品早以形成市场,聪明的制作人便将几款大作中的人气角色汇进了同一世界观中从而形成了最新系列首作《KOF94》并以崭新的格斗方式:组队战使各玩家眼前一亮。再加上人气较高的角色,新原创的主角队人物鲜明,更加上单线回避,与分段跳跃的新创系统。使此作很快遍布街机市场。但不得不提的是,“她”在格斗作品中的负面作用也是如此之大,如:其第一次出现了无限段(安迪等),作品喧哗有余,但平衡性,操作感都不甚理想。在创新的同时,“她”的制作水平是远不如《真侍魂》的。但她的突破性献给了玩家们太多的新鲜感,这也是SNK在以后不断完善此





版,以动画的画感推出,操作极为喧哗。新人叠出,目押段点要求准确,打斗感厚重。而且将剧情推回原点。看着长发的肯,红发的隆,怎能不亲手一试呢?到此时,ZERO系列已人气大涨,直到ZERO2,ZERO3时,便已超过了街霸的人气了。而ZERO2将人物数量提升,OC更是把目押技演化成为了超必杀的强度,罗兰多一击毙杀的OC更是令大家印象深刻。ZERO3将3种模式分开,(16人,ZERO2基本操作,OC)各取所需。人物更是街霸大集合,可以说ZERO3是街霸水平顶点之作,与而后的街霸3—3RD可说在一个

系列的初衷:提高系统层次,勇于求变。而《龙虎》与《饿狼》也相继推出了续作:《龙虎2》与《饿狼3》画质的提升,人物、系统的改革也使两大系列有了长足的进步。特别是《饿狼3》线系统的改革,使原有的不足彻底成为了优秀的作品特点。而特瑞与安迪带领下的其他角色与新角色更体现出了SNK设计人物时代感鲜明的特征。新画感的不知火舞不知迷倒了多少玩家。由于94年95年SNK的突破。在我们的心中,他已可以和CAPCOM向对话了。

以后的格斗市场风云变换。《侍魂》3.4代的推出以完全背离了以前的风格。质感的进步却更体现了他们的问题,操作不平衡。3代中基本上有无限段的角色占半成以上!霸王丸,与半藏强的离谱。4代中牙神只要将对手反背,跑中斩便可无限!霸王丸,与半藏依旧离谱。我们爱的侍魂已经变质了,但还要声明的是两作的爽感是不错的,但这有一部份是系统不完善的结果,着实令我们左右为难。好在SNK原创作品《幕末浪漫—月华剑客》及《月中

芳华—散落月下》的补足,出色的剑质选择系统,对应不同的玩家胃口。贯穿全作的浪漫色彩,四式神的神话与幕末的剑与血交织成为了不朽的名作。枫与守矢虽不及霸王丸与牙神鲜明,但唯美的画风确实与全作的气氛融为了一体。目押技多样的“技”与可升华(指令必杀可向上接超必)超杀豪快的“力”使大家又一次融进了另一种风格的剑术格斗中。在2D剑术格斗中,此两作绝对是突破大作。

CAPCOM由于受到SNK的市场挤压,在几年中精品层出不穷。永远的街霸出了16人X版,加入了新技,加入了超必杀的街霸平衡性更佳。画质立体感更强。而后的ZERO

高度上。而街霸3是CAPCOM继ZECO3后的作品,作品操作大幅改进,加入了跑动,破坏攻击,破中段小跳攻击,并可升华连技等多种系统画面极为写实,人物大换血,可谓全新的街霸。但操作非常好,虽是旧瓶换新酒,但感觉还是我们的街霸,可见CAPCOM创新水平之高。(元的两个孙子好生强大,KEN的大徒也后生可畏,十多年的老作品,也终于要换血了)而CAPCOM的异类作品《恶魔战士》也由于情节魅力和个性人物得到了好评。喧哗街霸3D街霸也出到了3,可见受欢迎程度。看来喧哗与朴实永远是格斗中的两种风格。在CAPCOM的作品中能两种风格并存,所以,我着实钦佩CAPCOM制作人的实力与工作灵感。

SNK这边由于作品繁多,续作不愁寂寞。KOF系列也已出到了99',由于KOF在我们中间的熟悉程度,我就不多讲了。但“她”每作的变化是非常之大的。尽管稳定性一直未有很好的表现(98初外)但每作中的速度感和技巧感相信是超过其他系列的。而且“她”,塑造了格斗史上最伟大的男子角色:八神庵!我们期待



KOF2000 的到来。(综合指数比较 1:98'2:99'3:99'4:97'5:95'6:94') {参考}随着时间的推移《龙虎之拳3》与《饿狼传说RB》《饿狼传说RB 特别篇》《饿狼传说RB2》《饿狼传说外传》也相继登场。《龙虎之拳3》以 2D 的形式作出了 3D 的格斗感,很是独特。而“饿狼”在一作一作中加强了人物的塑造。除了《饿狼传说RB 特别篇》外,系统都极为完善(过线可防御使有时间限制的街机打斗极为无聊),本为 2D 的喧哗格斗的“她”在《饿狼传说外传》中有了改变,系统改为了单线,但回避变为双向,掌握起来还真需要时间呢。“饿狼”一直以出众的连续感著称,而本作中的连技还是比较中古的。而角色的过渡更使这一大作的生命如街霸般长久不衰。(吉斯的儿子真是有型!)SNK 以多点开花的手法得到了回报,但我希望它的作品能象 CAPCOM 的制作态度一样,永远都是精品。

在 2D 市场饱和的情况下,SEGA 的《VR FIGHTER》诞生了。“她”的诞生打破了太多玩家的心理常规。打斗的环境由 2D 变为了 3D,以打点段位的变换达到破防的目的。攻防的真实感超过了以往任何一款作品。也实际上是最接近实战格斗的。当系列发展到 VR3 时,无论场景,人物,招数的刻画已到了无法形容的真实。当梅小路葵使用合气道中当身技切云返的时候,当结成京在对手浮空时使用八极拳法“修罗霸王靠华山”时,我体会到的,是格斗的真实,与极具质感的攻防。这也就是在日本本土要研究此作,而不是仅仅玩玩而已的原因了。我学习散打多年的朋友对此作中的内容都能够借鉴学习,作品功底深厚,已无法用语言来形容了。由于 3D 作品已经被太多人热爱,NAMCO 的作品也深受大家的欢迎。原因不是别的,只因为在操作感,和系统都无比的流畅。同为 3D 对战“铁拳”的人物多样性和多点连续的豪快和以打段破防的 VR 是完全不同的。加上精彩的 CG,NAM-



CO 的作品已和朴实中见真实的 VR 系列、格斗之蛇系列完全不同了。也吸引了大批的喜爱喧哗格斗的格斗迷加入了 NAMCO 的行列。到 DC 的《SOUL CALIBUR(灵魂能力)》时,跟随格斗这么多年的我们看到如此的画质,如此惊人的准确操作时,已快感动的掉泪了。而现在同样火爆的《死或生 2》更以超大的 VR 场景将我们的格斗环境加大,同时格斗方式就更是多种多样了。亮丽的角色设定,革新的操作系统,(加入了“弹”等技)及多维的场景使《死或生 2》成为了 3D 作品的后起之秀,也可称为究极之作。

在此,“格斗”已说到了我们的今天,从当时的 8 人街霸,到时至今日的《铁拳 TT》都给了我们太多的感动。“格斗”强化了我们每人的反应与心理素质,加强了钢筋混凝土城市中人人之间的友谊。再难的连续技都是基本功,比拼的是战术与心理,我和大家一样盼望着“格斗”的再进步,盼望着有“格斗”的每一天都快乐。

文/小超

投稿方式:电子邮件—dragonmk2@sina.com
北京市清河邮局 062 信箱 邮编:100083



当今热点

责编/DRAGON

矛与盾~谈实况4的进攻与防守

实况4的出现把足球游戏提升到了一个新的层次,无数玩家为之着迷,这是以看出他的巨大魅力。现在我把自己在玩实况时的一些心得写出来,目的是抛砖引玉,希望大家共同探讨。

首先谈一谈进攻吧,我想每一个热爱实况的玩家都喜欢流畅的进攻吧。是呀,进攻质量的高低决定着比赛的结果,如果你进攻不得法,打了一场可能一无所获,还有可能被对手的一次偷袭得手而失败,这就需要你提高进攻质量。

首先需要的是良好的传球技术。有些人喜欢一脚出球,觉得它简单实用,对手还没上来便已经从己方脚下传出了,不知它也有致命的缺陷,就是容易失误。我当然不是反对快速出球,因为它也是一种不错的进攻手段,

但是我觉得它在打反击时作用更大。如果你有良好的控球技术,可以轻易的打开对手的防守,从而传出舒服的传球。因为实况和真实情况很接近,在现实中很别扭的传球在游戏中同样会别扭。举例来说就是诸如你对己方球员传球。控制球权是一种不错的进攻方法,让对手满场跑却抢不到你的球无非是最好的情况。这样才完全体现了你的实力。在进攻是不能心急,以稳为主是最主要的。如果你有速度快的前锋,看准机会打穿越球和对手拼速度是不错的一招。射门相关指数高的队员在射程内便可射门,不过有一个前提,最好是把球员的身体协调到最佳状态,标准嘛,和平时踢球时差不多,自己感觉舒服就好了。这样射出的球质量较高,进球机会较大。有些守门员喜欢出击,如巴特兹,布冯之类,对付他们的办法比较多,挑射或者假动作一扣,如果你掌握的好的话,十有八九球会进的。最令人头疼的是那种一直守在球门前等你过来的守门员,对付他们,射门力度小些,打地滚球吧。不要小看地滚球,其实有些时候他们满不错的,球慢慢滚进对手的球门就是它的杰作,具体的不说了,大家自己体会吧!还有就是远射了。在玩FIFA时,总想远射进球,过一过瘾,可由于没有力度条系统,加上守门员出色的表现,至今我还没成功过。而实况就不同了,远射进球的机会很大。如果对手紧缩在后场防守,让你前锋的速度优势发挥不出来,那就不妨加强远射,用远射敲开他们的大门。下面再谈一谈头球战术,这个战术需要最好有一名头球技术好而且个子高的前锋(注意,是最好有一名,而不是绝对)。这时你便自然的要加强边路进攻了。在下底前最好先看一看你前锋的位置,因为决定着你要传什么样的球。最好的情况是在反击中,对手还没摆好位,而己方前锋已准备抢点了。这是要看一看他的位置,如果在防守队员之前,传什么样的球都会有不少机会。如果在防守队员之后,还是踢起高球了,大多数情况下都会先被防守方抢到第一点。如果双方都在运动中,踢一下低平球有时会有奇效呀,你不妨一试。如果一时门前人太多,你没有把握会抢到球,可以把下底球员拉回来,让门前队员跑动扯开防守阵形,看准时机再传,机会就会大一些。再谈谈下底的技术,以后卫助攻,也可以由中场球员通过throw把插上队员送到底线,传球时机自己灵活掌握。角球是一个得分的好机会,这当中有个诀窍,就是发球的时机要掌握好。什么时候己方队员把防守队员扯开,中路出现空当,就是发球的时间了。



这样发的球,进球机会很大的,信不信由你啦。关于进攻阵形,我个人比较喜欢3-2-2,也许这就是我喜欢进攻的缘故。之所以前5名中场,目的只有一个:控制中场。中场是衔接后位与前锋的纽带,组织进攻是它。一旦丢球,首先要控制中场球员抢球,阻止对手快攻的也是它。而两名前锋的目的就是为了增加前场攻击力。一般而言,对方至少有3名后卫,如果放一名前锋,很容易就被对手打死。如果有另两名前锋,则可以相互接应,还可以为插上的队友做球。系统默认的阵形是1-4-3-2,这也是一个不错的阵形,一种阵形又比1-5-2多一名后卫,也就增加了防守力量。3-4-3则绝对偏向进攻,如果你落后,又没有太多时间,那么选它,放手一搏吧。在进攻中,反击是最好的得分机会。一般是对手前场任意球或角球被你顶出后,球权归在我方脚下,可就地组织反击,在这当中,有一个小技巧,是适时使用throw也就是穿越球。这种球不用己方进攻球员在原地等球,而是有一个提前量,让己方球员始终在跑而没有停顿,这点省下的时间在反击中很珍贵。往往对手防守阵形还没站好,利用的好不好就看你的了。这招还有一个很大的破绽,就是球不在球员脚下时很容易被对手上前封堵的后卫断掉。所以使这招时要有足够的把握。看准时机,胜利就在眼前了。对于阵地战,就要有耐心了,多带球转移,打对手防守薄弱的地方,时不时加几脚远射。这时假动作也是骗过对手防守的好方法。上面这些大部分内容都是围绕控制中场的,其实有很多玩家并不是这样,他们讲究打快。这我觉得哪种方法你都会,一种不行换另一种,因为如果你只会一招,对手一旦破了你这招,你会死得很惨。真正的高手是静中有动,动中又有静,让你摸不透他在想什么,他下一步会做什么,是传球还是射门?这就需要大量的临场经验,多和朋友们对战吧,这样会让你见识到实战的一种打法。

说完进攻,在谈谈防守吧。其实防守要靠经验了,断球的最佳时机是对手趟球的时候,这时的瞬间球会离开他脚下,这时断他的球,十拿九稳。其次要把对手的传球路线卡住,你可以控制球员在适时铲球。铲球的分寸要掌握好,如果得当,可以瓦解对手的进攻,不得当,只会增加自己的危险。铲球也有小窍门,如果对手传球时你在正常的奔跑时不着,但你觉得如果铲球会过来球截下来,那就铲吧,分寸的把握只有靠你自己了。下面谈谈头球的防守问题。我想每位玩友都会碰到下面的情景:对手屡屡从边路突破,然后起球,中路抢点球进。这种球玩得特别窝

囊,尤其是和电脑对战,打HARD时有些球队就是头球进球,气的你只能退出重玩。防守这种球,没有别的办法,只能阻止他传中。控制一名后卫死死盯住对手,能铲就铲,能断就断,宗旨就是不让传起球啦。不过要特别小心对手的突然转身,这也是我们进攻时甩掉对手的手段之一,如果你被他甩掉,看他舒舒服服的起球,那你只有等死的份了。防守时还有一个重要手段就是不断换人,换到离对手最近的球员,去控制他做到最快的阻截。和现实中一样,犯规也是一种延缓对手进攻的方法。另外,守门员出击是化解对手打穿越球的好方法,只要出击时间得当,球一定会被你的门将没收的。最后告诉大家一个防守的小窍门:背后铲球。不过要注意分寸,搞不好会吃红牌的。当对手突破你的防线而向禁区挺进时,这时如果你还有一位防守球员在他身后紧追,快追上时你就可以铲球了,球往往会被你铲掉。这时你们之间的距离尽可能小,具体有多小才是安全的只有靠你自己了。

上面是我玩实况的一些感想,欢迎大家来信共同讨论。

文:小叶子

栏目的名称是“当今热点”,连续数期的足球游戏的确有一些与题材和当初开设这一栏目的初衷有出入。

欢迎所有读者的来稿,题材不限,只要内容与栏目名称接近即可。

希望从下期开始,这将成为一个给大家全新感觉的栏目。另外,足球游戏依然有它的天地,关于足球游戏的世界也不要停止哟。

投稿方式:电子邮件—dragonmk2@sina.com

北京市清河邮局 062 信箱 邮编:100083



电子邮件: marsgame@263.net

日本名卡通动画精选(一) 特价:5元/张 2000.4.4

日本卡通电玩音乐 CD 大集合(注:1 个编号是 1 张,8 元/张)

SM-202 宫崎骏作品精华集

SM-214 罗德岛日记 / 旅游诗人记忆
SM-215 超时空要塞
SM-219 宫崎骏的卡通世界
SM-270 太空战士
SM-275-277 爆时空中 THE COMPLETE
SM-320 幽游白书交响乐曲选
SM-348 诱惑 OVA 主题歌集
SM-350 DNA2
SM-358 逮捕
SM-361 不承认游戏原声带
SM-368 心跳回忆
SM-375-376 95 最新主题歌集
SM-379 妖子
SM-381 超时空要塞 VOL.1
SM-382 三眼侠 - 圣魔传说
SM-383 G5 美神原声带
SM-390 超时空要塞 VOL.2
SM-391 超时空要塞 VOL.3
SM-396 快打旋风 TV 版主题歌集
SM-397 灌篮高手 93-96 年主题歌集
SM-398 幽游白书
SM-399 机动战士 V
声优系列:
SB-022 声优歌唱大集合
SB-026 高桥洋子新世纪 EVA 礼赞篇
SS-001-005 星斗士星矢 (5CD)
KMA-012 超时空要塞精选
KMA-094 机动战士主题歌集
KMA-140 超时空剑心
JZ-087 古灵精怪 (橙盘) 精选精选
JZ-088 新机动战记 精选
JZ-89 幽游白书 (魔法公主)
JZ-090 心跳回忆精选
JZ-091 幽游白书精选
JZ-092 99 年最新卡通主题歌精选 3
JZ-093 99 最新卡通主题歌精选 2
QSW-1001 生化危机 II 原声集
长荣公司产品:
一番卡道系列:
61 机动战士钢弹强袭 OBMS 小队 I
124 机动战士传 (G-GUNDAM FIGHT ROUNDS)
AB-1049 机动战士钢弹 单曲史上超级精选
AB-992 相聚一刻主题歌精选集
AB-1063 纯爱手札 OVA 原声集
朝阳公司产品:
TCD-68-69 机动战士精选集 1+2
GM-002 纯爱手札 钢琴选集
GM-146 火影忍者传精選
GM-201 太空战士 1-2 / 原声全集
KMA-132 电视卡通主题歌 / 精选集 T
A&G-133 纯爱手札 2 歌唱总动员
A&G-108 电玩音乐 / 大集合 VOL.3
S-008 柯南主题歌精选
GGG-根空剑心 / 回忆篇
GM-003 纯爱手札 / 超超彩虹
GM-144 超级机动战记 / 歌曲精选
GM-202 太空战士 3 / 悠悠风之传说

成都火星电玩

日本游戏机及配件卡通 VCD、CD 大集合

寻求各地经销商 批发热线: (028) 3360988

详细目录请见网址: WWW.marsgame.com

电子邮件: marsgame@263.net

本部电脑管理, 万无一失。函索详目录自备回邮信封, 贴足 1.6 元邮票。邮购价: VCD5 元/张, 音乐 CD8 元/张。邮费 15 元(无论多少) 邮购地址: 成都市建设路邮局 5A-199 信箱 肖忠发(收) 邮编: 610051 门市部地址: 成都市磨子桥成都新世纪电脑城四楼 D136 门市部电话: 028-5230945 邮购查询热线: 028-3360988 批发热线: 013908178022(仅限批发)

土星节目大集合 5 元/张, 邮费 5 元(不论多少)	SS 节目表(一)		73* 海底大战争	177* 少年街霸 2	293* 御意见无用	413* 劈邪除妖(2CD)	491* 加美加飞机
	3* 96 拳皇(SNK 公司)		79* 格毒蛇	179* 1945	297* 骨头先生(2CD)	417* 神魔争霸	493* 育成棒球
	5 沙曼蛇三合一		89* 紫焱龙	181* 守护英雄	303* 98 世界怀足球	421* 毛利元就-三箭之	505* 格兰地亚博物馆
	7* 水浒演武		91* 豪血寺一族 3(需加速卡)	185* 音速战机	305 银河英雄传说(加强版)	423 心跳的回忆	515* 梦幻模拟战五
	9* 兰球飞人		93* [REDACTED]	187* 龙珠 Z	307* 滑雪 2	435* 救火奇兵	523* 恶魔城
	11* 梦幻模拟战四		95 超时空要塞(2CD)	189* 电脑战机	313* 模拟城市 2000	437* 梦幻模拟战 1+2	527* 足球角色扮演
	13* 沙丘 3(命令与征服)		99* 武士道烈传	191* 漫画英雄	315* 蝙蝠侠	441* 实况足球-炎之射手(KONAME)	547* 幻想水浒
	15* 银河之星		103* 大战略	197* 神秘岛(中文版)	325* 98NBA	443* 时空游侠	549* 光明力量 3
	17* 音速刺猥 SONIC		105* VR 战士 2	201* 梦游美国 2	335* 育成足球 2	445* 白发魔女(2CD)	550 冰碧邪神宫
	19* 花小路大作战		107* 彩京 4- 战国风云	205* 热血亲子	SS 节目表(三)		559* [REDACTED]
游戏配件	23* 大航海时代 2		109* 越南战役(需加速卡)	209* 真人快打全集	359* 鱼仔历险记	451* 安室奈美惠	565 高达之野望
	25* 天外魔镜-第四默示录(2CD)		113* TT 摩托	SS 节目表(五)		459* 97 拳皇(需加速卡)	567* capcom 合集 3
	27* 侍魂 3- 斩红郎无双剑		115* 三国志英杰传(中文版)	215* 龙之力量	366* 动物乐园	467* 梦幻之星	569* 米老鼠与唐老鸭
	29* 黑暗神鹰		121* 战区 51(对应光枪)	217* 魔兽争霸	367* 失落的古代文明	469* 樱花大战 2(3CD)	573* 漫画英雄对街霸
	31* 铁甲飞龙 2		123* 道领蜂	237* 三国志 4	SS 节目表(五)		583* CAPCOM 合集 4- 孤高英雄
	33* 空牙外传		125* 三国志五代(中文版)	251* 怒首领蜂	371* 棉花小魔女 2	471* 龙之力 2	589* 花枝育成
	37* 恶神传(DX 格斗)		129* 魂斗罗	255* 超级机器人大战 F	377* 立体炸弹人 2	473 高达之野望	597* 悠久幻想曲
	41* 虎胆龙威(快打刑事)		133* VR 特警 2(对应光枪)	257* 侍魂 4- 天草降临	379* 公主之皇冠	475* 恶魔战士 3	611* 仙侠奇侠传(中文)
	51* 苍穹红莲队		135* VR 战士对格斗毒蛇	263* 侏罗纪公园 2- 失落的世界	381* 光明力量 3	477* 机器人大战 F 完结篇	613* 龙与地下城(需 4M 加速卡)
	57* 太阁立志传 2		139 古墓丽影	265* 生与死	389* 格兰地亚传说(2CD)	479* 武装雄师 2 坐舱坦克	615* 心跳的回忆(2CD)
游戏配件	59 樱大战(2CD)		149* 悠久幻想曲	275* 火线阻击	393* 神秘医院	SS 节目表(四)	
	67* 花组对战		159* 恶魔战士 2	287* 少年军团	401* FIFA98 足球	485* 光明力量 2	619* 正义之纹章 2
	69* 精灵王纪传		163* 生化危机 1 代	291* 虎胆龙威三部曲	403* 水浒传-天导 108 星	487* 凉子. 风辉朝	621* 少年街霸 3 代(需 4M 加速卡)
	SS 节目表(五)		SS 节目表(二)		409* 飞龙 RPG(4CD)	489* 超级蚂蚁	625* 坦克风暴
	名称		名称	名称	名称	名称	名称
	价格邮费		价格邮费	价格邮费	价格邮费	价格邮费	价格邮费
	PS 游戏配件		PS 振动枪	PS S 端子线	北通 PS 野牛振手	DC 原装手柄	DC 摇杆
	PS 原装振动手		PS 五四枪	PS RGB 线	北通 PS 遥控手柄	DC 原装震动手柄	主机系列产品
	PS 原装手柄		PS 退膛枪	PS PDA	北通 PS 月牙手柄	DC 原装记忆卡	PS(9002)无柄
	PS 组装手柄		PS 透明方向盘	PS 四分插	北通 PS 铁手振动	DC 原装透明记忆卡	PS(迷你机)
游戏配件	PS 组装振动手		PS 大摇杆	PS 原装光头	北通 PS 精灵小摇	DC 原装振动器	DC 机(原柄+正版盘)
	PSIM 标准记忆卡		PS 小摇杆	PS 组装光头	北通 PSIM 记忆卡	DC 组装手柄	PS2
	PS2M 透明记忆卡		PS 飞行摇杆	PS 金手子卡	北通 PS2M 透明记	DC 组装 2M 记忆卡	GB 机(薄)
	PS7 系列电影卡		PS 赛车手柄	PS 专用电源	DC 游戏配件	DC 组装 4M 记忆卡	GBC 机(彩)
	PS9 系列电影卡		PS 对战线	PS 手柄长线	DC 专用 VGA BOX80	DC 组装震动器	SNK 掌机
	PS 振动吉它		PSAV 线	北通 PS 双振手柄	DC 原装光枪	DC 制转	
	配件名称		配件名称	配件名称	维修内容	维修价格	维修内容
	价格 邮费		价格 邮费	价格 邮费	维修价格	维修内容	维修价格
	PS 光头原装物镜		PS 光头发光管	PS 光头换物镜	PS 记忆失效		
	PS 光头线圈总成		PS 光头直读 IC	PS 光头换线圈	PS 手柄失灵		
游戏配件及维修	PS 光头线圈总成带物镜		BA5977(驱动块)	PS 光头换排线	PS 图象处理器		
	PS 光头排线(短, 中, 长)		BA6392(驱动块)	PS9 光头换发光管	PS 光头驱动块		
	PS 光头电源线		维修内容	PS 光头电机	PS 中央处理器(CPU)		
	PS 光头可调电阻		PS 光头基本维修(保一月)	PS 机加直读			
	名称		名称	名称	名称	名称	名称
	价格 邮费		价格 邮费	价格 邮费	价格 邮费	价格 邮费	价格 邮费
	大苏略		彩色有翅凌波丽	大凌波	大贝露	G86 狼孩	新不知火舞
	剑心		羊男	站凌波	G88 拿到女孩	二号机	腾崎诗织
	G87 格斗女孩		新男枪手	葛城	F91 新火地八神	木板八神	原爱
	F91 新火地草京		利安娜	初号机	大劳拉	粉丝露	零号机

土星节目大集合 5 元/张, 邮费 5 元(不论多少)	SS 节目表(一)		73* 海底大战争	177* 少年街霸 2	293* 御意见无用	413* 劈邪除妖(2CD)	491* 加美加飞机
	3* 96 拳皇(SNK 公司)		79* 格毒蛇	179* 1945	297* 骨头先生(2CD)	417* 神魔争霸	493* 育成棒球
	5 沙曼蛇三合一		89* 紫焱龙	181* 守护英雄	303* 98 世界怀足球	421* 毛利元就-三箭之	505* 格兰地亚博物馆
	7* 水浒演武		91* 豪血寺一族 3(需加速卡)	185* 音速战机	305 银河英雄传说(加强版)	423 心跳的回忆	515* 梦幻模拟战五
	9* 兰球飞人		93* [REDACTED]	187* 龙珠 Z	307* 滑雪 2	435* 救火奇兵	523* 恶魔城
	11* 梦幻模拟战四		95 超时空要塞(2CD)	189* 电脑战机	313* 模拟城市 2000	437* 梦幻模拟战 1+2	527* 足球角色扮演
	13* 沙丘 3(命令与征服)		99* 武士道烈传	191* 漫画英雄	315* 蝙蝠侠	441* 实况足球-炎之射手(KONAME)	547* 幻想水浒
	15* 银河之星		103* 大战略	197* 神秘岛(中文版)	325* 98NBA	443* 时空游侠	549* 光明力量 3
	17* 音速刺猥 SONIC		105* VR 战士 2	201* 梦游美国 2	335* 育成足球 2	445* 白发魔女(2CD)	550 冰碧邪神宫
	19* 花小路大作战		107* 彩京 4- 战国风云	205* 热血亲子	SS 节目表(三)		559* [REDACTED]
游戏配件	23* 大航海时代 2		109* 越南战役(需加速卡)	209* 真人快打全集	359* 鱼仔历险记	451* 安室奈美惠	565 高达之野望
	25* 天外魔镜-第四默示录(2CD)		113* TT 摩托	SS 节目表(五)		459* 97 拳皇(需加速卡)	567* capcom 合集 3
	27* 侍魂 3- 斩红郎无双剑		115* 三国志英杰传(中文版)	215* 龙之力量	366* 动物乐园	467* 梦幻之星	569* 米老鼠与唐老鸭
	29* 黑暗神鹰		121* 战区 51(对应光枪)	217* 魔兽争霸	367* 失落的古代文明	469* 樱花大战 2(3CD)	573* 漫画英雄对街霸
	31* 铁甲飞龙 2		123* 道领蜂	237* 三国志 4	SS 节目表(五)		583* CAPCOM 合集 4- 孤高英雄
	33* 空牙外传		125* 三国志五代(中文版)	251* 怒首领蜂	371* 棉花小魔女 2	471* 龙之力 2	589* 花枝育成
	37* 恶神传(DX 格斗)		129* 魂斗罗	255* 超级机器人大战 F	377* 立体炸弹人 2	473 高达之野望	597* 悠久幻想曲
	41* 虎胆龙威(快打刑事)		133* VR 特警 2(对应光枪)	257* 侍魂 4- 天草降临	379* 公主之皇冠	475* 恶魔战士 3	611* 仙侠奇侠传(中文)
	51* 苍穹红莲队		135* VR 战士对格斗毒蛇	263* 侏罗纪公园 2- 失落的世界	381* 光明力量 3	477* 机器人大战 F 完结篇	613* 龙与地下城(需 4M 加速卡)
	57* 太阁立志传 2		139 古墓丽影	265* 生与死	389* 格兰地亚传说(2CD)	479* 武装雄师 2 坐舱坦克	615* 心跳的回忆(2CD)
游戏配件	59 樱大战(2CD)		149* 悠久幻想曲	275* 火线阻击	393* 神秘医院	SS 节目表(四)	
	67* 花组对战		159* 恶魔战士 2	287* 少年军团	401* FIFA98 足球	485* 光明力量 2	619* 正义之纹章 2
	69* 精灵王纪传		163* 生化危机 1 代	291* 虎胆龙威三部曲	403* 水浒传-天导 108 星	487* 凉子. 风辉朝	621* 少年街霸 3 代(需 4M 加速卡)
	SS 节目表(五)		SS 节目表(二)		409* 飞龙 RPG(4CD)	489* 超级蚂蚁	625* 坦克风暴
	名称		名称	名称	名称	名称	名称
	价格邮费		价格邮费	价格邮费	价格邮费	价格邮费	价格邮费
	PS 游戏配件		PS 振动枪	PS S 端子线	北通 PS 野牛振手	DC 原装手柄	DC 摇杆
	PS 原装振动手		PS 五四枪	PS RGB 线	北通 PS 遥控手柄	DC 原装震动手柄	主机系列产品
	PS 原装手柄		PS 退膛枪	PS PDA	北通 PS 月牙手柄	DC 原装记忆卡	PS(9002)无柄
	PS 组装手柄		PS 透明方向盘	PS 四分插	北通 PS 铁手振动	DC 原装透明记忆卡	PS(迷你机)
游戏配件及维修	PS 组装振动手		PS 大摇杆	PS 原装光头	北通 PS 精灵小摇	DC 原装振动器	DC 机(原柄+正版盘)
	PSIM 标准记忆卡		PS 小摇杆	PS 组装光头	北通 PSIM 记忆卡	DC 组装手柄	PS2
	PS2M 透明记忆卡		PS 飞行摇杆	PS 金手子卡	北通 PS2M 透明记	DC 组装 2M 记忆卡	GB 机(薄)
	PS7 系列电影卡		PS 赛车手柄	PS 专用电源	DC 游戏配件	DC 组装 4M 记忆卡	GBC 机(彩)
	PS9 系列电影卡		PS 对战线	PS 手柄长线	DC 专用 VGA BOX80	DC 组装震动器	SNK 掌机
	PS 振动吉它		PSAV 线	北通 PS 双振手柄	DC 原装光枪	DC 制转	
	配件名称		配件名称	配件名称	维修内容	维修价格	维修内容
	价格 邮费		价格 邮费	价格 邮费	维修价格	维修内容	维修价格
	PS 光头原装物镜		PS 光头发光管	PS 光头换物镜	PS 记忆失效		
	PS 光头线圈总成		PS 光头直读 IC	PS 光头换线圈	PS 手柄失灵		

配件名称			价格	邮费	配件名称			价格	邮费	维修内容	维修价格	维修内容	维修价格
光 头 配 件 及 维 修	PS 光头原装物镜	30	5	PS 光头发光管	60	5	PS 光头换物镜	40		PS 记忆失效	45		
	PS 光头线圈总成	35	5	PS 光头直读 IC	60	5	PS 光头换线圈	80		PS 手柄失灵	45		
	PS 光头线圈总成带物镜	65	5	BA5977(驱动块)	80	5	PS 光头换排线	50		PS 图象处理器	120		
	PS 光头排线(短,中,长)	40	5	BA6392(驱动块)	60	5	PS9 光头换发光管	100		PS 光头驱动块	100		
	PS 光头电源线	20	5	维修内容		维修价格	PS 光头电机	35		PS 中央处理器(CPU)	180		
	PS 光头可调电阻	10	5	PS 光头基本维修(保一月)		30	PS 机加直读	60					

恶魔酒吧

DEVIL BAR

责编/E·T

“自从有个家伙的身体受到了某种物理伤害后，编辑部就多了一种受保护的动物，尽管这不是我们愿意的。不过这是为了让‘它’以后奉献更多的剩余价值，哈哈哈哈哈！”

好啦！先自我介绍一下，我是E·T，经常看这本杂志的人一定知道我。这次被拜托（不是拜托！是砸给我的！……怒）主持编读有些感到压力，由于第一次编读，所以有不到的地方还请多多包含。让我们共同把这个栏目办好。呵呵！

主编：这算什么自我介绍！托出去！斩了！

此时在某个角落里发出了一种不像是人类的笑声……（那只受伤的动物正在得意中）

被斩后的我转生于此！一起努力吧！

……我是《TV&PC》的忠实读者。这两期杂志改为全彩，感觉不错。8月号的“新作速报”非常好，有漂亮清楚的图片，再加上文字，给人深刻印象。

“纵横四海”中的“忍者专题”与“圣剑大系”是我喜欢的一类文章，望以后还有这样的内容。但《生命》的不再连载令我非常不满

，不知为何不继续呢？就算是不再连载，不知能否出《生命》的小说呢？

关于《梦幻总动员》，不知能否出不含VCD版的呢？我家没有VCD机，但很想买《梦》。最后，希望小编们身体健康，财源广进，把杂志越办越好！

北京 FEI

新作速报的方式就是让读者能“清楚”地看到游戏的“真面目”，并且让玩家们有一玩的欲望。而“纵横四海”中的各种专题也会挑选大家喜闻乐见的，圣剑大系会一直连载到文章结束，这里多谢雪鹰小姐为我们提供这样优秀的文章。

至于《生命》还请大家到“生命”的网站上欣赏。

PS：《梦幻总动员》是否会出不带VCD的版本，还是去问绯雨吧。

……我是一个高中毕业生。由于某些不能抗拒的因素（编者语），从1999年9月——2000年6月中，我再也没有买过一本游戏书。……考试结束后，我才又开始买游戏书。当时买得第一本就是7月份的《电子游戏与电脑游戏》，买了之后，我惊奇的发现，贵刊都已经变成全彩的了，真想不到一年没变变化那么大。

正因为我一年多来没碰过《电子游戏与电脑游戏》，所以我有几个疑问，想请编辑同志为我解答一下：

一、2000年1月——2000年6月的《电子游戏与电脑游戏合订本》几时发行，发行日期是多少？

二、全彩页的书是从第几期开始的，以后是否会继续？如果继续的话，以后是否还有合订本呢？

三、最近，我玩了一个叫“梦幻骑士”的游戏，（当然，攻略书还是借的），玩了之后，印象不我划，我也很喜欢。我想请问编辑同志，你们会不会打算把“梦幻骑士”的游戏草图或彩图……

……真想不到一年不买贵刊，我竟然一下子变成菜鸟了，现在高考结束了，我又可以一下买《电子游戏与电



● 编读往来

脑游戏》了,感到非常高兴。

上海 顾学骅

首先,恭喜你考上了个理想的大学……,你的刻苦终于也得到了回报。下面就让我回答你的问题吧。

① 2000 年上半年的合订本只要你留意杂志上的广告,就不会错过;②全彩的杂志是从第 7 期开始的,今后我们会一直坚持地作下去。至于是否还会有合订本,现在还不能回答你,请见谅;③我们现在还没有计划制作“梦幻骑士”的画集,但可能会在杂志上的某些栏目上刊登有关的周边。当然这也要看杂志版面的安排。

你自认为变成了菜鸟,但也可以再次成为老鸟,要相信自己的能力。最后祝学业有成。

……我是一名边防警察,从当兵之日算起已经 4 年了,曾经也是一名电玩迷,当兵后由于部队禁止玩游戏,之后我考入了警校并结识了贵刊,贵刊的每个栏目都深深地吸引了我,毕业后因工作需要被分配到内蒙古某地边防派出所,由于这里不通邮、不通电,所以只能在每晚仅有的几小时发电时候内领略一下电玩的魅力……唯一仅存的杂志也是 98 年时的贵刊,请您们能理解一个当兵的电玩迷的心情,所以贵刊的编辑能否寄给我最近几期的资料……

内蒙古 赵君

没想到在遥远的边防站还有我们忠实的读者,感动得真想拥抱你(快拉住它,这家伙又犯病了)。看得出你是个真正喜欢游戏的人,你的心情我们也能够理解,虽然每天玩的时间不多,不过这更能体现它的珍贵之处呀!我以前也有过这样的心情——一个电玩迷有游戏不能痛快地玩……真是……(众人:离它远点儿,又犯病了)。你写的书我们会给你寄的,因为你是我们最忠实的读者,更是一个真心喜欢游戏的人。

最后,向你敬军礼!(众人:总算正常了)

……轮到绯雨你来酒吧工作了?恭喜了……可以接受读者的……轮番轰炸(在下自然也会加入空袭行列……空对地导弹在哪里?)

老规矩,先对这一期杂志批一番。首先说点好话:拿到书后,“哦哦哦……全彩!爽哪!”“好爽的海报!”“FF9 补充攻略……好极了!”……杂志虽然有了进步,但依然有不少错字,奉送勘误表一份……我很想知道这份勘误表会有什么后果,编辑部会不会有人被扣××……

四川 付晓飞

首先,你要失望了,因为被轰炸的目标已经消失,负责这里的现在是我……嗯?那我不是成炮灰了吗,可恶的绯雨……(暴怒中)其次,感谢你对我们改版以后的肯定,而一些文章因篇幅的原因不能一次登完,所以只能连载,这里还请大度理解。彩图的问题我们会注意的。

最后,关于你说的扣 XX 的问题,答案是这样的:不管谁被扣 XX,我们都会换算到绯雨身上的。(结果是绯雨一个月连泡面都没的吃)

贵刊经历了两次改版,虽然丰富了内容,但却有一种不稳定的感觉,一些文学性较强的文章变少了……所以我还是认为坚持与原来杂志的作法为好……当然这也是我的个人意见而以……

无锡 孙伟峰

其实自从我们制作了《广场》和《梦幻》以来,在杂志内容的定位上一直在摸索着。攻略方面为了不跟广场撞车,我们会安排一些少而精的攻略在上面。另外,经典回顾,同人小说等精彩的东西我们也会不断的刊出,届时还请大家多多支持。ps:你说你一直以为这不是一本所有人都能看懂的杂志!其实我们倒是想把她做成个所有人都能看懂的东西。呵呵



名剑物语

幻之世界的兵器谱

文/BLUE

在游戏及动漫中，剑可以说是出现频率最高的道具之一。这些剑的名字往往并非出于制作者的杜撰，很多都是有典故的。从本期起，我将为大家介绍一下在各类幻想作品及神话传说中曾出现过的名剑，并将与之有关的故事讲述给大家。由于资料庞杂，所以在介绍中难免有疏漏之处，希望读者诸君能够谅解。

王者之剑的原点——Excalibur

所有者：亚瑟王 时代：中世纪欧洲

地域：英国 出典：亚瑟王传说

在中世纪欧洲的传说中，最有名的莫过于率领圆桌骑士纵横驰骋的布列颠之王亚瑟的故事。

关于亚瑟其人是有着真实的历史原型的，他本是5世纪末到6世纪初不列颠凯尔特人的著名领袖，但在其后的几百年间，在威尔士英雄叙事文学中，其面貌与原型已迥然不同，由一个军事首领变成了莫明的国王。他被确定为国王尤瑟·潘德拉贡和伊格兰之子，其形象也掺进了大量凯尔特人的象征成份和神话成份。

Excalibur 是伴随着亚瑟王这位传说中的英雄而出现的圣剑，它与这个传说本身的主题一样，代表了支配与破坏，从而被称为英雄之力的象征。王中之王的武器，是剑中之剑。

关于 Excalibur 的由来众说不一，有的传说称它是由亚瑟王从石中抽出。但一般人们比较认同的说法是：亚瑟王某日在战斗中折断了佩剑，在魔法师梅林的引导下，他来到一个湖畔。湖中的精灵手握着一柄宝剑，并将其举出水面。亚瑟王成为了这柄剑的主人，从此之后他利用这柄宿有精灵之力的神器所向披靡，直至标志着其败亡的卡姆兰之战后，此剑又被送还至湖中精灵的手里。

在 John Bourman 监督的英国电影《Excalibur》中，这柄剑既大且重，银色的锋刃上反映着淡绿色的光芒，剑柄与剑锷都镶嵌有黄金。此外，在另一部电影《Monty Python and the Holy Grail》中及马洛礼的长篇传奇《亚瑟王之死》中，Excalibur 都曾登场，其形象也基本以长大厚重为主，豪华的装饰则显示出王家的风范。

关于 Excalibur 的鞘也有着个传说，即剑鞘有使主人免受伤害的力量。梅林曾问亚瑟：“如果剑与鞘任选一样，你会选择何者呢？”亚瑟回答：“我决意要剑！”梅林叹道：“这是愚蠢的选择，鞘的价值远远要超过剑呀！”不错，剑确实有着斩杀敌人的威力，但是能够守护自身的鞘才是最为



珍贵的。同样，消灭邪恶固然重要，但一个国王如果意识不到守卫安定和平的价值，那结果也只能是灭亡而已……

果不其然，亚瑟在与莫德莱特的决战中受了致命伤，他躺在小船上被送往精灵之国阿瓦隆。亚瑟的时代宣告结束，Excalibur 也永远消失在那静谧的湖水深处……

石中剑——The Sword in the Stone

所有者：加拉哈德

时代：中世纪欧洲 地域：英国 出典：亚瑟王传说

很多人认为所谓的石中剑就是亚瑟王的配剑，但其实并非如此。在亚瑟王传说中提到的“石中剑”，实际上属于寻找圣杯的骑士加拉哈德。这柄剑给他带来了奇迹般的命运，但同时却要了另一位骑士——贝林的性命。

加拉哈德和贝林的故事，在《亚瑟王之死》中有所描绘。

这柄剑所具有的两种力量究竟是什么，又为什么会给两个骑士带来相反的命运呢？

这柄传说之剑不仅华美，而且带有强烈的宗教色彩。石中剑是单手剑，剑柄用黄金制成。无论是剑柄还是剑锷，都装饰了大量的宝石，在阳光的沐浴下闪闪发光。剑锷很大，如果把剑尖朝下来看就是一个黄金的十字架形状。

在亚瑟刚刚成为王还没有圆桌骑士团的时候，他手下有一位被称为双剑骑士的一等一的优秀骑士——贝林，他的实力只有亚瑟的外甥加文可以匹敌。一天亚瑟王宫出现了一个女性，手中拿着一柄插在石头中的宝剑，她说只有真正的勇者才能拔出剑来。亚瑟王让手下的骑士接受挑战，最后贝林将剑拔了出来。但是这一瞬间他受到了强烈

的诅咒,无法将剑还给女性。后来他用这柄剑斩杀了自妖精之国前来取剑的湖之少女。原来在宫廷出现的女性是为了报复,才从精灵之国把剑盗出来的,她想利用勇者将剑拔出并使用剑的力量。湖之少女将事情的原委告诉了亚瑟王,并要取回宝剑,但是贝林已经被剑诅咒,最终将她杀死。为此贝林被亚瑟王流放,踏上了雪耻的旅程。在这段时期,他手持自己原来的配剑和这柄受了诅咒的剑,因而被称作双剑骑士。

在经受考验,徘徊于荒野间的贝林面前,最先出现的是以他为宫廷耻辱而前来追杀的骑士蓝索尔。贝林将蓝索尔

互斗而死的二人被城中的人厚葬。这时魔法使梅林出现,将贝林之剑拿走。

加拉哈德是亚瑟王手下的另一名优秀骑士兰斯罗德的儿子。兰斯罗德暗恋着亚瑟王的王妃,但一次在冒险的途中他偶遇美貌的艾莱恩并与其生下了加拉哈德。

加拉哈德具有父亲强壮和幽雅的优点,但同时又不是父亲那样的花花公子,是一个理想中的骑士。

在森林中长大的加拉哈德成人的那天来到了亚瑟王宫,刚好那天在宫殿附近的一条河流中漂起一块插有长剑的岩石,岩石表面上写着:“这柄剑属于世界上最优秀的骑士,除了他以外,没有任何人可以将它拔出。”

亚瑟王让兰斯罗德去尝试,但是兰斯罗德羞愧于自己和王妃偷情的事实而拒绝了。后来有别的骑士去尝试,但是都没有成功。最后,加拉哈德很轻易地就将剑拔了起来,这柄剑终于到了它真正的主人手里。

就在加拉哈德拿到这柄圣剑的当天,圣杯和滴血的圣枪出现在圆桌武士的面前,但转眼间又消失了。有人说这是神对圆桌武士的考验,但是出去寻找圣杯的人没有一个能够回来。兰斯罗德虽然找到了圣杯,但是凭他的力量却无法将其带回。后来,加拉哈德踏上了寻找圣杯之路,途中他又得到了圣盾。当他来到圣杯所在的城中时,圣杯和圣枪出现了,加拉哈德手执圣剑说道:“我以神的名义来此,请停留下来。”就这样,加拉哈德得到了圣杯,他喝尽了杯中的酒,顿时,他的身体被金光所包围,化为神圣的存在携带着圣杯与圣枪升往天国。

他遗留下来的宝剑由父亲兰斯罗德保存,后来也有传说兰斯罗德被人用这把剑所伤。

金杯的探求之旅使亚瑟王势力大减,那柄被后世一直流传的石中剑则伴随着圆桌武士的最后辉煌一去不返。

用陨石锻造出的魔剑——Anglachel

所有者:托林·德拉姆巴阿尔 时代:太阳第一纪

地域:中央之国 出典:西尔马利尔传说

在幻想作品及游戏中,我们经常会看到许多区别于人类之外的种族,实际上这些种族有许多都是英国语言学家兼作家 J. R. R. 德尔金在其代表作《西尔马利尔传说》中创造出来的。其中,精灵与矮人这两个种族显得尤其微妙,虽然它们的产生源于民间传说,但在德尔金的神话体系中,却赋予了他们独特的起源与特性。精灵不再被称为“小妖精”,而是具有了一种神圣纯洁的魅力;另一方面矮人族则被形容为好斗且顽强的战士。现在,一般的幻想故事中所登场的精灵与矮人,其实都带着德尔金的“专用标签”。

精灵拥有漫长的生命,因此他们可以利用更多的时间来制造人类所无法企及的物品。德尔金世界中的精灵在文学家及诗人的笔下有着轻盈的舞姿及超群的美貌,同时它们也是世上最为优秀的武器工匠。最初,矮人的金属加工技

杀死,这时出现了一个深爱着蓝索尔的年轻女性,悲伤于爱人之死的她从贝林手中拿过长剑自刎殉情。她最后的话语就是:“你的剑杀死了拥有一个灵魂的两个身体,你杀死的实际上是一个人。”

经过漫长痛苦旅程的贝林并没有交到好运,最后的结局非常悲惨。他来到一座城市,与那里的守卫骑士发生战斗,最后二人同时受了重伤。而那个对手竟是他的弟弟贝蓝。贝林在战前借了他人的盾牌,所以他的弟弟无法认出对手竟然是自己的哥哥。



术最为发达，但后来精灵从矮人那里学得了许多先进的技巧，于是众多传说中的道具陆续诞生，这中间最为著名的则是由精灵艾奥尔锻造的名剑安格拉海尔(Anglachel)。

在遥远的古代，世界上有个被称为“中央之国”的地方，而精灵王国特利阿斯正是位于此处。特利阿斯的君主是“灰色披风之王”辛格，他娶了美丽的精灵少女梅丽安为妻。辛格得到矮人族的技术支持，在其领地用岩石建造了一个地下居城。这个被称为“千洞宫”的矮人族风格建筑是特利阿斯最为坚固的地下要塞，而王国的其它地方则是由王妃梅丽安所布下的结界作防护。

这一切布置都是为了防备中央之国北方的强大帝王莫尔格斯，这位拥有暗黑之力的野心家同样无法穿越“梅丽安的魔法带”。

精灵族工匠艾奥尔一开始是寄身于特利阿斯辛格王的庇护之下，但静极思动的他某日竟穿过了“梅丽安魔法带”，来到王国东方的楠·艾尔莫斯之森。在这里，艾奥尔利用从矮人族那里学来的技术，将一块空中落下的陨铁锻造成为可切断世间一切金属的最强之剑。剑有两柄，一柄名为安格拉海尔，另一柄名为安格乌雷尔。

为了能够得到居住在楠·艾尔莫斯之森的许可，艾奥尔很不情愿地将安格拉海尔献给了辛格王，而安格乌雷尔则留在了身边。

在辛格统治下的特利阿斯西北还有着同样为躲避莫尔格斯而隐藏着的精灵之都，这个被山脉所包围的地方名为康德林。这里的王特阿肯严禁与外界的往来，但他的妹

妹阿蕾塞尔却因厌倦了这种生活而偷偷跑了出去。迷失道路的阿蕾塞尔误入艾奥尔的领地，后来更成为了艾奥尔的妻子。

但是，一直不安份的阿蕾塞尔终于再次出走，此次她还带走了与艾奥尔生下的儿子麦格林，而麦格林则在临走时盗取了父亲锻造的名剑安格乌雷尔。

为了追寻妻儿，艾奥尔在前往康德林途中被守卫抓住，后又因为在特阿肯面前滥用暴力而被从悬崖上投了下去。在临死之际，艾奥尔诅咒道：“让我生命中所锻造的所有物品都附以邪恶之气。”就这样，特利阿斯的辛格王手中的安格拉海尔也在不知不觉中被埋下了恶毒的隐患。

害死了自己父亲的麦格林很快在康德林王国展露头角，他用从父亲处学来的技术锻造了许多名剑。

但是，康德林的位置终于被莫尔格斯所知，他派遣大量手下杀至此处。混乱中，麦格林不幸身亡，而他所携带的安格乌雷尔也从此不知所踪……

那么，那柄安格拉海尔又怎样了呢？这就不得不提到《西尔马利尔传说》中另一位至关重要的人物——人类的勇者托林！

托林自幼生长在精灵王国特利阿斯，被国王辛格收为养子，后又与精灵之勇者贝尔克·克萨利昂结为好友。

但是，他的境遇遭到了不少精灵的妒嫉，一次争斗中，他不慎杀死了一名精灵。虽然辛格原谅了他，但托林却无法原谅自己，从而踏上了自我放逐的道路。

好友贝尔克立意要将其追回，辛格王慷慨地将名剑安格拉海尔送给了贝尔克以防万一。

此时的托林不幸落入莫尔格斯军队的手中，贝尔克一路追赶准备营救。但是，就在他来到托林身边挥剑斩断其身上的绳索的时候，被诅咒过的安格拉梅尔突然背叛了主人，剑锋划伤了托林脚。托林一下从睡梦中惊醒，朦胧中夺过面前之人的宝剑挥手劈去……贝尔克死了，而托林也因此受到了难以弥补的心灵创伤。

他重新将名剑安格拉海尔锻造，使其在黑色的剑刃上又平添了青白色的火焰之光，并将其改名为“魔剑克阿桑克”(死之铁)。这之后，托林又因遭到莫尔格斯派来的龙王克拉沃伦克的魔法，完全失去了神智，追逐着自己母亲及妹妹的幻影在旷野中日复一日的流浪。当在一次大风雨中清醒过来后，托林决定将克阿桑克与自己屈辱的过去一起封印。

事有凑巧，托林的母亲莫尔文与妹妹妮艾诺奥尔为寻找托林而来到了克拉沃伦克的领地。在邪恶龙王的恐怖与魔力下，妮艾诺奥尔失去了记忆。就在这时，托林出现了，他救下了妮艾诺奥尔。由于岁月已改变了双方的面貌，他无法认出眼前少女的身份，后来两人竟结成了夫妇。为了彻底消灭龙王克拉沃伦克，托林解开了魔剑的封印，并埋伏在山峡之中。他成功地伏击了对手，用克阿桑克刺穿了龙王的腹部。但是，带有毒气的龙血喷在托林身上，他一时昏迷过去。

妮艾诺奥尔闻讯赶来，垂死的龙王满怀恶意地告诉了她托林实际上就是其亲生兄长，并恢复了她失去的记忆。妮艾诺奥尔悲痛欲绝，纵身跳下了悬崖……

苏醒后的托林从精灵那里得知了真相，一切对生的执着此时已荡然无存。他举起魔剑克阿桑克，说道：“克阿桑克啊，你要饮多少血才会满足，到底你想要的是什么呢？”

克阿桑克回答道：“为了贝尔克，以及所有不应死去的人，如果你想让我忘记血腥，就要用你的血来偿还。”

托林纵身扑至魔剑之上，在其失去生命的刹那，克阿桑克化为了飞灰。

就这样，精灵艾奥尔创造的安格拉海尔 = 克阿桑克从世间消失了。这柄黑色的魔剑为其主人带来的不仅有战斗与放浪，荣光与背叛，还有勇壮的、悲剧般的死亡……

悲剧的勇者罗兰之剑——Durandal

所有者：罗兰 时代：中世纪欧洲

地狱：法兰克王国 出典：罗兰之歌

中世纪的叙事诗《罗兰之歌》中咏唱的悲剧英雄罗兰，他所持的是一柄可以切断岩石的圣剑——Durandal。

5 世纪西罗马帝国灭亡后，支配欧洲的力量是法兰克王国。正如历史记载的那样，法兰克王国由灭亡罗马帝国的日尔曼民族后来发展分裂成三个王国，也就是后来的德意

志、法兰西和意大利。

关于 8 世纪末统治法兰克的夏鲁鲁玛纽大帝的传说很多，其中最著名的是他手下被称为帕拉丁的 12 个骑士的故事。

“帕拉丁”是夏鲁鲁玛纽大帝的精锐之师，帮助他守卫国家，其中以罗兰最为著名。他作战勇敢，为人正直，是法兰克时代可与亚瑟相比的理想骑士。

罗兰的 Durandal 是夏鲁鲁玛纽大帝送给他的。在夏鲁鲁玛纽刚刚成为国王的时候，罗兰从天使处获得此剑。天使命他把剑献给国王，罗兰马上照办了，国王感叹与他的诚实，便把剑赐予了他，命令他守护在自己身边。罗兰感谢国王的赏赐，决意永远为他效忠。

Durandal 的获得还有另一个传说。这把剑原来是由精灵所造，持有者则是拥有怪力的巨人尤特门达斯。罗兰从他那里夺到这把剑后把它献给了国王，夏鲁鲁玛纽大帝感叹他的忠心，就把剑赐给了他。

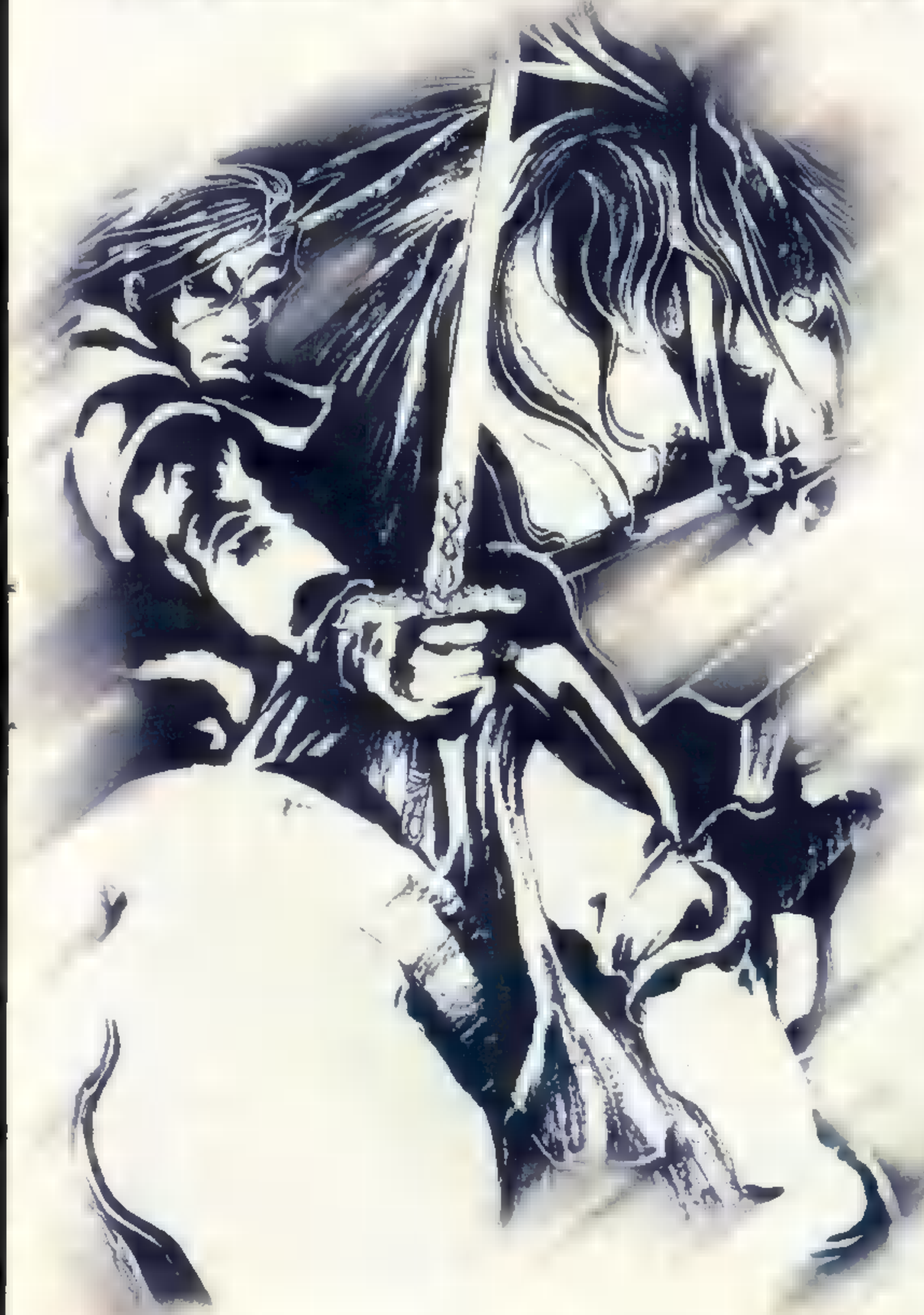
在《罗兰之歌》中罗兰被叔父陷害，在与伊斯兰教徒的军队作战中死去。

夏鲁鲁玛纽远征被伊斯兰势力控制的西班牙。随着激烈的战斗，夏鲁鲁玛纽渐渐占据了优势。但是就在这时从德国传来萨克森人动摇的消息，国王决定与伊斯兰人休战。

夏鲁鲁玛纽召集骑士推选使者去送休战书。但是以前发生过多次使者被杀的事件，所以一时无法决定。这时罗兰想到使者比武力更重要的是智慧，于是推荐自己的叔父噶努伦。为此叔父对他心怀怨恨，到了伊斯兰阵营后他和伊斯兰国王马鲁西鲁密谋袭击本方军队。毫不知情的罗兰按计划撤退，敌人的军队已经埋伏在山口了。罗兰的 3 万军队最后陷入了敌人 10 万军队的包围中，但是英勇的法兰克士兵浴血奋战杀退了敌人的一次次进攻，就在要取得胜利的时候，马鲁西鲁又增派了 20 万大军。

罗兰和另外 11 名骑士不断地杀死敌人，但是他们也一个一个倒了下去。这时罗兰吹响了号角，听到号角的夏鲁鲁玛纽知道了罗兰的危机，也知道了噶努伦是个叛徒，把他投入了监狱。夏鲁鲁玛纽马上派兵支援，但是在国王赶到之前罗兰的士兵已经消耗殆尽了。罗兰身付重伤，他不愿让国王赐他的圣剑落到敌人手里，于是跑到一个山丘上……当国王出现的时候，罗兰已经气绝身亡。这次战役是夏鲁鲁玛纽的最大失败，他失去了他的 12 骑士。回国后他将叛徒噶努伦处死，而 Durandal 则在后来传给了一代代最优秀的骑士，这柄剑并没有因为罗兰的死而失去光芒。

中世纪欧洲叙事诗中的 Durandal 是单手剑，罗兰可以骑马挥剑作战。8 到 12 世纪的欧洲骑士标准装备就是手持盾牌和剑或长枪。在剑柄中一般会放入圣人的头发、血或牙齿等物品，这样做是为了使骑士获得神灵的庇护。Durandal 不仅精美而且锋利，在战斗中可以切开敌人的铠甲。罗兰在最后想要破坏 Durandal 以避免它落入敌人手里，但是当他砍向大理石的时候，岩石被切断而剑却安然无恙。





克王之魔剑——Tyrhung

所有者:艾伦格里姆一族

时代:中世纪欧洲 地域:北欧 出典:埃达

一旦出鞘必要饮血的魔剑,这就是 Tyrhung。这柄剑不仅给它的主人带来了光荣,同时也带来了毁灭,是在北欧神话中最有代表性的一柄魔剑。

北欧神话中登场的魔剑一般由矮人族炼成,这和凯尔特传说中的妖精炼剑是一样的。魔剑也因此具有了超越自然的神秘能力,Tyrhung 也不例外,它是由两个叫多巴林和巴林的矮人铸造而成的。

下命令让矮人炼剑的是奥丁的末裔,他以此为条件来赎回矮人的性命。矮人无奈只好答应,但是当他们把剑交给王之前在剑上下了咒语:“剑拔出后必定杀人,而且它会给主人带来凶兆。”

北欧传说中登场的剑常常都是双手剑,Tyrhung 也是双刃大剑,剑柄为黄金制成,剑刃为铁制,出鞘后呈现黑色,但不会生锈。此剑的威力惊人,砍削铠甲如切纸一样方便。剑柄上装饰有宝石,柄内的物品不详。

在王拿到 Tyrhung 之后几经征战,胜利颇多。一天,突然一个叫艾伦格里姆的人率领军队侵入王国,与王单独决斗。王用剑砍向艾伦格里姆,但被他用盾牌挡开,剑扎到了地上。艾伦格里姆将剑拾起刺入了王的胸膛,王最终死在了 Tyrhung 的刃下。艾伦格里姆杀死王后成了国家的新国王,他娶了王的女人为妻,生有 12 个儿子,每个都是好斗

的狂战士。艾伦格里姆死后,剑被交给长子安纳丘使用,他后来战死,Tyrhung 被陪葬。

安纳丘的女儿海尔鲍露颇具父风,被当作男战士一样培养。她常坐船巡游各地,一日她见到了父亲的亡灵,这时火光冲天,没有人敢靠近。但是海尔鲍露无畏地走过去,请求父亲把剑给她。父亲的亡灵把剑从坟墓中拿出传给了她,海尔鲍露用这把剑杀死了无数的敌人,后来放弃了男装,结婚生子过平常人的生活去了。

海尔鲍露的长子是个稳重有德的男子,但他的弟弟则威猛凶暴。弟弟海德莱克一次因为在家族宴会上无礼而被逐出家门,他的哥哥放心不下,决定与弟弟一同离开。海尔鲍露把 Tyrhung 交给他们,弟弟海德莱克看到剑的华丽外表忍不住拔出剑来,但是剑一出鞘必须要喝人血,于是他就把哥哥劈成两半,自己也变成了凶暴的狂战士。

之后他的所到之处争斗不绝,他不断地杀人,杀敌人也杀自己的朋友,在他身边的人无一幸免,最后他成了王。当然悲剧并没有就此结束,一直到他死时,争斗从未间断过。拥有 Tyrhung 的海德莱克无人能敌,但是一个叫盖茨姆比林德的狡猾男子向奥丁神请愿除掉海德莱克。于是奥丁神化做盖茨姆比林德去见海德莱克,要和他比试智慧。海德莱克答应了挑战,聪明的他回答了奥丁神的所有问题,没有办法的奥丁神只好拿出只有自己才知道的众神的问题。于是海德莱克知道他不是盖茨姆比林德而是奥丁神,愤怒的他拔出剑来,神在慌忙中化作鹰飞走,但是尾巴却被剑削掉。据说现在鹰的尾巴短就是因为这个缘故。逃得性命的奥丁神在第二天晚上化做暗杀者潜入海德莱克府中并杀死了他。看来,神也是挺小气的。

海德莱克死后,这把剑被传给了他的两个儿子。婚后兄弟二人为剑的归属起了争执,并最终发展成两家的战争。拥有剑的兄长取得了最后的胜利,但是他意识到剑的不祥,想要将其舍弃,但是却未能如愿,因为此剑如果不最终毁灭主人的话是不可能离开的。

之后 Tyrhung 又几易其主,渐渐不知去向。战士的荣誉是胜利,胜利带来的是力量,但是力量有时也会毁灭自己……在北欧神话中登场的这柄魔剑或许所要告诉我们的也正是这个道理吧!

光明之神的守护之剑——Burtgang

所有者:光之神海姆达尔

时代:远古 地域:北欧 出典:北欧神话

海姆达尔是北欧之神,被称为“最光明的阿斯”,能够预知未来。他的绰号有“金角”、“金齿”等,头上生有雄羊之角,坐骑则是一匹金鬃马。他是奥丁之子,诸神的卫兵,住在希敏比奥尔格(天上之山),据《新埃达》载,此地位于连接天上和地下的比夫罗斯特桥之旁。作为诸神的卫士,他拥有敏锐的视觉与听觉,躲藏在宇宙树伊格德拉西尔的根部(很有可能就是保藏奥丁的另一只眼睛的地方)。

“众神之黄昏”时就是由海姆达尔吹响号角，召唤诸神投入到最后之战中。

在《沃尔瓦的预言》第一行，人被称作海姆达尔的子孙，在《旧埃达》的《里格之歌》中海姆达尔被尊为人类的始祖，是酋长，自由民和奴隶的共同祖先，是文明英雄。19 世纪的学者们认为他是诸神中最光辉的形象，是彩虹或银河的化身，也可能是天穹、朝霞、太阳或月神。

关于海姆达尔所持的武器 Burtgang，其具体资料已不可考，有人说这柄剑其实就是海姆达尔头上的雄羊角，但更多人则认为 Burtgang 是阳光的象征，是代表了光明的神剑。在行吟诗歌中，提到过两次海姆达尔手持 Burtgang 的战斗。一次是为争夺布里欣加门项链而与洛基（破坏之神）在欣加斯特恩岩石旁展开了激战；另一次则是众神之黄昏中，海姆达尔又与洛基一场恶斗，最后同归于尽。

阿齐拉之剑——Attila's Sword

所有者：阿齐拉 时代：5 世纪
地域：亚欧大陆 出典：欧洲传说

一度繁盛的罗马帝国在 5 世纪已经衰败，这时被称作“匈奴”的部族在伏尔加河畔出现，他们打败了众多种族，到达了今天的匈牙利平原。到新王阿齐拉时，匈奴的势力更加强盛，一度发展至莱茵河岸，引起了欧洲众国的恐慌。

阿齐拉之剑是王腰间的佩剑，形状介于直剑和圆月弯刀之间。作为指挥官用剑杀敌的场合不多，因此剑的特点不在锋利，而是威严。

自古以来，匈奴族不以神的雕刻或画像来崇拜，而是以剑作为神的象征。一天，匈牙利平原匈奴族的一个牧童在放牛时发现一头母牛的后足被锐器割伤，他顺血迹在草丛中找到了一把古剑。牧童将之献与匈奴王，王大喜宣称：“这是军神赐与我的圣物。剑的持有者将被委任统治世界，没有人可以夺走他的任何东西。”

此后，他征服了众多的国家，夺取国王的玉座和妃子。但是，当他侵入意大利并娶了名叫做伊尔迪克的美女为妻时却突然死去，匈奴大帝国也在瞬间土崩瓦解。

那把剑的命运从此没有人知道……

炼金术师帕拉凯鲁斯之剑——Azoth

所有者：帕拉凯鲁斯
时代：中世纪欧洲 地域：欧洲 出典：史实

流浪医者帕拉凯鲁斯，15 世纪末（准确年不详）出生在瑞士的一个山村，传说中说他是炼金术的高人。他的原名太长已经没人记得，只知道他用帕拉凯鲁斯的名字行走天下。

他的本职是医生，由于父亲从医，所以很小的时候就接触到医术，曾进入弗拉拉大学学习。那以

后在大约 8 年的时间中他到处流浪增长见闻，在当时，见闻的多少就等于知识量的多少，从这一点看，在他 35 岁之前就已经是一个一流的医生和学者了。

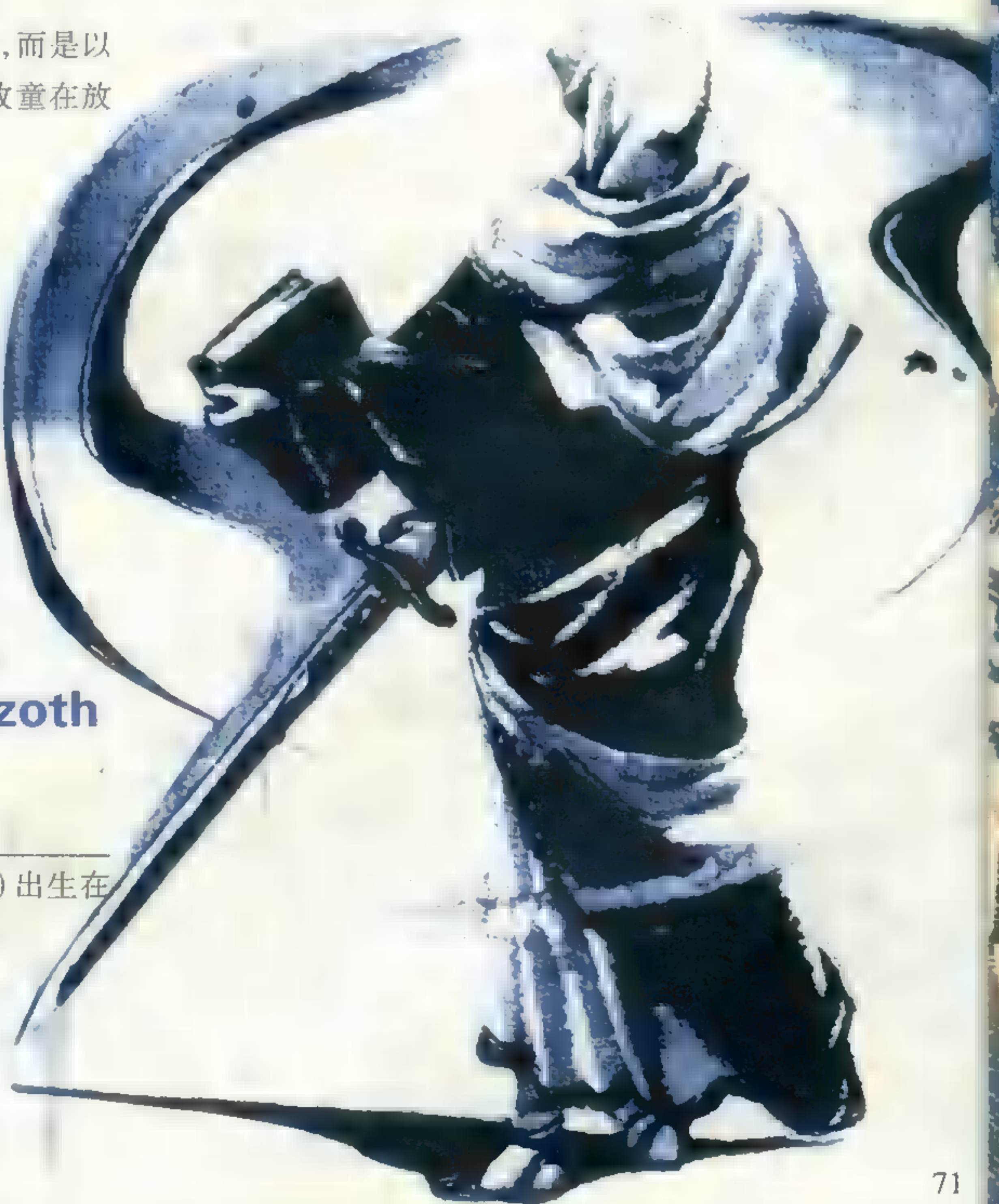
在修行期满后，他被巴泽大学招聘为教授，但是由于他的革新思想与当权者相异而受到排挤，终于在一年后辞职。

这回他再次开始了流浪生活，开始使用“帕拉凯鲁斯”的名字。他围绕匈牙利和德意志到处旅行，在旅行途中诞生了众多著作。在这些著作中记载有炼金术技法和知识，但与过去为获得贵金属不同，他的目的在于配制药物。从这一点上可以说他是第一个将炼金术活用到化学方面的人。此外，他著作中的炼金术、占星术、神秘学等知识也是当时学者的必修科目。

对于用未知药物给病人治病的帕拉凯鲁斯，人们把他看作伟大的炼金术师和不可思议的魔术师。于是许多传说开始流传，他的名字不仅在欧洲，甚至亚洲、北欧和俄罗斯也有听闻。尽管他本人否认这些传闻，但是人们对于这个在一处地方只停留 3、4 个月的医师的传说却深信不疑。1541 年他客死他乡，当时不到 50 岁。

在关于他的许多故事中，Azoth 之剑可以算是最为有趣的一则。

帕拉凯鲁斯生前剑不离身，这柄长剑在许多他的肖像中都曾出现。虽然对它的描绘各不相同，但都在剑柄尾端圆玉上刻有“Azoth”字样。



~名剑物语~

这柄被通称为“Azoth 剑”的长剑给帕拉凯鲁斯的敌人们很大的震慑力。据说他在这个圆玉中封印了恶魔，可以利用咒语呼唤恶魔杀人等等。

有一次在流浪中，他给一家穷人治病。穷人竭尽所能准备精美饭菜招待他（帕拉凯鲁斯治病不收费）。感动之余，他从剑锷中取出黄色软膏涂到棒上在火上烤，于是木棒变成了黄金，他悄然站起，瞬间远去。

有关他剑不离身的理由，还有一种非常独特的观点。由于非常骄傲，并且为权威而奋斗一生，他的肉体十分病弱。为了激励自己，他便常备一柄长剑以示鼓舞，可以说这是自己威武男性的一种象征。

但也有人持不同观点，他的剑显示出的是作为先驱的智慧，对剑的畏惧也就是对他知识的敬仰。总之，人们对 Azoth 剑的传说还将继续下去。

击退魔龙的圣乔治之剑——Ascalon

所有者：圣乔治 时代：中世纪欧洲

地域：英国 出典：基督教传说

自古以来就流传着许多屠龙的传说，其中消灭恶龙的圣乔治在中世纪被当作英格兰的守护圣人，一直到现在他的名字还在流传。

在世界各地的故事中，杀死龙的武器大多均为长剑。在英格兰，圣乔治使用的则是名为 Ascalon 的圣剑。

圣乔治是基督教 7 英雄之一，公元 303 年殉教的圣人。在俄罗斯他被称做幸运之神。他在基督教中担任连接天与地以及对月亮的崇拜等职责。

在英格兰，14 世纪时爱德华三世将他定为英格兰的守护神，在中世纪的骑士故事中他也是有名的圣人。他首次

杀龙是为了救助一位名叫林达的少女，在之后他为了保卫基督教而不断与恶势力进行战斗。圣乔治杀龙这件事象征着基督教对恶势力的胜利，一直在信徒中流传。

在英格兰每年的 4 月 23 日被称做是“圣乔治日”，他有时也会被描绘成身着铠甲、骑乘骏马的形象。

可与神之子匹敌的剑——Kaladgolg

所有者：费尔格斯·麦格罗伊 时代：古代欧洲

地域：爱尔兰 出典：沃尔斯达神话群

费尔格斯是凯尔特英雄“神之子”库弗林的出生地——乌鲁斯塔的英雄。他的父亲罗伊是统治乌鲁斯塔的王，费尔格斯作为王子本应该继承王位，但是父亲的兄弟杀死了罗伊篡夺了王位。费尔格斯被流放，他当时立下誓言，有朝一日一定要返回祖国并且复仇。

费尔格斯的魔剑 Kaladgolg 由神之国的精灵锻造而成，和亚瑟王的 Excalibur 一样拥有超越自然的威力。

尽管十分有名，但是费尔格斯用它冒险和战斗的故事却没有记载，连剑的形状也不得而知。

库弗林时代大约为公元 1 世纪，那时的凯尔特人的装备大概是可以了解的。为了抵抗罗马的势力，他们大多身披铠甲，手持盾牌、大剑和长枪，乘坐二轮马车。因为乘坐马车要有盾牌，所以使用的应该是单手剑，这和徒步作战的北欧战士不同。

费尔格斯的魔剑与一般的凯尔特人的剑也没有什么区别，铁制，剑柄为黄金。

费尔格斯来到与乌鲁斯塔敌对的女王玛德统治的王国中当了一名战士，在后来的圣雌牛战争中以反乌鲁斯塔总司令的身份出阵。

但是他自己却尽量避免与家乡的战士作战，特别是和小时候的好友库弗林。

费尔格斯一心想在与家乡队伍的战斗中洁净地死去，因此他赤手空拳地来到了库弗林守卫的阵地前。当库弗林问他为什么没有携带兵器时，他说是为了避免杀伤自己的兄弟。

费尔格斯叫喊着：“杀了我吧！”并迫上前来，但是库弗林也不忍心伤害同乡的兄弟，也空手与他相对。最后双方决定轮番出战，也就是说今天费尔格斯出战的话库弗林就休战，反之也是一样。第二天费尔格斯果然没有出阵。

女王玛德派来的武士没有人可以胜过库弗林，心急的女王开始激将费尔格斯。无奈之



下费尔格斯只好出战。在战场等待的库弗林实践了约定从战场逃走,他们的战士因此受到很大的损失。就在女王的魔法使想要加害库弗林时费尔格斯出手搭救,至此费尔格斯完全失去了女王的信赖。

因为在战场上目睹自己的战士被杀害而不能出手相救,费尔格斯在爱尔兰名誉扫地,之后再没有关于他的传说。而那柄伴随他的魔剑 Kaladgolg 究竟下落如何,也就再没有人知道了……

异世界的无敌之剑——Rhindon

所有者:皮塔·培本西

时代:那鲁尼亚历法 1000~1015 年,同 2303 年

地域:那鲁尼亚 出典:那鲁尼亚国年代记

“那鲁尼亚国故事”是由英国作家 C·S·鲁伊斯(1898~1963)所著,共 7 册,是被各年龄层的人们所喜爱的儿童幻想读物。

作为故事舞台的异世界是与我们所居住的世界邻接的另一个国度,现代英国的少男少女多次进入这一异世界,目睹了那鲁尼亚从创造、建国到消亡的 2555 年的历史。在这部书的第一和第二册中(“狮子与魔女”和“卡斯比安王子之笛”),都有关于神异之剑登场的描写。

作者鲁伊斯青年时代时十分喜欢北欧神话,同时也是一位中世纪历史学者。另外,他在第一次世界大战中参加过军,深知战争的恐怖。有这样经历的人笔下所写出的故事不仅仅属于儿童,也是值得大人们欣赏的优秀作品。

1940 年,英国处于第二次世界大战的焦点,培本西一家四兄妹为躲避伦敦的空袭被疏散到农村。他们住在学者德高利·卡库的家中,此处田园广阔,是孩子们探险的乐园。

四兄妹在一个大屋子里发现了连接异世界的大衣柜,进入后他们到达了被冰雪覆盖的名为那鲁尼亚的王国。后来他们才知道,原来卡库先生在 12 岁的时候曾来过异世界并目睹了那鲁尼亚国的创国过程。他从异世界拿回一个苹果,用它的种子培育树木造了这个衣柜,用以和异世界保持联系。

这时的那鲁尼亚国从少年卡库到来时算起已经过去了 1000 年。在那鲁尼亚建国时,另一个异世界的女王杰迪斯侵略了这里,但却被那鲁尼亚的创造者阿斯兰流放到北方,现在的那鲁尼亚感到危机将再次降临,所以向少年们所在的现实世界呼叫勇者相助,培本西 4 兄妹就是在神之子阿斯兰的授意下踏上这片土地的。

那鲁尼亚历 898 年,以新的白魔女姿态出现的杰迪斯从北方杀到,那鲁尼亚国在她的魔法下饱受严冬之苦。为了解救这种危机,皮塔 4 兄妹从使者圣塔克罗斯处得到了护身的装备。8 岁的次女鲁茜拿到短剑和金刚石的药瓶,12 岁的长女苏娜得到神弓和箭筒,还有象牙的小角笛,13 岁的长子皮塔拿到的是神剑和盾。这把剑就是“RHINDON 之

剑”。使者在将具有神奇魔力的武器交给他们时说道:“这绝不是玩具!”

皮塔使用 Rhindon 剑击败的第一个对手是白魔女派遣的第一召唤使——巨狼毛格利姆。在初战的恐惧中,皮塔一剑贯穿了巨狼的心脏。由此开始,皮塔成为了那鲁尼亚的剑士,并且被阿斯兰授与了骑士职位。

在魔军与那鲁尼亚军的总决战中,一军之将皮塔与白魔女展开激战,虽然手持神剑 Rhindon,但他却始终无法击倒对手,最后才在阿斯兰的帮助下将其消灭。

培本西四兄妹被阿斯兰任命为王和女王,以位于河口的帕拉贝尔城为都城,在之后的 15 年统治那鲁尼亚国。培本西兄妹也一度长大并忘记了自己原来的身分,但在命运的引导下,1015 年异世界发生的变化使他们再次回到了英国农村中的卡库先生家中。

培本西兄妹体态恢复成原来儿童的样子,原来这边世界的时间才经过了 7 秒种。

以上所述是第一册的故事,皮塔的神剑“Rhindon 之剑”再次在作品里出现是第 2 册“卡斯比安王子之笛”中。

从那鲁尼亚回归并在现实世界生活 1 年后(1941 年),兄妹四人从寄宿学校返家时在车站等候列车。这时,那鲁尼亚再次向其发出呼唤,并使他们又回到了那里。



~名剑物语~

四人被召唤到的地方是草木茂盛的小岛。兄妹在岛上发现了崩坏的城址，此处由于毁坏已无法辨别，但渐渐他们明白了这就是他们曾经统治过的帕拉贝尔城，在隐密的城中宝库里他们取回了自己的装备。

之后，他们了解到自从上次离去，那鲁尼亚国已经过了1288年。现在是那鲁尼亚历2303年，那鲁尼亚在1998年被异民族特鲁玛尔人征服。

在特鲁玛尔人中，抱有亲那鲁尼亚思想的卡斯比安王子聚集在300年中一直被追杀的那鲁尼亚居民，与杀害父亲夺取王位的叔父米拉斯率领的特鲁玛尔军展开战斗。四兄妹也与正统的那鲁尼亚军汇合，皮塔的名剑在1300年后再次出鞘。

“Rhindon之剑”在这场战斗中杀死数十人，虽然只是14岁的少年，但作为过去的那鲁尼亚之王，皮塔很快击退了米拉斯，之后的战斗中又斩杀了敌将索佩斯比安。“Rhindon之剑”展现了其神秘的、无可匹敌的威力。

击败特鲁玛尔人后，皮塔与爱剑永别。卡斯比安王子作为那鲁尼亚国王——卡斯比安十世即位。在皮塔完成任务准备返回之际，阿斯兰预言说：“你以后不会再回到那鲁尼亚国了。”

“卡斯比安王子之笛”的插图中有“Rhindon之剑”和身穿寄宿学生服的皮塔在一起的图像，这是英国插画作家博林·本兹的作品。画中的“Rhindon之剑”由于是14岁少年所用，因此不长。剑柄和剑镡手工精细，是雕刻而成。

孤独的少男少女在异世界展开残酷的战斗，而伴随他们的神剑也就显得分外引人注目。它虽然属于那个异界的国度，但更属于每一个读者喜爱幻想的心灵。

生锈的神剑——Skureppe

所有者：乌弗 时代：古代日尔曼

地域：丹麦 出典：丹麦人事绩

1100年末，丹麦教会的阿布沙罗的秘书萨库索·格拉玛蒂克斯写作了战争英雄传奇“丹麦人事绩”。萨库索·格拉玛蒂克斯是一个神秘人物，现在所能了解的只有他的出生地和职业。但是如果读了他的“丹麦人事绩”，相信大家可以了解到他是怎样的一个人。他崇尚古代勇敢拼搏、不畏死亡の日尔曼战士精神。他的这部作品与书名相反，史学价值较低，大概是因为萨库索有意将史实和传说相混同吧。然而，作品的阅读魅力却令人无法阻挡，通过他梦幻般的描绘，刀光剑影的战争场面真切地传达到了每个读者心中。

“丹麦人事绩”中有乌弗王子登场的故事，他所使用的是一把生锈的长剑。

乌弗是日尔曼族的一支昂格鲁族国王贝鲁门德的儿子，他从父亲的烦恼中渐渐开始考虑本族的未来。乌弗性格温和、思考周详，但缺点是喜欢孤独。他从不和其他人

玩，也从不讲话。

年老的国王患了眼病，了解到这一情况的萨克森族国王阿特斯尔认为这是夺取领土的大好机会。为了更快拿到昂格鲁的土地，他派人传消息给老国王要让自己的儿子与乌弗决斗。

贝鲁门德的家臣众皆默然，突然乌弗开口说话了：“我接受挑战，叫你们的王子和你们最好的勇士一同前来吧。”

萨克森的使者面带嘲笑离去，在吃惊的国王面前乌弗又说：“在父王需要的时候没有人开口，这也就是我开口说话的时候。”

国王拿出最好的宝剑让王子挑选，但乌弗只要拿剑一挥，那宝剑就断成几段，这时乌弗想起以前怕别人拿走而埋在地下的古剑。当他将剑挖出来之后，发现剑上已生满了红锈。

在决斗的那天，乌弗王子对萨克森王子的进攻守而不攻。生病的国王十分着急。

这时乌弗对敌人说：“你们最好的勇士为什么站在后面？”接到挑衅的萨克森武士跳上前来攻击乌弗。这时乌弗也拔也长剑，一剑将对手连铠甲劈成两半。

之后他又一剑刺穿了对方的身体，昂格鲁的领土终于得以保全。

Skureppe在传说的剑中独放异彩，但它既不美丽，也不是神赐予的利器。然而，却只有这柄生着红锈的剑在乌弗



在此书中描写的北欧诸神被剥去了神的光彩，经常被人所打败。萨库索将北欧神话中的小神赫特鲁斯描写成人类英雄，在他杀死古神之一的巴尔德时，手中握有一柄魔剑。（注：因为本书是以拉丁语所写成，又经过了作者的杜撰，因此人名与人物关系均与其它传说有所不同！）

故事是这样的：瑞典王赫德布罗特的儿子赫特鲁斯（赫斯）在父亲死后由挪威王格巴鲁斯抚养。赫斯少年时就英勇俊秀，而且竖琴弹奏优美，挪威王的女儿南娜因此而爱上了他。

但是，有奥丁神血统的半神巴尔德偶然看到了沐浴中的南娜，他决意杀掉情敌赫斯将南娜据为己有。

出外狩猎的赫斯在雾中迷路而来到一座小木屋。这小屋中住着的是掌握战争命运的精灵“森林少女”，她们将巴尔德想抢夺南娜的阴谋告诉了赫斯，并且警告他巴尔德意图挑战人类。

回到格巴鲁斯处，赫斯请求将南娜嫁给他，但是国王被半神的巴尔德恐吓而不敢答应。国王告诉他在很远的冰原中的小屋里住着森林之神 Mimings，他拥有可以击败神灵的必胜之剑和可以带来无限财富的手镯。

经过艰苦的旅程，赫斯终于发现了 Mimings 居住的地方。他用计抓住了森林之神，并成功让他用剑和手镯赎身。为了与拥有军队的巴尔德对抗，赫斯出发召募同盟者，这时的巴尔德却来到了格巴鲁斯的住处。国王对巴尔德的要求无法回答，无奈决定由女儿来选择接受与否，而公主则以人神相异为由拒绝了巴尔德。

回国后，赫斯与巴尔德的势力展开了激烈的海战。巴尔德一方拥有大量的神兵，这时赫斯手中的 Mimings 之剑发挥了威力，它将众神的军势瞬间击破。

与南娜结婚成为瑞典王的赫斯并没有过上和平的生活，他在丹麦的战斗中败给了巴尔德，只好携妻子逃到了挪威王格巴鲁斯那里。

在最后决战前，赫斯趁漆黑之夜潜入敌阵，发现了被奥丁神派去给巴尔德送神力之源秘药的精灵们。然而，对于精灵们来说，他们的任务就是扩大战火，于是他们送给赫斯魔法道具“胜利之带”。在这种强大的命运安排下，赫斯最终将 Mimings 剑插入了巴尔德的体内。

魔剑的伤即使是半神巴尔德也无法治愈，这天夜里痛苦不堪的巴尔德梦见了冥府的女王，女王告诉他：“三日后你就属于我了。”果然，巴尔德重伤不治而死。

他的父亲奥丁神为给巴尔德报仇，派出了半神的博斯。博斯向赫斯挑战并击败了他，但是 Mimings 的剑伤是致命的，博斯在决斗的第二天也随对手死去……

能够漂亮的将半神送上死亡之路，Mimings 的力量真是可怕，但更加可怕的难道不是连神也无法抗拒的欲望吗？

（未完待续）



手中不会折断，而且可以一瞬间劈开敌人身体，这种神奇的力量究竟从何而来呢？就如同只有在关键时刻才会开口的王子一样，Skureppe 这样的神物也只有在必要时才会显现威力吧！

森林之神的赠物——Sword of Mimings

所有者：赫特鲁斯 时代：古代日尔曼

地域：瑞典 出典：丹麦人事绩

北欧神话中完美的男性神巴尔德出场不多，但却给人留下了极深的印象。

有关巴尔德之死的故事在“丹麦人事绩”里也有记载。

圣剑大系

LANGRISSE

文/雪鹰

☆霸权战争与圣剑的诞生
☆黑暗复苏与圣剑战争
☆第一战争与传说的开始
☆水晶战争与战争与胜利
☆冰之月与传说的终结



两次惨遭败北的连邦军并没有吸取教训，此番由基扎洛夫的儿子库尔加将军从海上、巴鲁克将军从陆地分两路进攻卡高西斯王都。但是，库尔加的船队行至卡高西斯湾时，由于菲亚拉特（即伯赞鲁）操纵天气，刮起了暴风雨，而令船队遭到了近乎毁灭的打击。接到这一消息后，兰狄乌斯的小分队火速赶往卡高西斯湾乘机击退库尔加将军。与此同时，巴鲁克将军也在威拉提督的大军前铩羽而归。兰狄乌斯他们没有放过这一大好机会，展开追击战，并于桑马罗山中拦截到迷路的巴鲁克军，但是兰方特将军及时赶到并解救了巴鲁克将军。

脱离战场的兰方特将军和巴鲁克将军相聚一起，谈起副官艾米莉，一致夸奖她的同时，也发觉艾米莉和兰狄乌斯可能是姐弟。兰方特将军为了避免两人姐弟残杀的悲剧，要求巴鲁克将军保守秘密，并尽量不要让两人交战。

连邦军三次发动大规模的进攻皆遭惨败，基扎洛夫元帅抓住宰相的密探，并将败北的过失推到宰相的头上，指责对方通敌而将之流放。这时，在基扎洛夫身边出现了光之女神露希莉斯的分身——大魔导师杰茜卡！

卡高西斯军大获全胜之后，国王又放厥词，意欲入侵连邦！并且聘请了一个自称是天才军师艾华的人担任参谋！虽然众人百般劝说，但依然拗不过他，于是卡高西斯军开始了远征。担任侦察部队的兰狄乌斯他们，在行至埃多贝里溪谷时，遭遇库尔加的部队并将其击退。战败后的库尔加回国后，顺利地于萝珊茜尔公主成婚了。

虽然击败了库尔加的部队，但却不见敌方后续部队的踪影，而且敌人的援军居然会在我军的后方出现，真不知布鲁诺将军在搞什么名堂。越想越觉得不安的兰狄乌斯他们，决定折回去探个究竟。好在这一决定够英明，返回来的兰狄乌斯正撞见卡高西斯王、威拉提督、塞蕾娜将军被巴鲁克将军和艾米莉的部队围得水泄不通！前方打得热火朝天之时，连邦王国的都城亦闹得不可开交：国王在看到爱女出嫁后心满意足地撒手而去，基扎洛夫伪造国王的遗书，将王位传给公主的丈夫库尔加；对此事深表不满及极有疑虑的夫雷迪里克王子，纠集了反对基扎洛夫的贵族们离开了王都。

兰狄乌斯他们虽然救出了卡高西斯王，但是兵力大受损害，不但那位“天才军师”早已脚底抹油，就连布鲁诺将军的部队亦不见踪影。卡高西斯的白痴国王只好放弃远征的计划，决定撤退了。在众人的归途中，兰方特将军率领大队人马拦住去路。战斗正酣时，有连邦的士兵前来报告国内的情况，兰方特将军闻言急忙下令撤

退，赶去帮助夫雷迪里克王子。他先拉拢和基扎洛夫敌对的巴鲁克将军，取得战力上的均势，然后又找回被流放的宰相父子，以获得政治上的实力。

因为卡高西斯王像个小孩似得吵着要乘船回国，所以众人只得勉强去弄了些小船，从海路返回王城。遗憾的是这一切已被巴鲁克将军预料到，在海上卡高西斯一行被敌军所包围。好在魔术师菲亚拉特与其两个魔族部下的帮助，令卡高西斯军摆脱困境。众人回到卡高西斯王城，出来迎接的布鲁诺将军说，因为行军途中接到敌人进攻王城的报告，所以就赶了回来。至于夫雷迪里克王子那边，不仅有兰方特将军的帮助，还获得了宰相父子的协助。此时，伯赞鲁亦来到他们面前，并提议和卡高西斯王国结为同盟来加强兵力。于是，宰相让伯赞鲁前往卡高西斯王国作说客。

作为使者的魔术师菲亚拉特率领其部下纳鲁和妮丝蒂尔，在卡高西斯王国和连邦的交界处，正好遇上刚刚当上连邦大王的库尔加。双方都是十分傲慢的人，一语不合便大打出手。因为库尔加人多势众，所以菲亚拉特用魔法打开一个缺口，让妮丝蒂尔先行离开。

兰狄乌斯一行回到卡高西斯王城，魔族少女妮丝蒂尔前来传达连邦的夫雷迪里克王子要求结为同盟的意愿，考虑到魔族似乎是有不可告人的目的，兰狄乌斯坚决反对同盟。这一行动惹怒了卡高西斯王，他让兰狄乌斯、马库雷、里奇三人去打基扎洛夫的城堡，并将蕾伽尔扣下来作为人质。尽管大家竭力想劝阻国王改变心意，无奈卡高西斯王坚持己见，兰狄乌斯只得愤然带着马库雷和里奇离开。

三人正想渡过比斯康席河，前往基扎洛夫的堡垒时，却遭到妮丝蒂尔和纳鲁的伏击。

不过兰狄乌斯凭借其实力反将妮丝蒂尔和纳鲁招揽进来，一同去进攻敌人的堡垒了。

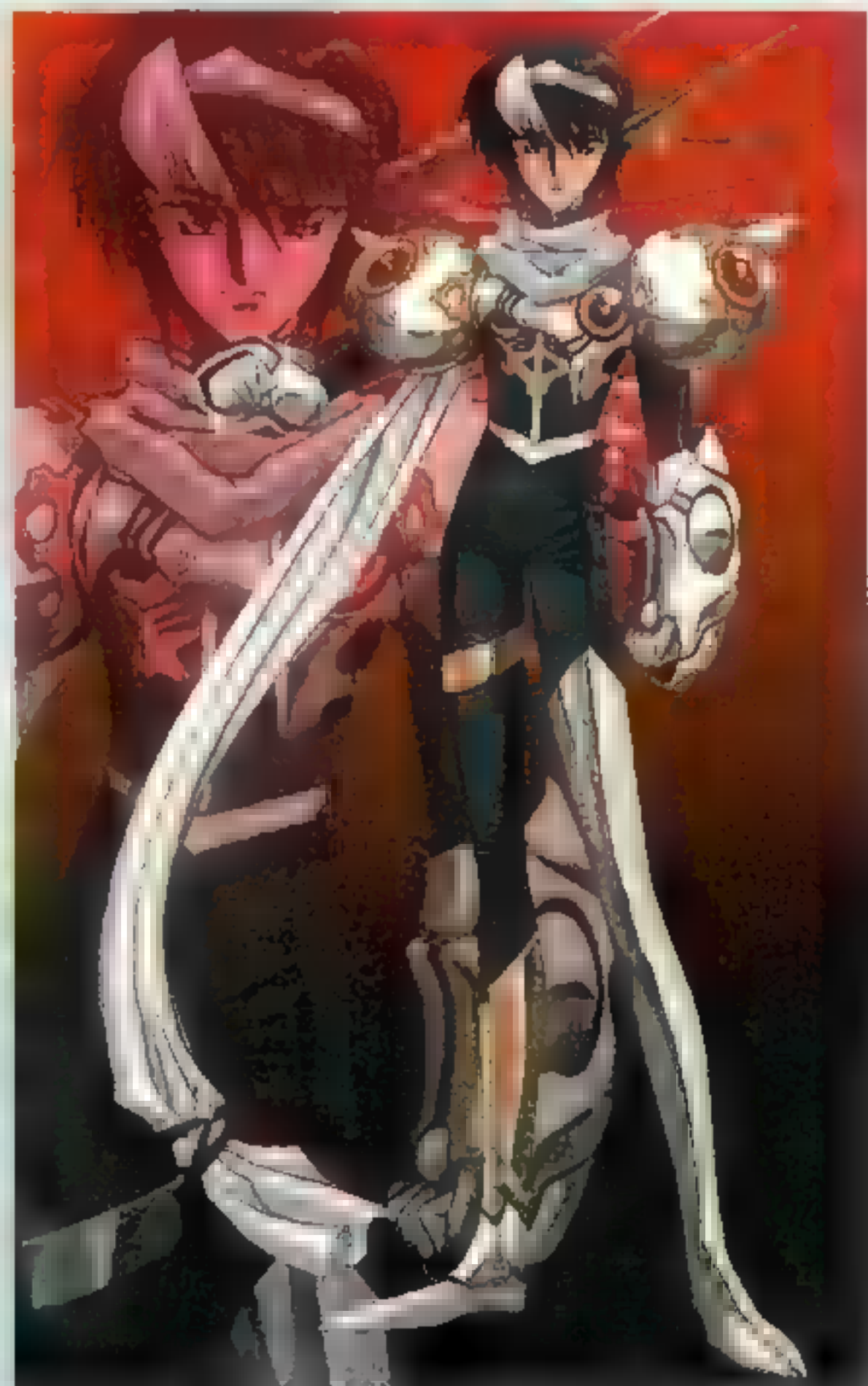
塞蕾娜将军率兵成功地营救了连邦的使者魔术师菲亚拉特，和连邦缔结了同盟的条约。此时在王城郊外的教堂，一群连邦士兵突然杀到，并虏走了教堂中所有的孤儿……

卡高西斯王城内，布鲁诺将军找到威拉提督，交给他一封信后急忙离开。威拉提督一看，上面写着：“你所扶养的孤儿院中的孤儿们，现已成为我手中的人质。想要让他们平安无事的回去，就请不要告诉任何人，到下记的场所来。”“真卑鄙！”满怀愤怒的威拉提督带着无可奈何的沉重心情，悄悄地离开了王宫……

在王城的庭院中，安杰丽娜找到姐姐雪露法妮尔，对父王如此对待兰狄乌斯而深表不满，打算偷偷逃出城去找兰狄乌斯……

另一方面，兰狄乌斯一行人终于抵达基扎洛夫的堡垒，而守城的将领正是那位“天才军师”艾华！成功地完成了卡高西斯王所交与的苛刻的任务后，兰狄乌斯率兵返回卡高西斯王国。而战败的艾华正不知所措时，菲亚拉特突然出现在他面前，并告知自己乃黑暗王子伯赞鲁，可以给他强大的力量……

威拉提督按照那封信来到了基扎洛夫面前，被





对方用那些孤儿的生命来要挟的威拉，不得不替他们出谋划策对付夫雷迪里克王子的大举进攻。

此时布鲁诺将军又将一封文件交与卡高西斯王，那时基扎洛夫的信函，上面写如果国王肯破坏与弗雷迪里克王子的条约而与他结为同盟的话，他将给与卡高西斯王加倍的领土。贪婪的国王在布鲁诺将军的挑唆下一口答应下来，单方面背弃了盟友。

而夫雷迪里克王子丝毫不知在这短短几天之内就发生了这么多变化，而拥护他的兰方特将军和巴尔克将军正准备组军分两路进攻被基扎洛夫占领的连邦王城……

在布鲁诺将军的唆使下，卡高西斯王命令塞蕾娜将军和雪露法妮尔率军拦截兰狄乌斯，并将之格杀！连邦王国那一边，威拉推算出兰方特和巴尔克会兵分两路，便让库尔加伏击兰方特的部队，打他个措手不及。艾华则又回到连邦王城，向基扎洛夫密告：杰茜卡乃卡高西斯王国派来的间谍……

昔日乃并肩作战的伙伴，今日却又成为眼前的敌人。在兰狄乌斯与两位公主的战斗中，安杰丽娜劝说其姐不要再和兰狄乌斯交战。但是雪露法妮尔不听劝告，反将安杰丽娜亦视为敌人，而安杰丽娜也决心违抗父王的命令而站在兰狄乌斯这一边和自己的姐姐作战。

战斗结束后，兰狄乌斯等人觉得再为那种国王卖命已不值得，还是凭着自己的意志行动，但是首先要做的就是进攻王城将蕾伽尔救出来。

另一方面，库尔加成功地击退了兰方特，掉头去追踪巴尔克的部队。连邦王城内，杰茜卡找到基扎洛夫，要求他归还“贤者的水晶”，并说明那是天界所保管的封印了200年前灾难的贵重物品，但是被邪神甘多拉基路偷走、带到这个大陆来。而她则受女神露希莉斯的之命来取回水晶。基扎洛夫自然不愿将水晶拱手送给别人，两人使用魔法大战起来。此时，艾华突然出现，趁基扎洛夫全力应敌之际将“贤者的水晶”夺走！

艾华替伯赞鲁夺回“贤者的水晶”，在后者的法术下，被光辉的末裔封印了200年的魔剑阿鲁哈萨托和圣剑兰古莉莎，终于又出现在人们眼前！取回魔剑的伯赞鲁，恢复了昔日的魔力，欲将此世界导入混沌之中……

连邦城内，威拉提督十分担忧那些孤儿的安危，但却因行动受限制而无法救他们，束手无策的他只能暂时听命于基扎洛夫。库尔加业已查出巴尔克的军队是沿着河川前进的，遂在河水中投毒，然后折回去对付兰方特的第二次进攻。

另一边，兰狄乌斯他们则又受到雪露法妮尔和塞蕾娜将军的拦截。兰狄乌斯他们奇怪于卡高西斯王这样率性而为，威拉提督为何不阻止他时，塞蕾娜说明威拉已失踪好几天了。与雪露法妮尔公主的争执中，妮丝蒂尔透露出布鲁诺将军亦是魔族，这令众人大吃一惊，雪露法妮尔和塞蕾娜担心国王的安危，急忙赶回王城，遗憾的是卡高西斯王似乎不怎么相信她所说的话。

获得兵力补充的兰方特将军，对基扎洛夫军发动了第二轮攻势。眼看威拉就要抵挡不住时，库尔加率领大军赶至。兰方特所等候的巴尔克将军的部队，则因中毒而迟迟不至。在暗之祭坛，伯赞鲁召唤出混沌神卡奥斯，魔物军团开始大肆活动起来……

此时，布鲁诺闯入卡高西斯王的寝宫，将之格杀，并追击雪露法妮尔公主和塞蕾娜将军。随后赶到的兰狄乌斯，为了营救公主，

与布鲁诺手下的魔物展开一场大战！布鲁诺眼见不敌兰狄乌斯的精锐部队而溜之大吉，临走前还扬言有人质在手。两位公主立刻想到留在城里的王妃，而兰狄乌斯和里奇亦十分担心蕾伽尔的安危，遂急忙赶往王城。塞蕾娜将军则独自离开，前去寻找失踪的威拉提督。

正当兰方特将军不敌库尔加的大部队，开始撤退之时，号称“天才军师”的艾华突然出现，并带领着大批的魔物军团攻击库尔加，兰方特趁此混乱率领残兵败将逃离了战场。

单独行动的塞蕾娜将军来到了威拉提督收养的孤儿院，发觉里面空无一人，并从村人处获得消息：前几日有连邦军来此，将孤儿们带走了。塞蕾娜将军一番推敲，觉得布鲁诺很可能是基扎洛夫派来的间谍，而那些孤儿则被基扎洛夫抓走用来要挟威拉提督，遂决定继续追查孤儿的下落，并营救他们。

众人回到卡高西斯王城，发现布鲁诺早已在那里排兵布阵，等候兰狄乌斯的到来。眼看不敌兰狄乌斯时，布鲁诺挟持王妃，要挟两位公主攻击友军！好在杰茜卡及时出现并用魔法令布鲁诺无法动弹。打退敌人后，雪露法妮尔在众人的拥戴下成为女王，不过现在首先要做的事便是杀了布鲁诺为卡高西斯王报仇。

战败的布鲁诺灰溜溜地回到基扎洛夫处，基扎洛夫命令他再去刺杀夫雷迪里克王子。而兰方特将军则令部下先回王子处，他想单独一人潜入连邦王城，刺杀基扎洛夫……

连邦王城内，布鲁诺向基扎洛夫报告暗杀夫雷迪里克王子一事，已经安排妥当了。基扎洛夫便命令他去镇守霍菲恩要塞，并让库尔加去监视他。另一边，塞蕾娜将军亦查出那些孤儿被带往霍菲恩要塞，遂急急赶去。兰狄乌斯一行顺利地拿下霍菲恩要塞，布鲁诺临死前，将一切真相告诉众人：原来基扎洛夫是和邪神甘多拉基路联手，而布鲁诺则是被邪神的部下魔神古拉斯所控制。现在，古拉斯已离开他的身体，附上连邦宰相并要杀害夫雷迪里克王子！而后，众人与及时赶来的塞蕾娜将军将被囚禁在要塞中的孤儿们全都救了出来，并打算继续进军。

兰狄乌斯他们虽然获悉基扎洛夫的阴谋，但是无法通知王子那里，以致最终宰相仍在魔神的操纵下杀死了夫雷迪里克王子。随后，魔神古拉斯又附身于艾米莉，并将宰相抓了起来。潜入连邦王城的兰方特正遇上陷入烦恼中的威拉，在他的逼问下威拉提督不知所措，此时基扎洛夫突然出现并将王子的死讯告诉兰方特，并诬陷说这一切都是卡高西斯王国的指使。失去了可以跟随的主君，兰方特和巴尔克不得不听从于基扎洛夫……

兰方特赶回返基扎洛夫派的根据地，替夫雷迪里克王子办好后事，并将宰相处决。此时，兰狄乌斯用传意镜联络威拉提督，告知那些孤儿们已经平安无事，让他快些回来指挥卡高西斯军。库尔加也回到了连邦王城，向自己的父亲请罪，基扎洛夫不能容忍他一再的失败将其赶了出去，并说库尔加只是他制造出来的人偶而已。

兰狄乌斯一行在前进的路上，遇到了镇守连邦要塞的巴尔克

将军，为了确保今后不受两面夹击，兰狄乌斯决定灭掉此处的连邦军。巴尔克将军虽然明知基扎洛夫的所做所为不可原谅，但是身为一名军人必须服从上级的命令。最后，巴尔克将军托付兰狄乌斯一定要消灭基扎洛夫，然后含笑而去。此时，妮丝蒂尔提醒兰狄乌斯，伯赞鲁已经取得了魔剑



阿鲁哈萨托并令混沌神卡奥斯复活,其势力不可疏忽。于是,兰狄乌斯决定先去攻打魔城,阻止伯赞鲁的野心。

兰方特在调查过夫雷迪里克王子的遗体后,发觉那种凌厉的剑伤不像是宰相那种文官能够造成的,遂怀疑宰相临死前所说被人操纵的话是真的。艾米莉见兰方特起疑心,便向基扎洛夫报告,接受了伺机杀害他的命令……

大受打击的库尔加来到魔导研究所,发现果真如基扎洛夫所言,自己是制造出来的人造人。此时被封印在黑水晶中的邪神告诉库尔加,他是基扎洛夫的细胞的复制人,并想要和他联手对付基扎洛夫,统治世界……

兰方特受命攻打卡高西斯王国,被魔神古拉斯所控制的艾米莉想趁其不备时杀了他,但是在关键时刻受艾米莉本人意志的反抗而未能成功。

兰狄乌斯和他的伙伴们在妮丝蒂尔的带领下来到了魔城的地下祭坛,黑暗王子伯赞鲁见到妮丝蒂尔和纳鲁,便嘲笑他们是否专程回来接受惩罚的。对于伯赞鲁来说,魔剑又回到他手中,卡奥斯也复活了,兰狄乌斯亦非光辉的末裔,根本就无所畏惧。杰茜卡一眼瞥见伯赞鲁身后的圣剑兰古莉莎,忙告诉兰狄乌斯那是击败卡奥斯的唯一方法。获得圣剑内基克哈尔特王的认可,兰狄乌斯手持兰古莉莎击败了卡奥斯。伯赞鲁在临死前用魔法令魔剑飞走,还说是既然自己无法拥有它也不会将之交给任何人。

兰方特此时已攻至卡高西斯王城下,但是受到塞蕾娜将军的顽强抵抗,并且因为艾米莉不告而别,使得左翼部队的行动不协调。突然又接到士兵的报告,在东北方有大量敌军出现,兰方特深怕被夹击,遂下令全军退却。其实,东北方来到的只是威拉提督的一小部队人马,只是他伪装成大部队的样子来欺骗对手。回到王城后,威拉提督通过传意镜,让兰狄乌斯去进攻基扎洛夫所在的连邦王城。

库尔加带着黑水晶来到草原上,在邪神的指引下找到了魔剑阿鲁哈萨托,魔剑的力量令邪神冲破封印,与库尔加合为一体。

在沙漠中,兰方特终于找到了艾米莉,发现她正被魔物所包围,当他想上前救她时,艾米莉唤出了大批的魔物并扬言要置兰方特于死地!从魔城前往连邦王城的兰狄乌斯,恰好路过此地,正当他奇怪于为何艾米莉会率领魔物攻击兰方特时,妮丝蒂尔察觉到魔神古拉斯的气息,众人方知艾米莉已被古拉斯所控制。于是,在雪露法妮尔的提示下,兰狄乌斯决定靠近艾米莉,用圣剑兰古莉莎的力量令古拉斯离开她的躯体。兰方特得知所有的一切都是基扎洛夫所为,决定加入兰狄乌斯的队伍一同去对付基扎洛夫。艾米莉则说出自己是兰狄乌斯的姐姐,并让兰方特好好照顾他。众人来到连邦的王城,发觉里面空无一人,兰方特推测基扎洛夫可能在他的魔导研究所,而蕾伽尔亦可能在那里。

此时邪神已先一步来到魔导研究所,并要杀死基扎洛夫,但是最终却败在魔动巨兵手下,魔剑也被基扎洛夫夺去。兰狄乌斯他们来到魔导研究所,与基扎洛夫展开激烈的战斗,圣剑兰古莉莎的力量救了被封于魔动巨兵内的蕾伽尔。基扎洛夫则被崩塌的魔导研究所埋没……

众人逃出高塔后,蕾伽尔也恢复了意识,她虽然不知道发生了什么事情,但看见其他人高兴的

样子,自己亦十分开心。兰狄乌斯将圣剑还给杰茜卡,大家依依道别……

伊雷斯大陆的混乱暂时告一段落,然而这只是个开始,隐藏在黑暗中的真实渐渐向光靠拢……

在伊雷斯大陆腹地一个小村庄雷库里奥中,我们找到了一位名叫布琳达女性所遗留下来的笔记,里面揭露了在兰狄乌斯他们与基扎洛夫对抗时,其不为人知的事件以及之后发生的一连串惊人的变化!

☆赤月与传说的终焉

这个世界上,各地至今仍残留着数千年前

古代魔导王国的遗迹,可以从中发现他们曾经拥有惊人的技术并造就了足以制压此世界的恐怖力量。伊雷斯大陆的连邦王国地方领主基扎洛夫,在某个遗迹的石碑上发现了一首古诗。对昔日魔导王国遗留下的技术、魔导装置等深有研究的基扎洛夫,产生了追寻不死以及统一世界的野心,越发深入研究那魔导力量,并不惜采用人体实验。但是,基扎洛夫在看过那首古诗后,内心对古代魔导王国产生了深深的恐惧。为什么我们所居住的世界会有那么多战乱?为什么会有魔族存在?古代魔导王国是怎样灭亡的?这首古诗究竟想要告诉我们什么?

红色的姐姐乃无慈悲的女王,

持着威严俯视着我们;

蓝色的妹妹乃无慈悲的战士,只冷冷地俯视着我们。

空中的船乃死神之翼,

将我们的灵魂运往地狱。

向上仰望的我们是被虐者,

充满着怒火藐视着天。

红色的姐姐和蓝色的妹妹,

二人并列在夜空中。

席卷而过的战之炎,

叹息、悲伤、愤怒、欢笑……

我们紧握着拳,

我们将矢飞射,

无慈悲的姐妹漠视着,

依然继续其生存之道。

我们的愤怒与此天空,

所有的大地皆燃烧殆尽;

我们的悲哀与此天空,

所有的海洋皆万尺寒冰。

终于无慈悲的女王,

被驱逐此地巡游四方。

然后无慈悲的妹妹,

静静地沉睡等候姐姐。

我留下憎恨的语言,

向着被冻结的星之世界,

永远旅行的女王,

经过200年的岁月,

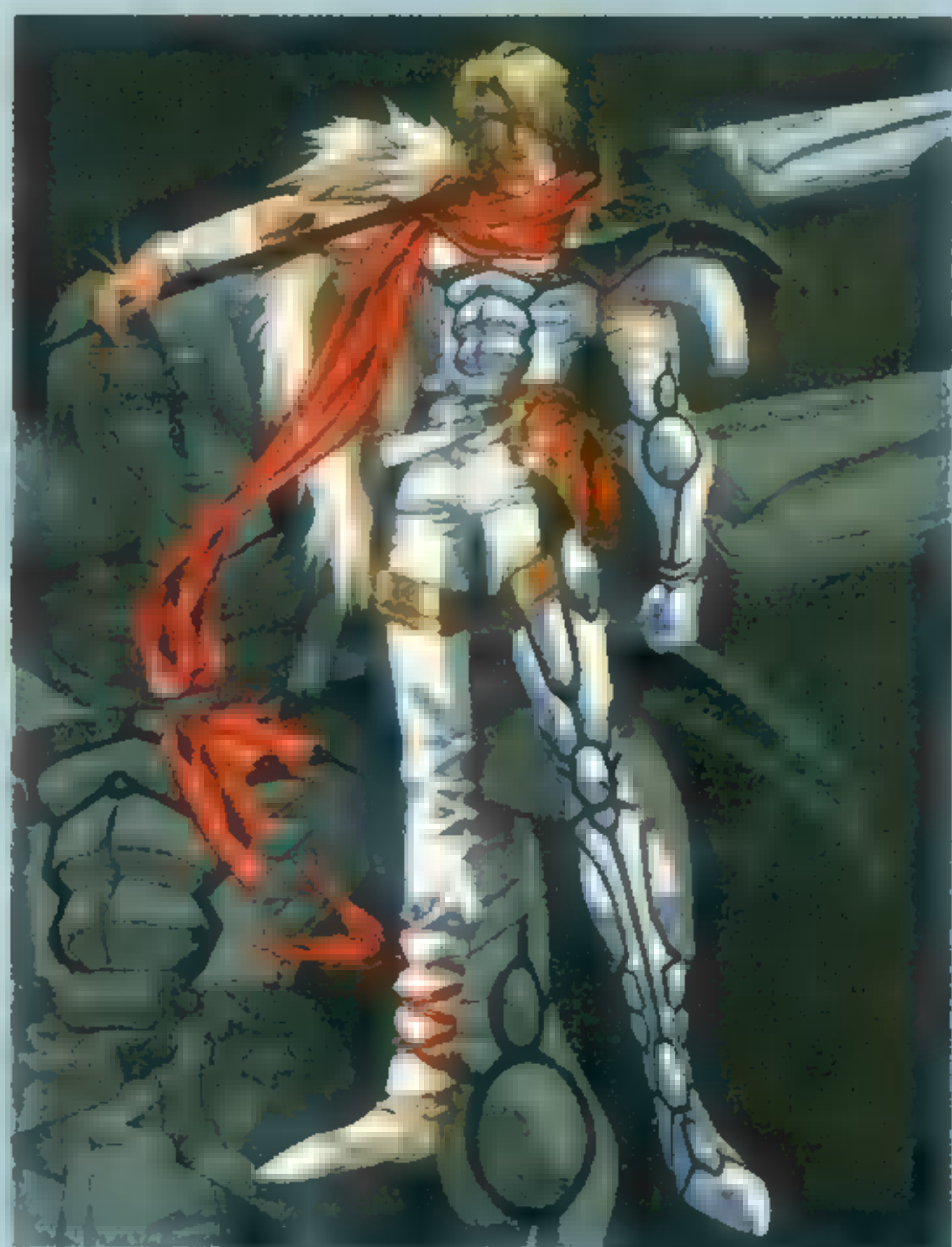
再度飞舞在这片大地上。

不幸的种子扎了根,

狂气的剑被挥舞着,

此世的一切皆被剥夺。





西古马和拉姆达分别是基扎洛夫为研究强化战斗力及魔力而被开发出来的人造人(素体),在某种意义上也可称是兄妹。因为拉姆达被强化了魔力,所以知识比较丰富,但缺乏感情;西古马西古马则相反,力量虽被强化,但知识方面就比较贫弱,性格方面似乎也有些问题。

正当两人考虑着接下来该干什么时,研究所内突然响起警报通知有入侵者出现。入侵者乃连邦罗休法尔地方领主雷因法路斯及其部下埃赞尔将军,他们的目的是夺取基扎洛夫研究的素体,也就是西古马他们。因为是刚觉醒的素体,所以无法发挥本来的实力,于是两人伺机逃走。此时,第三个素体欧米加 137(Ω137)突然觉醒,并失手被雷因法路斯捉去。

西古马和拉姆达离开研究所后,为了前往基扎洛夫处而经过一个山谷,却被佣兵团的韦拉玖和布琳达发现。这两人似乎知道西古马们是基扎洛夫的秘密武器,虽然现在的战争基本上和他们无关,但他们其实是偏向连邦及卡高西斯王国联合军。最后,韦拉玖派布琳达找机会和西古马他们接触,而她对这一任务充满信心。

不一会儿,西古马和拉姆达被埃赞尔追上,这一幕正被威拉提

督和塞蕾娜将军撞个正着。因为看见西古马们正被连邦军追杀,身为卡高西斯军最高指挥官的威拉便决定帮助西古马,善战的塞蕾娜将军不消一会儿就将埃赞尔将军击退了。待威拉提督离去后,拉姆达告诉西古马,卡高西斯军也是他们的敌人。

在附近一个城镇中,连邦地方领主罗克威尔的次子阿尔弗列特为了替父亲找寻医治热病的药而四处奔波,此时他遇上来自另一个大陆艾路萨利亚的少女克拉蕾特。克拉蕾特很亲切地将药送给他,两人便一起上路了……

在雷因法路斯的居城内,他正与参谋塞洛谈到有关“树”、“船”、“素体”的事,虽然塞洛怀疑单靠埃赞尔能否完成任务,但雷因法路斯则依然充满信心,不过他也承认素体的潜能比他想象中要高。

阿尔弗列特和克拉蕾特来到一个名叫古罗克斯的镇上,此镇已经被卡高西斯军的高鲁多利队长接管,他看上克拉蕾特的美色,提出要收取 10 倍的过路费,否则便要克拉蕾特用身体来支付……克拉蕾特当然不肯就范,拖着阿尔弗列特一起与卡高西斯军交手。就在此时,西古马和拉姆达路过,目睹这一情况西古马提议去帮助他们,拉姆达考虑到能够削弱卡高西斯军便同意援手。不过,克拉蕾特看到西古马后立刻变得很奇怪,似乎是认得他,接着她便藉辞逃走。三人摆脱了高鲁多利的纠缠后,阿尔弗列特担心回家途中会再遇上这种事,于是便和西古马他们一起上路。此时阿尔弗列特抱病的父亲罗克威尔与兰方特将军的父亲兰贝尔德谈起往事,不由感慨万千。罗克威尔的长子阿尔维斯进来送药,打断了两老人的回忆,兰贝尔德打算离开时罗克威尔似乎有话要说,但最后还是没说出来。

正当西古马他们打算穿过古罗克斯镇离开时,被一度打败的高鲁多利又追了上来。此时威拉提督正好停留在镇内,拉姆达便要西古马乘机在此击倒他,以便阻碍卡高西斯军的行动。西古马虽然明白以他们的立场来说这是应该的事,但对救命恩人出手总是有点不舒服……

(未完待续)

中国专业热网
ChinaGNET.COM

香港 GNET 电子实业有限公司
北京新亚智乐电子技术有限公司

WWW.CHINAGNET.COM

中国专业游戏网



商家的交易平台!
玩友的网络乐园!

特别推荐:GNET 最新产品——DC 音乐沙锤

北京联系电话:010-65924082

传真:010-65958264

地址:北京朝外头条甲 93 号瑞丰大厦 103 室

广州联系电话:13016088135

地址:西堤二马路 37 号

E-mail: GAME@CHINAGNET.COM

广州意翔电子

游戏天地 任你翱翔

E-mail: myx@myx-games.com

http: www.myx-games.com

专业经营:PS、PS II、PC、DC、GB 各种游戏主机、配件、以及周边产品,款式新颖,品种齐全。

DC 游戏沙锤,电视沙锤,16 位机沙锤

最新现货 PS 全透明震动方向键(带手,脚刹)

PS 原装光头

PC 赛车震动方向盘,PC 双震手柄

热门推介 黑客 8100 系列 PC 震动手柄

PS、DC、GB 壳等。

DC 机连线系列(RGB 线,AV 线,S 端子线,延长线等)

还有大量记忆卡,DC 摇杆,震动包,VGA 盒,耳机等现货供应,因配件种类繁多,不能详述,欢迎浏览我们的网站,您会有意想不到的惊喜!

本公司还设有专业维修部,拥有经验丰富的高级技师,提供优质快捷的维修服务,并面向全国办理网购业务,或来电、来信咨询索取目录,请附回邮信封及邮资。

公司地址:广州市先烈东路 190 号粤海凯旋大厦 1308 室

联系电话:020-87254096

87253717

联系人:江小姐、肖小姐

邮编:510500

南太门市部:广州市西堤二马路 8 号南大日用品市场 A118 档

电话:020-81858642

邮编:510140

天河门市部:广州市天河石牌西路 550 号新概念电脑城二楼中央柜台

电话:020-87540192

邮编:510630

责编/BLUE

1

推荐 BOOK

超级垃圾游戏

这是由太田出版社推出的一本风格独特的书籍, 售价 1300 日元。书中介绍了各个机种中最具代表性的垃圾游戏, 并针对其特点进行了详尽的分析, 其辛辣的文字让人颇有震撼的感觉。

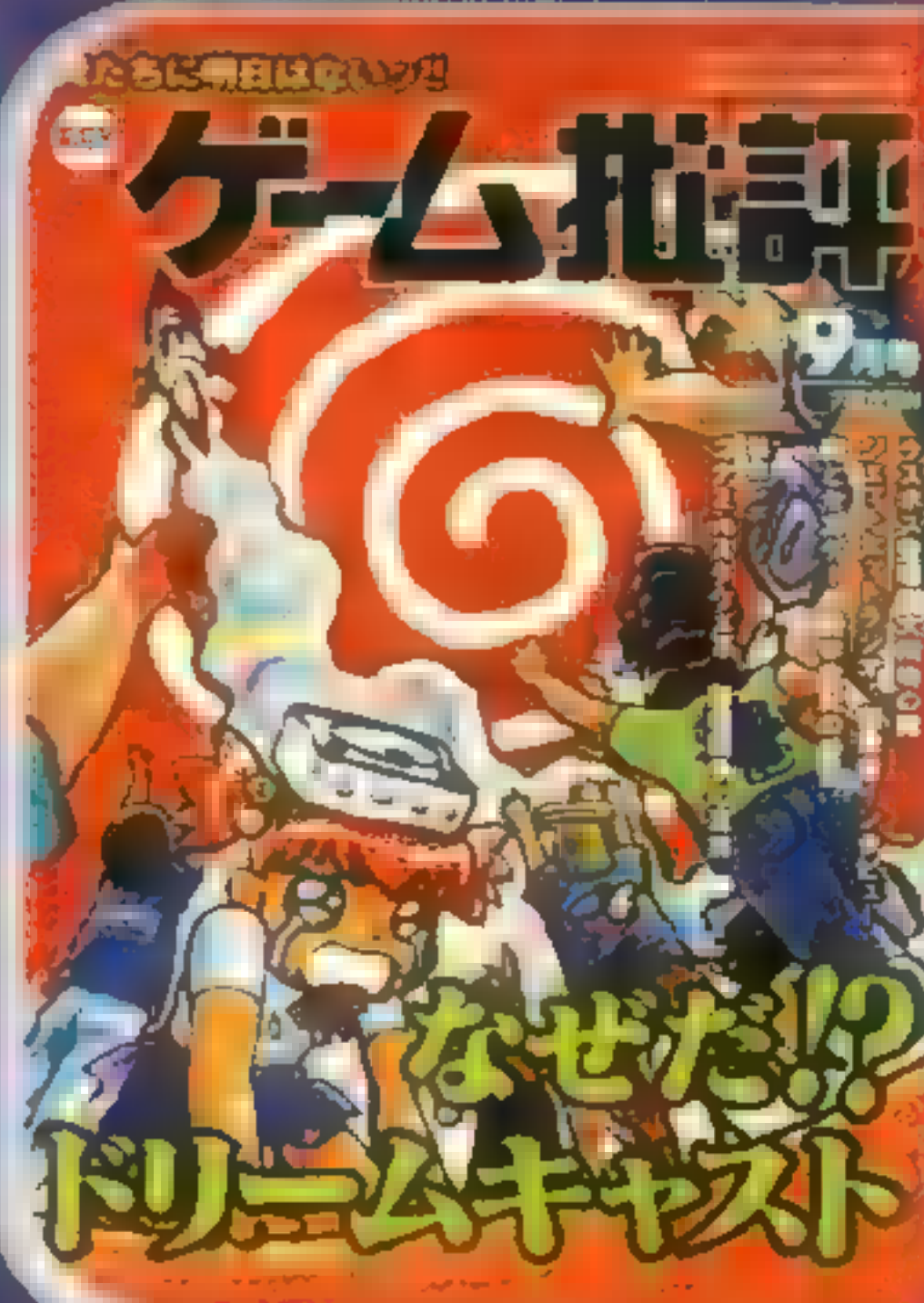


2

推荐杂志

游戏批评

这是一本隔月刊, 定价 780 元。虽然只有 130 页的容量, 但选登的游戏评论文章都极具代表性和权威性。特别是每次卷头的特集, 都会针对当前热点进行讨论, 而业界名人的访谈更是发人深省。



3

推荐动画

最后的吸血鬼



这是将于今年秋季在日本公映的剧场版动画, 由曾参与《老人 Z》和 PS 版游戏《攻壳机动队》MOVIE 制作的北久保弘之担任监督, 角色设定为寺田克也。

4

推荐手办

BIG-O

TV 版动画“BIG-O”是这段时间以来较为成功的作品之一, 其中登场的机体也引起了人们的注意。本手办全高 31cm, 售价 6800 日元, 由 MAXFACTORY 发行。



5

推荐 CD

人形草纸桔左近原声大碟

在这张 CD 中, 收录了拥有颇高人气的 TV 版动画“人形草纸桔左近”的 OP 曲“暗夜之光”(HUMMING BIRD) 及 ED 曲“如愿”(新居昭乃), 同时还附有介绍右近诞生的秘话。



6

推荐漫画

天使尘埃

这部由七瀬葵编绘的作品, 以天使为题材, 主要人物大多为形象靓丽的美少女, 风格清新明快, 现在在《NEWTYPE》月刊上进行连载。



根据动漫改编的游戏

名侦探柯南



类型:AVG 机种:PS

厂商:BANDAI

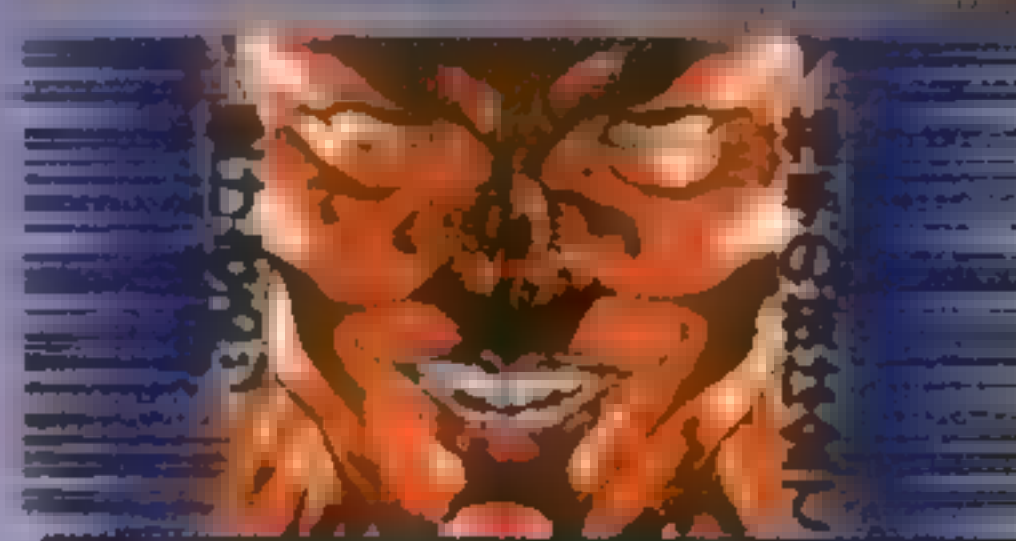
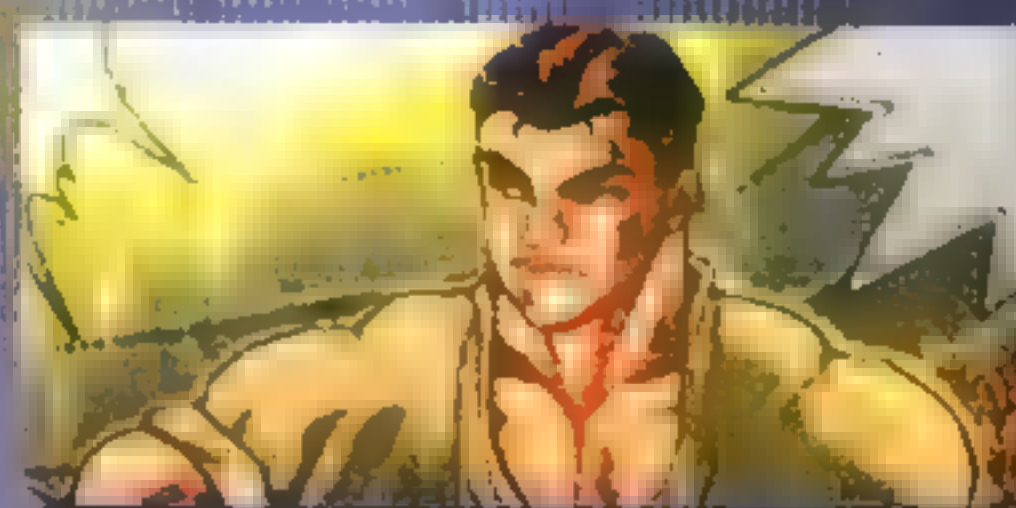
取材自同名动画片,故事属于原创。作品启用了豪华的声优阵容,画面效果也相当精细。

刃牙

类型:FTG 机种:PS2

厂商:TOMY

根据板垣惠介的原作漫画改编,包括主人公刃牙在内共有 11 名角色登场,游戏将再现漫画版特有的紧张激烈的气氛。



以“新世纪”为题材而制作的麻将游戏。

类型:麻将 机种:GB

厂商:KINGRECORDS

新世纪麻将补完计划

6月发售



数码怪兽

类型:育成 RPG

机种:PS

厂商:BANDAI

获得了超高人气的动画作品“数码怪兽”被改编成了游戏,讲述了主人公为了世界和平而与凶暴的数码怪兽进行战斗的故事。



LOVE HINA

类型:AVG 机种:DC

厂商:SEGA

主人公浦岛景太郎来到了满是美少女的日向庄,他一方面要做好管理员的工作,另一方面还要为考上东大而努力……



6月发售

动漫画与游戏

名家笔下的游戏人物设定

① 前线任务 2

机种:PS 类型:S·RPG
厂商:SQUARE



2102年6月12日的黎明，Alordesh 陆军中佐 VEN 率领其属下的主力部队和支持反乱的其它军方部队向 OCU 驻 Alordesh 的 3 个军事基地发动了突然袭击，于此同时 Alordesh 的首都和 OCU 大使馆及国会议事堂也被叛军占领。叛军以手中的人质为条件，要挟 OCU 承认 Alordesh 独立。为了解决这一危机，主人公 Ash、Joyce、Amia、Griff 接受任务，对叛军展开攻击。于是，一场牵涉整个世界命运的战斗就此拉开了帷幕……

本作中的人物可以视为末弥纯所设计的最具代表性的形象，同样身为军人的几位主人公各具特色，尤其是几位女性角色更是充满了与众不同的魅力，成为“前线任务”系列中的经典。

② 巫术 1、II、III 合集

机种:SS 类型:RPG 厂商:LOCUS

■“狂王的试练场”、“恶魔骑士”及“利尔加明的遗产”三部组成，以主视角在 3D 迷宫中进行冒险，具有极高的临场感。



美术大学油画学科毕业。他以为菊地秀行的《魔界都市》绘制插画为开端，陆续绘画多部小说的插图、扉页等。在技法上，他借鉴了许多油画的特色，同时又加入了个人的一些创新，画面效果颇具震撼力。近几年来，末弥纯在游戏人物设计方面也十分活跃，参与了多部名作的设计工作，其带有古典神秘美感的风格逐渐被更多的人所接受。1988 年，获得星云奖，1996 年出版 CD-ROM 画集《迷宫》，1998 年出版画集《玄》。

③ 魔杖的咒缚

机种:PS
类型:RPG 厂商:XING

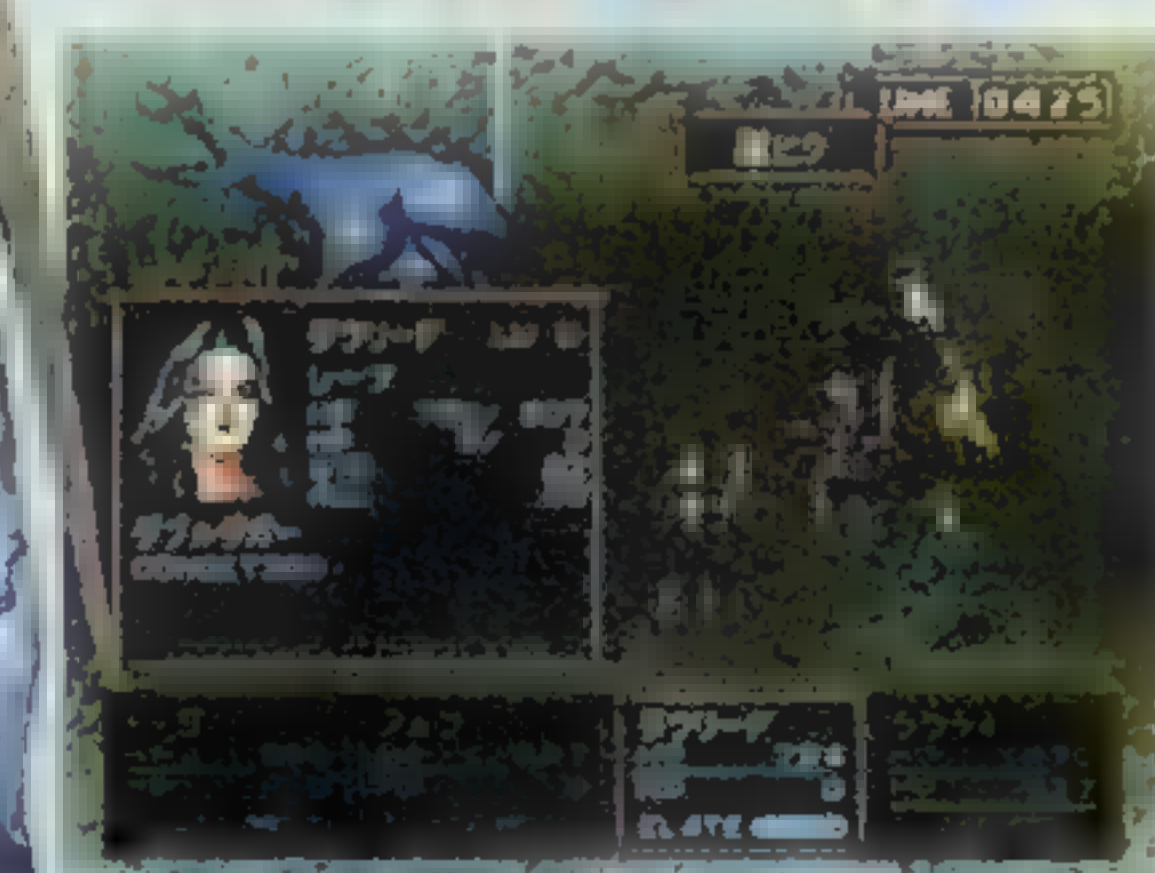
在被迷雾所笼罩的世界中，■随着各种各样危险的迷宫。而主人公的任务则正是找到强力的同伴后，将被困在迷宫中的人们解救出来。然而，让人意想不到的的是在这简单的任务背后却隐藏着重大的危机……

本作虽然是 PS 早期的游戏，■因为有末弥纯设计人物，所以为这款带有中世纪风格的 RPG 平添了几分神秘的气息。



1959 年 5 月在日本大分大分市出生，1983 年 2 月为田中光二所著的《银河十字军》绘制封面，同年

1996 年出版 CD-ROM 画集《迷宫》，1998 年出版画集《玄》。





④ ZILL O'LL

机种:PS

类型:RPG

厂商:光荣



由于龙王的觉醒,整个大陆陷入空前的危机之中。一时间,亚人种与精灵、兽与魔物等等相继出现在光天化日之下,一切都变得无比混乱。现在,能够拯救世人的唯有那些被选中的拥有无限之魂的勇者。神圣王国历 1200 年,主人公踏上了旅途,他一方面要寻找同伴,另一方面则要不断与魔物进行战斗。究竟他能否完成使命,打倒传说中的龙王呢……

由于龙王的觉醒,整个大陆陷入空前的危机之中。一时间,亚人种与精灵、兽与魔物等等相继出现在光天化日之下,一切都变得无比混乱。现在,能够拯救世人的唯有那些被选中的拥有无限之魂的勇者。神圣王国历 1200 年,主人公踏上了旅途,他一方面要寻找同伴,另一方面则要不断与魔物进行战斗。究竟他能否完成使命,打倒传说中的龙王呢……

本作没有固定的流程,高度的自由性是其特点所在。而末弥纯的画风用于表现这种剑与魔法的幻想世界,实在是再恰当不过了。比起当初的“前线任务 2”,末弥纯在角色形象的把握方面变得更加娴熟。本作登场的人物虽然众多,但每一个都拥有鲜明的个性,令人过目难忘。

⑤ 暗黑圣域

机种:PC 类型:RPG 厂商:SOFTBANK

⑥ 第一女皇

机种:SFC 类型:SLG

时至今日,恐怕已经没有几个人记得这款游戏了。在 SFC 时代,“第一女皇”无论从系统上还是画面上都属于少见的类型。玩家的任务是给角色下达一个统一的指令,然后角色们便会依指令展开行动。



游戏中名家笔下的天使

天使,是由神先于人类创造出来的,位于人类地位之上的存在。天使(Angel),这一词起源于希腊语的 angelos(使者),字面意思是传达■执行神的意志的人。这记载于《旧约圣经》,在《新约圣经》和《古兰经》中也有着“神之御使”这样的角色。总之,天使是从犹太教、基督教和伊斯兰教中发展而来的概念。

尤其在基督教中,天使们的活动十分活跃。但是,人们真正熟悉和看重天使则是在 11 世纪的时候。神学者们不仅利用圣书正典,甚至翻阅外典和伪资料对“天使”的工作内容及总数、构成、生态等进行研究。

基督教中的神是“万能”的、独一无二的存在。作为万物的创造者,宇宙中的所有变化都是由他的意志决定的,而天使就是被授命执行实际任务的角色。具体来讲,雨、风、雷等气象变化,国家、都市、街道、个人的守护,人类行为的监督,生死的决定,最后审判的决定人和辩护人、天界的秩序维护等,几乎所有的方面都有天使的参与。极端地说,世间的一草一木都在天使的守护之下。

一般来说,天使是没有肉体的存在。神从光和火中创造出天使,因此可以说它是由气体或者 Ather(德语:空中充满的物质)构成的,他们没有人类那样的男女性别,是透明近乎于灵的物质。

▼うたたねひろゆき为 DC 游戏“无邪之泪”所设计的天使形象。



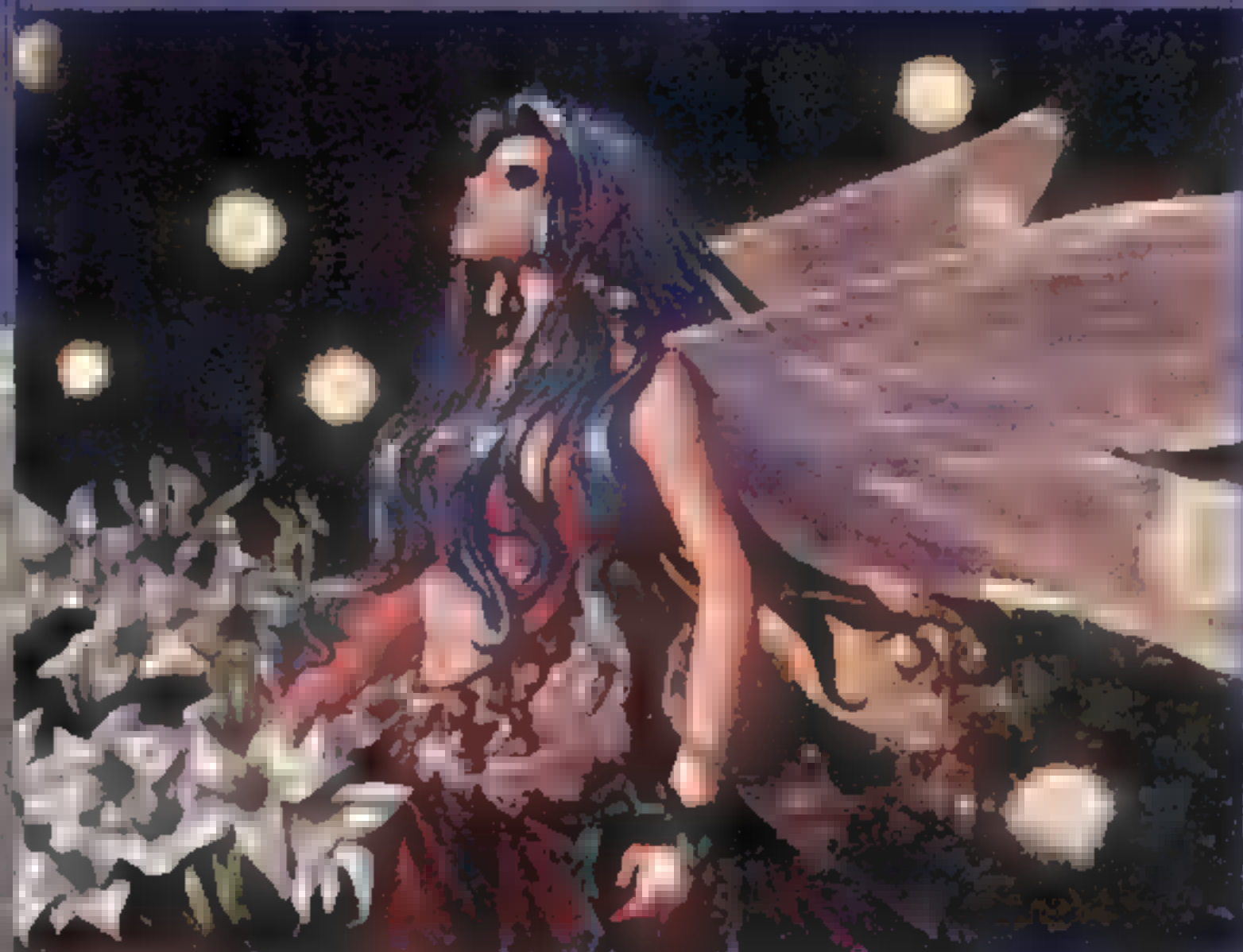
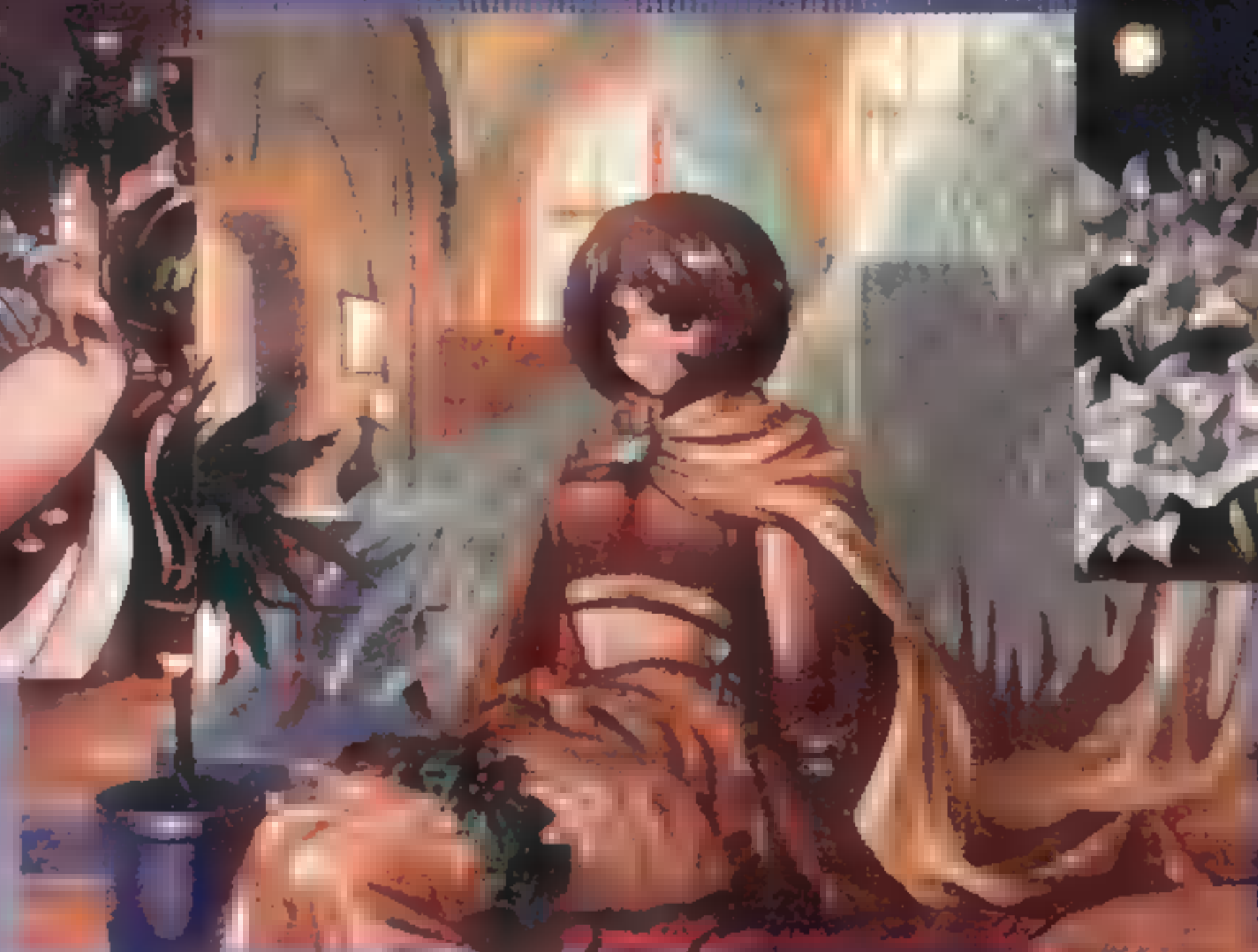
▲铃木典孝为 DC 游戏“天使的赠礼”设计的翼之天使。

质。不过,这只是他们在天界时的姿态。作为神的使者来到人间时,他们就变成了与人类相似的形态,而且其中年轻男性的姿态居多。

另外,究竟天使有多少呢?这一点众说纷纭。一个神学家计算出各种典籍中出现的天使共有 20165572 个。另一个意见是“每个人都有两个天使守护”,因此他们的数量至少也是世界人口的两倍(天堂真是太拥挤了)。不论怎么说,总之天使的数量比我们想象的要多的多,这一点是毋庸置疑的。

天使们根据职务的不同又可划分为若干天使阶级。据说第一个了解天使组织存在的人是希腊的 Dionysius Areopagia。他的著作“天上阶序论”,构成了现在流行的“天使阶级”的基础。一般来讲,天使军团分为:上级 3 队(炽天使、智天使、座天使),中级 3 队(主天使、力天使、能天使),下级 3 队(权天使、大天使、天使)。

◀▼中村聡子为 PS 游戏“纯白的预言者”设计的天使。



▼后藤圭二为 PS 游戏“东京战争”设计的天使。



◀由藤岛康介担任角色设定的“樱花大战”中，藤枝最后变身为大天使米迦勒。



▲土屋杏子为 SS/DC 版“黑色细胞”绘制的天使形象。

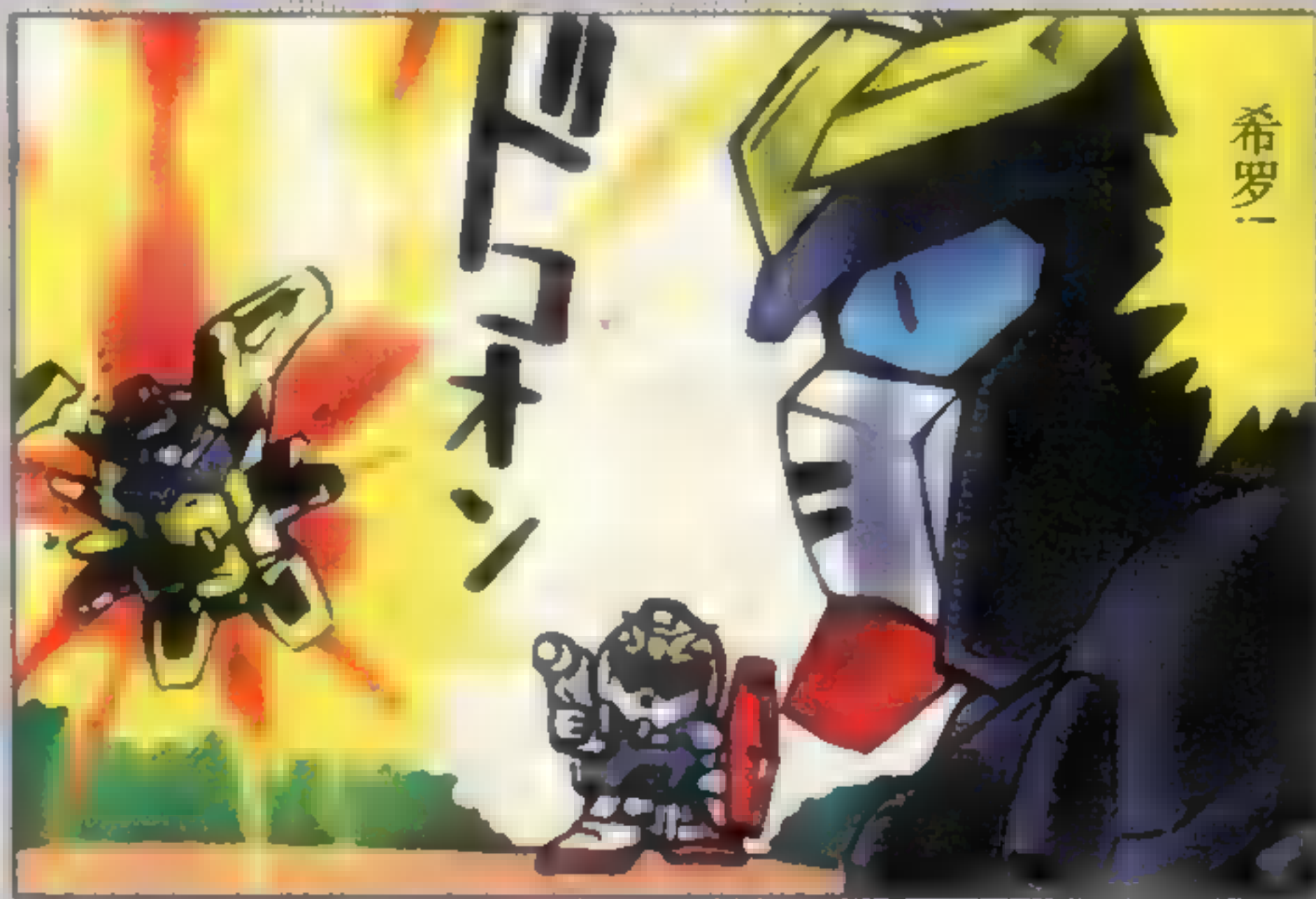
◀由つちやきようこ绘制的 PS 版“黑色细胞”中的天使形象，与土屋杏子的设定略有不同，显得更加柔和一些。

▶松本泉的代表作《橙路》深受动漫迷的喜爱，而这款由他担任角色设定的 SS 版早期游戏“天使绘卷”不知有多少人玩过！



最后的精神指令

作者/ハザママサシ



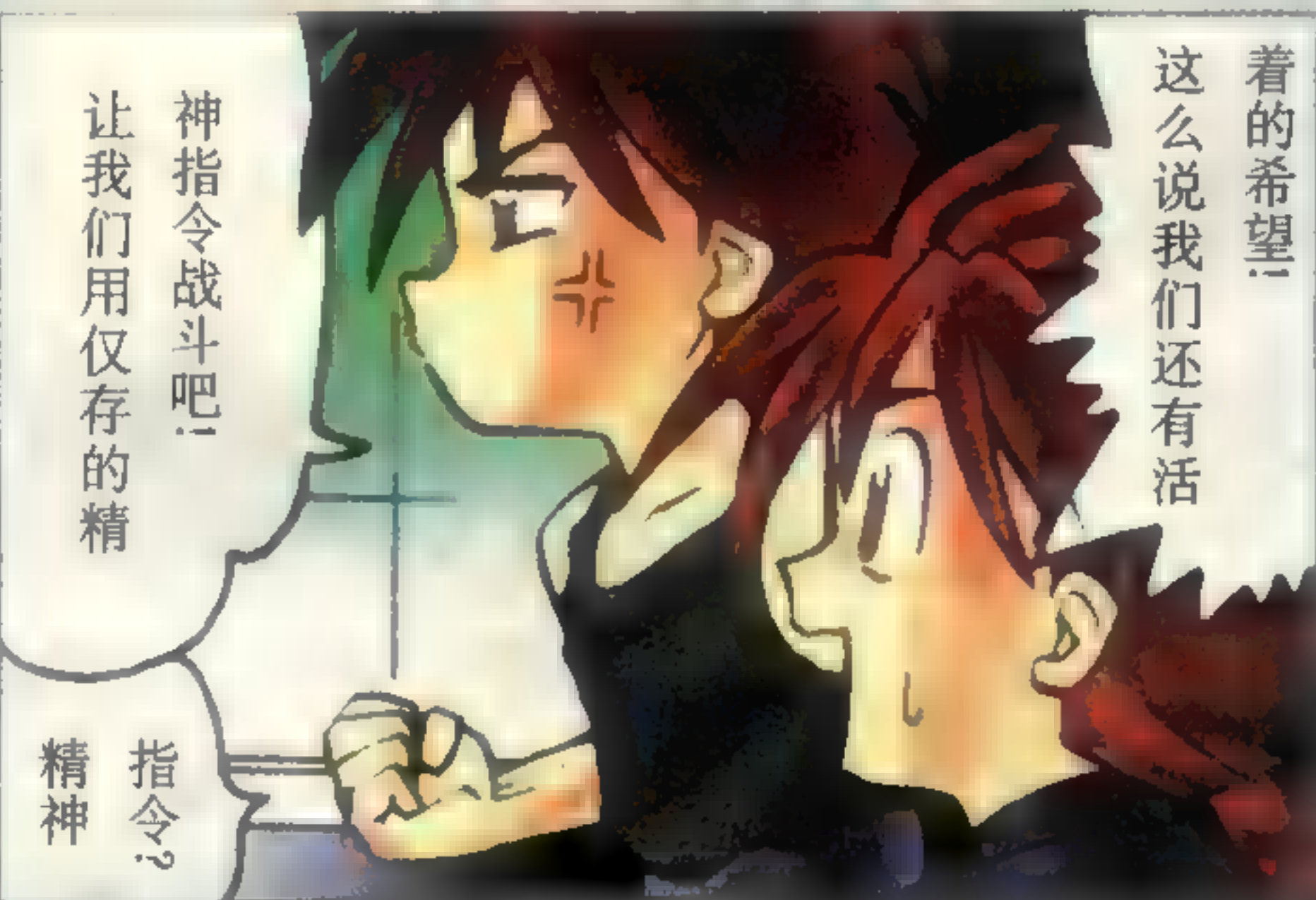
希罗一



怎么办

重围了二
我们陷入敌人

啊!

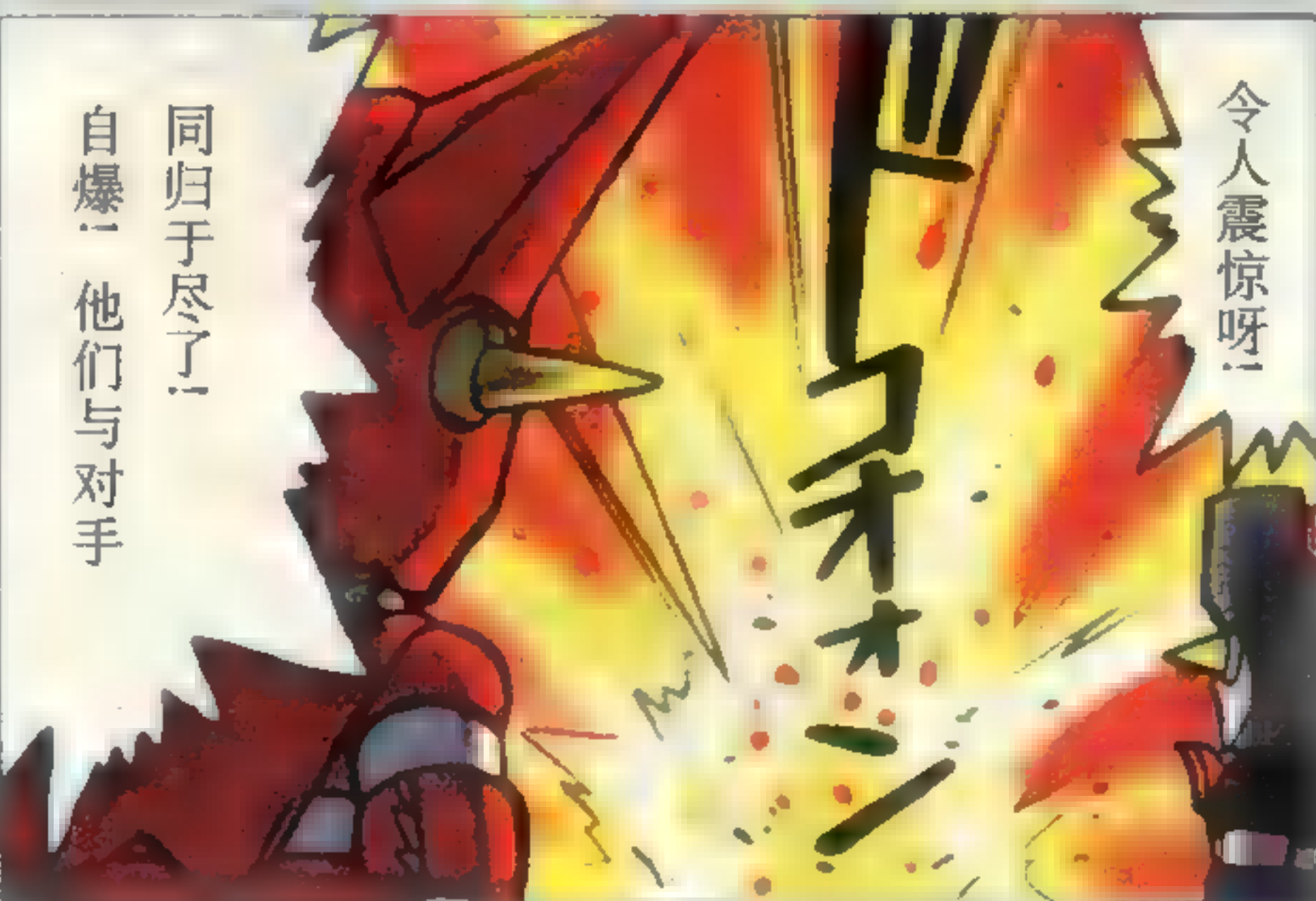


着的希望

这么说我们还有活

神指令战斗吧二
让我们用仅存的精

指令二
精神

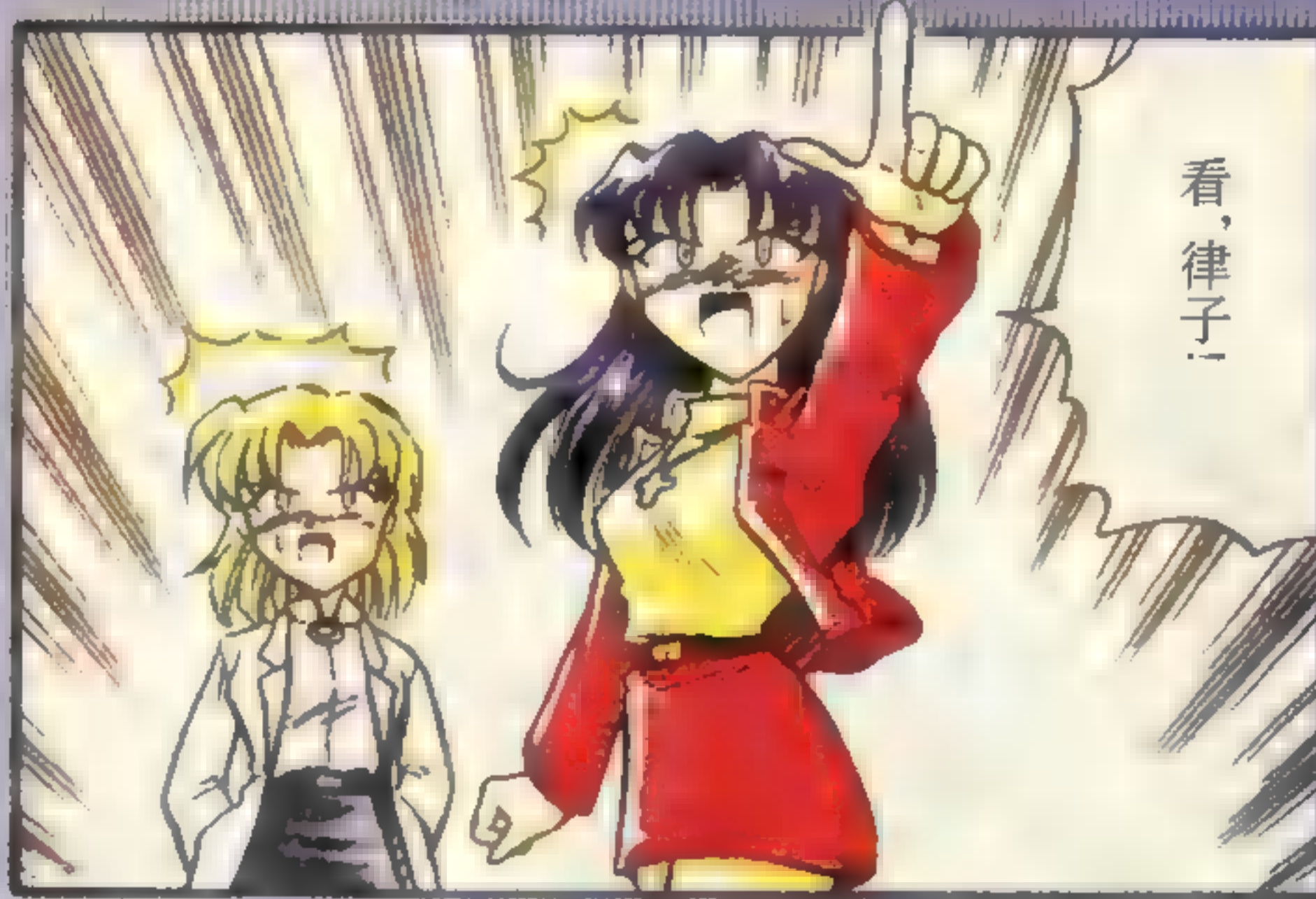


令人震惊呀二

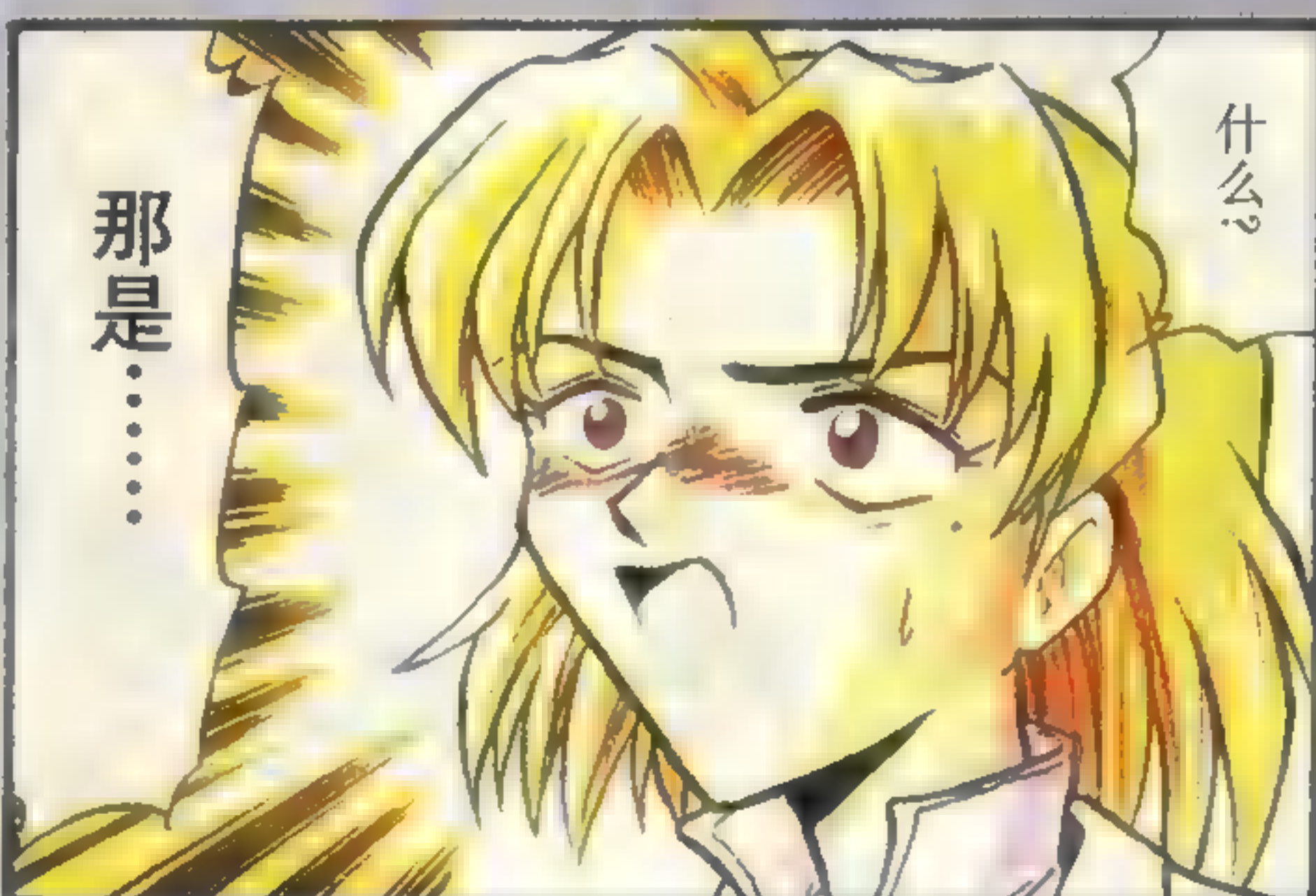
同归于尽了二
自爆二 他们与对手

神经质的 NERV

作者/小野寺浩二

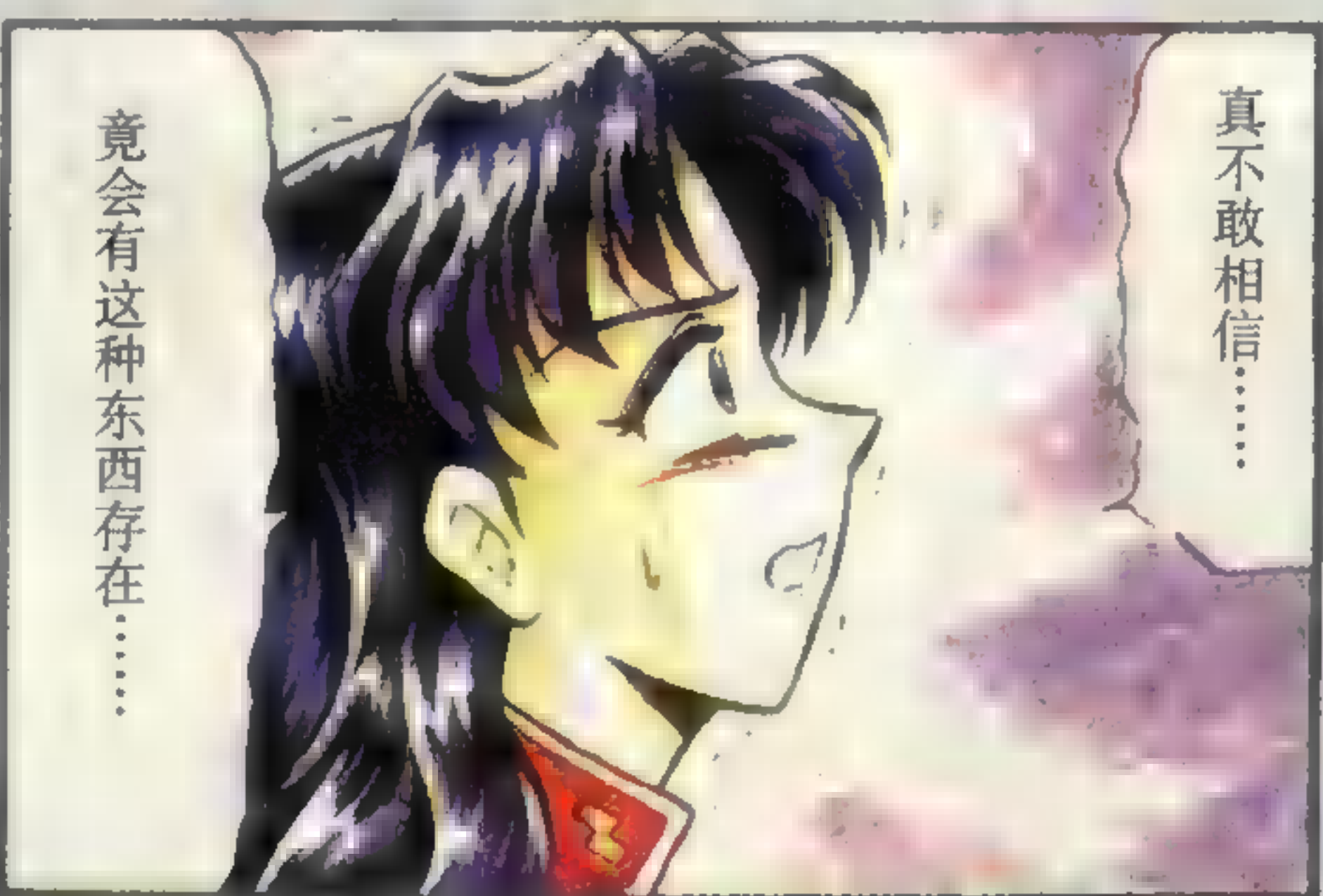


看, 律子二



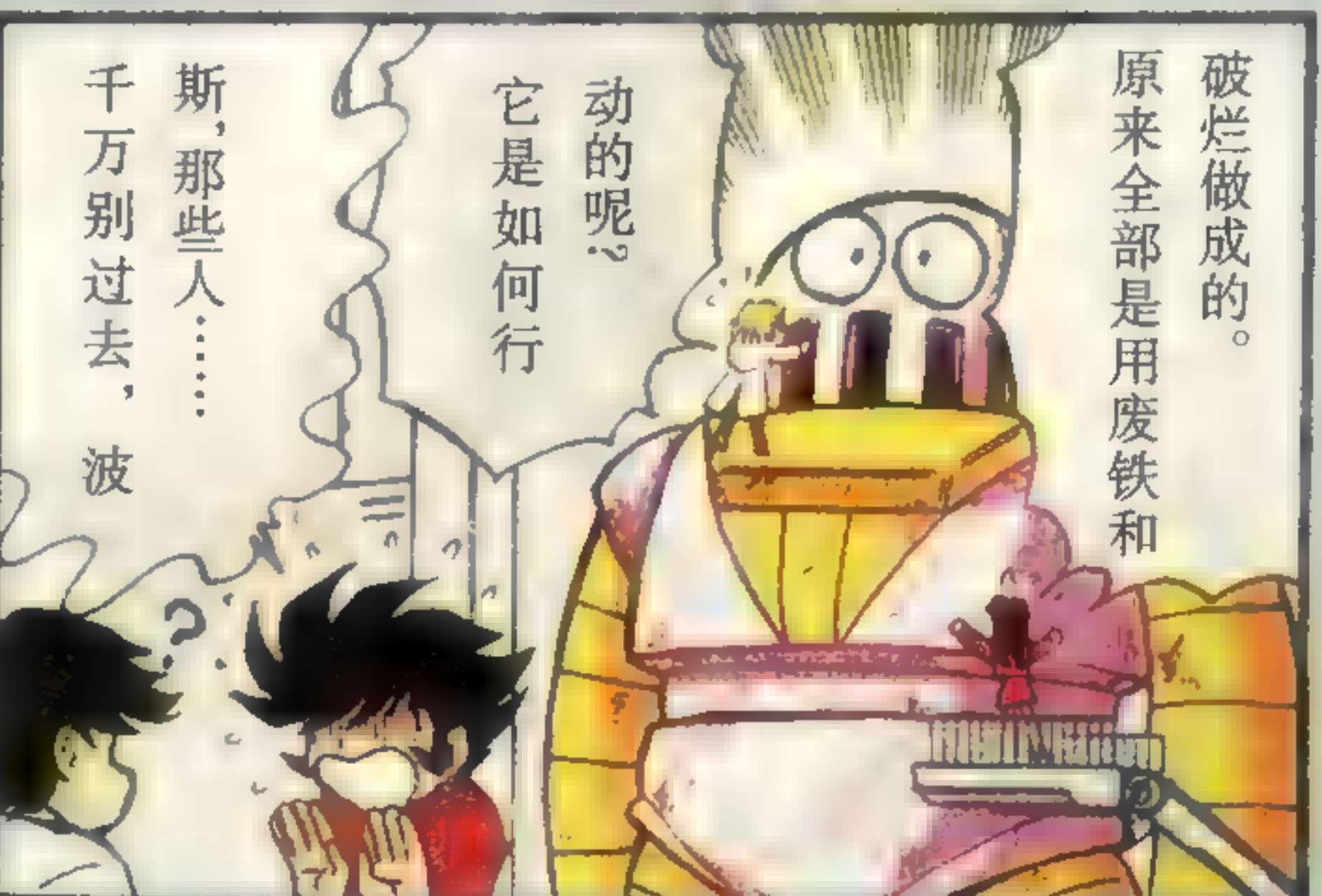
什么

那是.....



真不敢相信.....

竟会有这种东西存在.....



破烂做成的。
原来全部是用废铁和

动的呢二
它是如何行

斯, 那些人.....
千万别过去, 波



“KOF”之女性格斗家

作者/甘肃 周博

略显稚嫩,画技还需继续磨练,期待你的下次投稿。



“铁拳”之凌晓雨

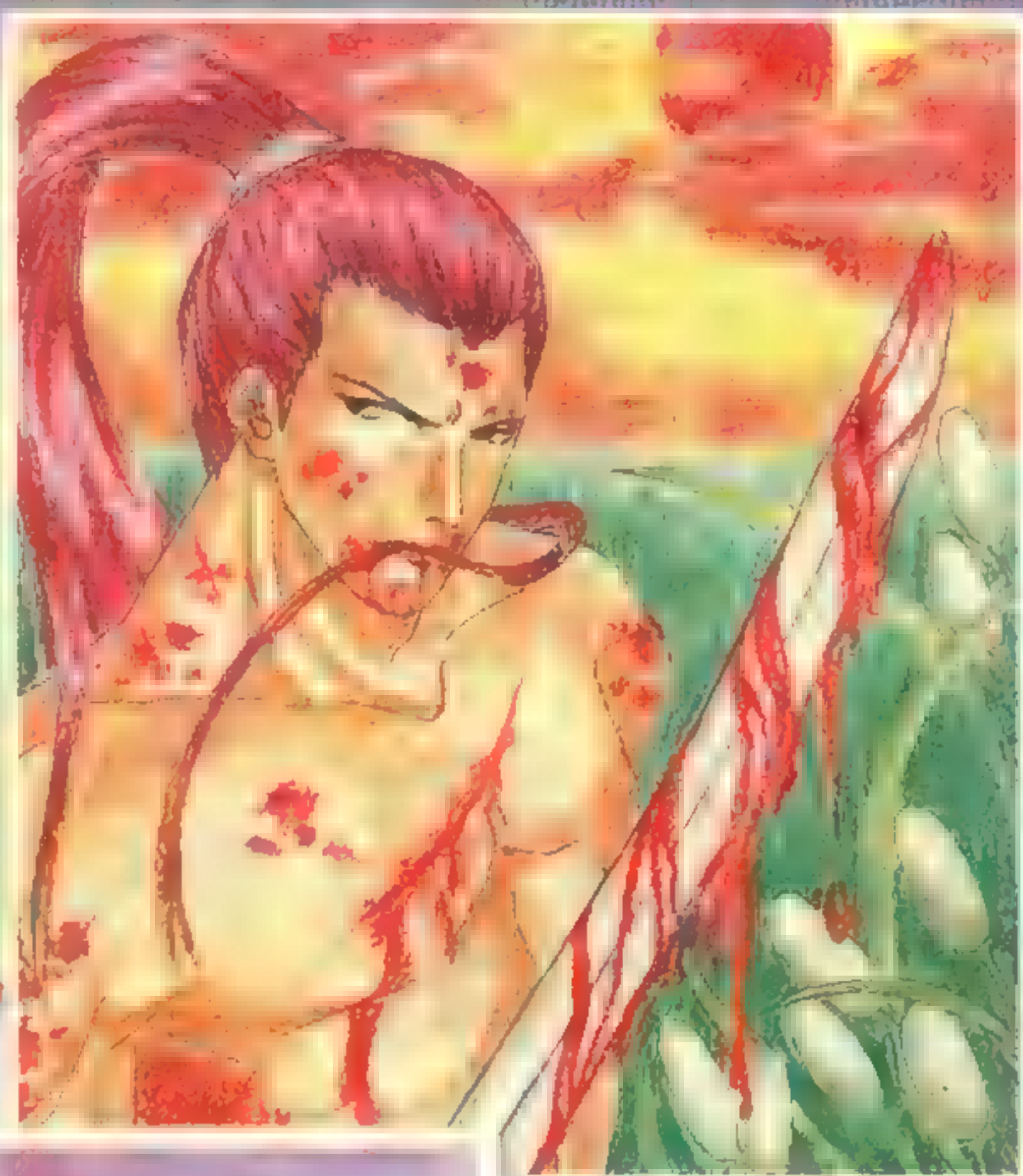
作者/TRILKK

作者的名字不太清晰,不知是否正确。人物形象很有趣,尤其是前面的Q版。

“嗜血幻十郎”

作者/广西 韦加

名符其实,画面真是够血腥。值得称道的是牙神幻十郎面部的描绘,冰冷的眼神给人留下了深刻的印象。缺点在于背景过于凌乱,色彩的运用也需多加考虑。



“玛那传说”

作者/广西 黄小虎

很用心的一副作品,但对于人物身体结构略欠考虑,相信多加练习后一定会有所提高。



“KOF”之列欧娜

作者/海南 克里斯

不错的一副作品,希望能够尽快看到你的其它画稿。



“女孩子”

作者/洪红

从你在画稿背后的附言中可以看出你对不知火舞的喜爱。用毛笔描画的头发肯定花费了不少功夫,但是衣纹及手臂的处理不太妥当。

王者之书

精编 DRAGON

格斗之王'2000

——京和庵的故事

遥望太阳。

与经过他身边的人挤撞着肩膀，庵眺望着烈日当空。

依然没有关于京的消息，但一定会找到他的……近乎确信的预感日渐强烈。

云遮住了令人目眩的阳光，就在庵落下自己视线的那一刻，他的体内突然本能地敲响警钟。

……有敌人，不是京。但这种感觉从前也曾有过。什么时候，在什么地方？同样感觉的认定从记忆中弹出。庵本能地感觉敏锐起来，思考的速度也同时加快。体温上升，身体进入临战状态。就在这一过程中，他也把所寻找的目标确定了下来。

“NETST 的……杂鱼……”

但更让庵感兴趣的是，这些盯着自己还保持一段距离的家伙们，所要追踪的人并不是自己。那会是谁呢……

是庵眼前的人。

女人。对庵来说只是个女人。以这个女人为中心，那些盯梢的家伙们正在逐步缩小距离。问题倒不在于他们想干什么，但总之是很烦人。

一个打手与庵擦肩而过。庵可以轻易地感受到他的紧张。

他双肩垂下，距离：零。庵向背朝着他的男人伸出了左手。随着不动声色的过招，响起了压抑的声音，捏碎骨头的感觉由指尖传递而来，直接刺激着庵的本能。

“玩就玩吧。”庵总是会露出这种表情。

越过被打倒的人的肩，其它打手的目光都聚了过来。他们没有改变位置的行动。只是注视着庵。庵无视他们的视线，用那人为盾快速冲了过去，几秒钟内缩短了自己和对手的距离。

打手中的一个眼看着自己的同伙在一瞬间被击飞，然后落到地上的情景，而下一个瞬间，自己也失去了重心。对于做出这一切的男子，只有仰视的光景了。

从不到 2 米高的地方掉下来的人的声音是十分响亮的，以这声音为中心，原来稠密的人群变得宽畅起来。其余打手既不放弃捉到女人，也要对付着一边的庵。但他们

没来得及整理一下队型，就又响起了同样的声音。

还剩一个人，庵很快把女人定为目标。

女人对周围的情况不知所措，在她来回张望时庵进入了她的视线。这个她并不认识的男子正向她走来，她发现自己竟像被蛇盯住的青蛙一样一动弹不得。

两人已经面对面：

“看来你被盯上了。”

对女人而言，庵的话她并不明白。她看着将自己置于身后的庵，开始也知道自己为何会被他们追踪的原因。

隔开女人，庵继续与打手们周旋。一个男人对他微微一笑。庵并没有忽略这个动作，他的笑容使庵的脑海里浮现出自己寻找的另外一个人。

“是他吗？”

庵说话的同时抱住了女人并弯下身。对庵的突然行动，女人对发生的一切一无所知，只是在抱住她的瞬间，她听到了类似枪声的巨响。

“快逃，不想死的话。”

不是恫吓也非强迫，庵只是淡淡地对女人说到。另一边他看到那男子正缓慢离去。他知道女人没注意到枪声。

女人先走就好办多了。庵站起身，向枪声响起的方向追去。

庵在目光所及之处寻找持枪人，但他随即发现，开枪的人已经跑掉了。

“请问……”

庵顺着声音转身望去，女人没有逃走而是一直在等着庵。

“谢谢你救了我。”

“我没想救你。”

无视庵这种反应，女人继续说：“你很厉害，很像我认识的一个人。”

“很像？和我吗？”

女人的话使庵感到有什么吸引他的东西，但女人并不知道他心里在想什么。

“但我已经很久没见过他了。”

为什么有 NETST 追踪这个女人，自己又为什么会碰见她，疑点相连。……不会错，是那家伙的女人。

“你想见他吗？”

“……”

庵背向着女人渐渐远去。

“不要紧的。”

庵停下了脚步，女人对庵的背影说。

“他一定会遵守约定的。”

女人看不见庵的表情，庵也没有给她任何回音消失在了人群之中。

遥望太阳。

尽管发生了这样的事，但并没有什么奇怪和恐恐感遗在心头。可能是因为，救下自己的男人和自己相识的男人是如此相像的缘故。

因为过了太久，雪几乎都快忘了和京一起静静看日出的时刻。

已经很久没见面了，答应回来的京却一直不见踪影。雪已经有些灰心了，但至少只在这个星球上就会有回来的一天吧。

她从没想过京会死，自己的这份自信也在毫无根据地一天天增强。

而今天发生的事，使她的这份心情变得更加确信。

天阔云晴。

雪眺望着许久未曾眺望的天空。太阳发出耀眼的光辉。

“我在等着你呢，京。”

在阳光的照射下雪继续她的道路。

遥望太阳。

京就像是被什么吸引住一样来到这里。与大蛇之战终结后，这里的一切理应已结束。但是一切，又都是从这里而起。来迎接京的，是本应死了的 GLOBE，太阳光把伤痕累累的 GLOBE 照得毫无遮掩，体无完肤。这些伤，仿佛和自己身上的伤重叠在了一起。

已经没法回头了……不和 NETST 作了断绝不回去。京早已做出这样的决定。

京从衣袋里拿出信。是不知从哪里寄来的“KOF”邀请券。也许会有什么自己还了解的消息，京打开了它。

渐渐的，太阳放射出不同的光照映着京。从云间流出的是月光，太阳不知何时已落下山去了。

京举目望去，天空中云朵晴稀，展现在高空中的新月，大得有些不寻常，它的强光映照着京。那个背上有新月男子的身影浮现在京的脑海里。

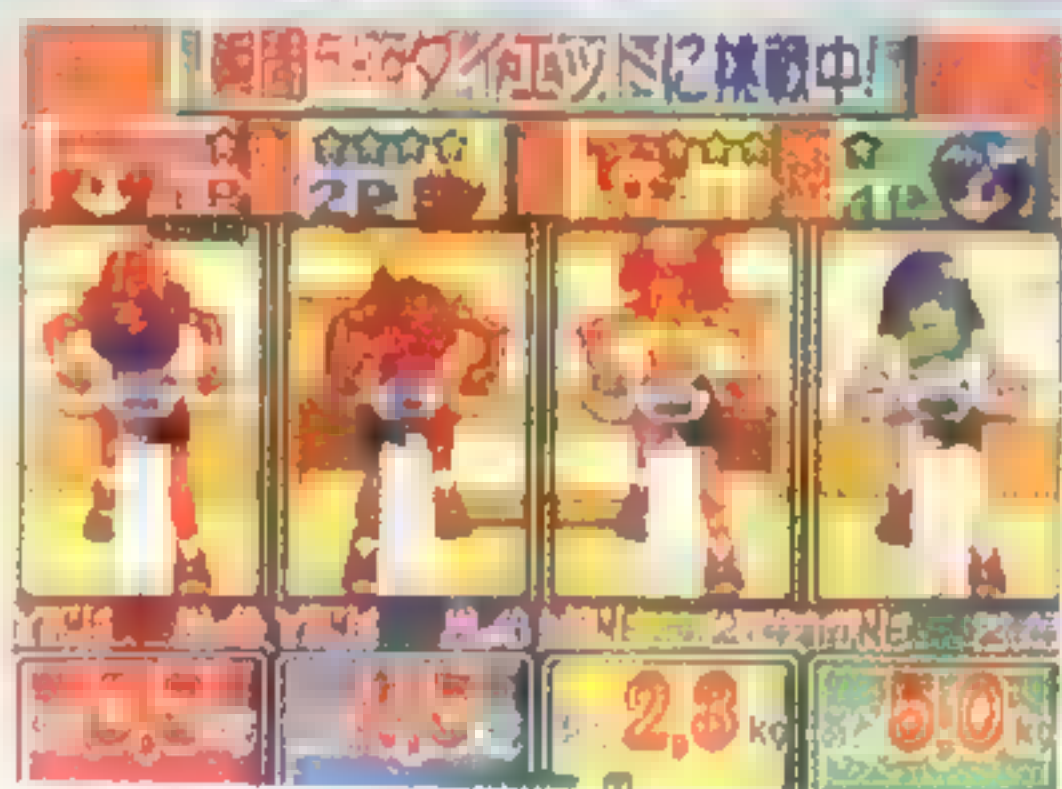
“快了。”

背着月光，京走着，光溶化黑暗的过程总需要一定时间。

如同京不停的寻求一样，月光依照射在京的四周。



决定能力的——迷你游戏



迷你游戏的种类非常多，各种游戏的成绩将会影响到角色的能力，所以一定要把各种迷你游戏的玩法了解清楚，这样才能在各个能力方面获得非常高的成长能力。当然，不要让单一一项能力上升太多。

游戏过渡——通常形式



这是游戏中最常出现的形式，主要是在迷你游戏和事件之间做过渡。不过也不要小看，这里也突然会有问题出现，而且问题的正确与否会影响到收视率，也就是是否能够继续游戏的关键数值。



育成报告——事件发生

在经过一个时段以后，就会有所谓的育成报告，在游戏中它被体现成突发事件。如果玩家在之前一阶段没有达成目标，这里就会有突发事件，令玩家失去游戏的资格。



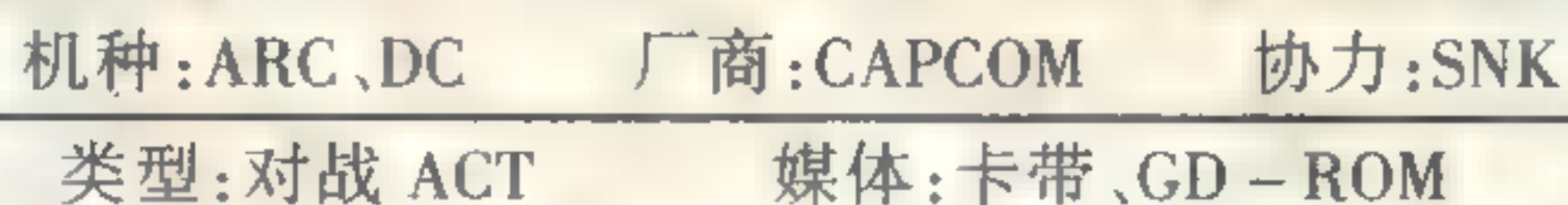
クイズでアイドル! ホットデビュー

育成偶像 问答

彩京公司制作的问答类游戏，目的是为了让自己选择的偶像被“制作成”拥有100万FANS的超级明星。



CAPCOM VS. SNK





草雉京

KYO KUSANAGI

金家藩

KIM KAPHWAN

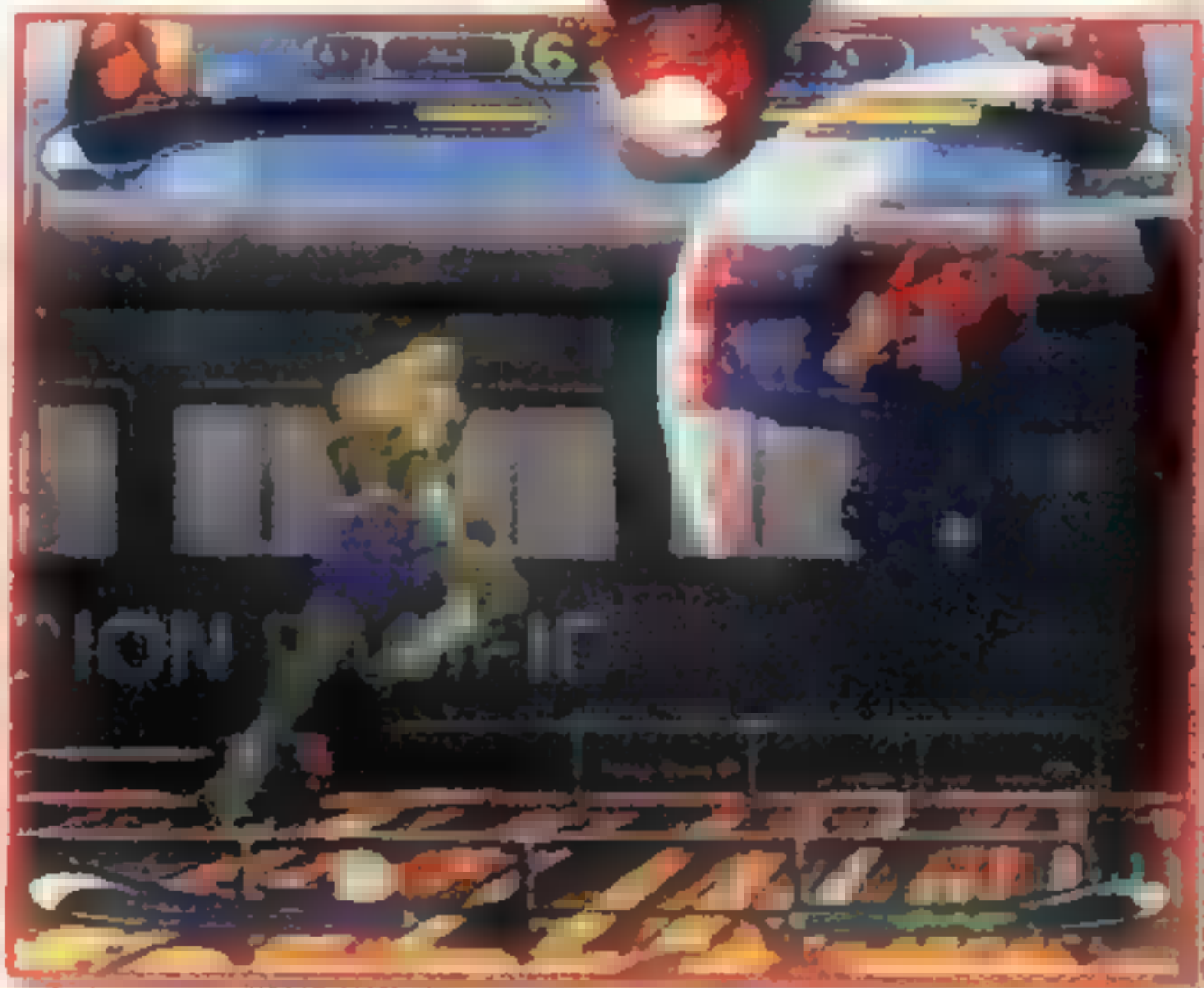


半月斩
↓↙←+K
飞翔脚
空中↓↘→+K
飞燕斩
↓蓄力↑+K
霸气脚
↓↓+K
凤凰脚(超必)
↓↙↘→+K
凤凰天舞脚
空中↓↘→↓↙←+K

南镇的英雄



パワーウェイブ
↓↘→+P
バーナックル
↓↙←+P
ライジングタックル
↓蓄力↑+P
クラックシュート
↓↙←+K
パワーゲイザー(超必)
↓↙↘→+P
バスターウルフ(超必)
↓↘→↓↙→+K

特瑞·伯嘉德
TERRY BOGARD

炎熱与雷鸣的交响曲

百式·鬼烧
→↓↘+P
二百拾二式·琴月阳
→↘↓↙←+K
R. E. D. Kick
←↓↙+K
百拾四式·荒咬
↓↘→+P
里百八式·大蛇雉(超必)
↓↙↘↓↙→+P
最终决战奥义·无式(超必)
↓↘→↓↙→+P



雷切拳
↓↘→+P
居合い蹴り
↓↘→+K
真空片手驹
→↘↓↙←+K
雷光拳(超必)
↓↘→↓↙→+P
电影スパーク(超必)
↓↙←↓↙←+P

二阶堂红丸

BENIMARU

NIKAIDO



KING



ベノムストライク
↓↘→+K
ダブルストライク
↓↘→↓↘→+K
トラップショット
←↓↘+K
サブライズローズ
→↓↘+K
トルネードキック
→↘↓↘←+K
イリュージョンダンス(超必)
↓↘→↓↘←+K
サイレントフラッシュ
↓↘←↓↘←+K

格斗女英雄



花蝶扇
↓↘→+P
ムササビの舞
↓蓄力↑+P
龙炎舞
↓↘←+P
必杀忍蜂
←↘↓↘→+K
红朱雀(超必)
空中↓↘←↓↘←+P
超必杀忍蜂(超必)
↓↘←↓↘→+P



MAI SHIRANUI

不知火舞

YURI SAKAZAKI



虎煌拳
↓↘→+P
空牙
→↓↘+P
雷煌拳
↓↘→+K
百裂ビンタ
→↘↓↘←+K
霸王翔吼拳(超必)
→↘↘↓↘→+P
飞燕裂孔
↓↘→↓↘→+P

极限流空手的尊严



虎煌拳
↓↘→+P
虎咆
→↓↘+P
暂裂拳
→↘→+P
飞燕疾风脚
↘蓄力→+K
霸王翔吼拳(超必)
→↘↘↓↘→+P
龙虎乱舞
↓↘→↓↘↘←+P



RYO SAKAZAKI

坂崎良

薇丝

VICE

ネイルボム

←↘↓↘→+P

ゴアフェスト

→↘↓↘←→+P

デーサイド

←↘↓↘→+K

アウトレイジ

↓↘←+K

トランキュリティー

→↓↘+K

ワイザリングサーフェス(超必)

↓↘→↓↘→+P

ネガティブゲイン(超必)

→↘↓↘←×2+K

禁忌之大蛇一族的宿命



百八式・暗拂

↓↘→+P

百式・鬼焼き

→↓↘+P

百拾七式・葵花

↓↘←+P(×3)

百拾式・琴月 阴

→↘↓↘←+P

参百拾式・爪栴

→↓↘+K

里百八式・八酒杯(超必)

↓↘←↘↓↘→+P

八稚女(超必)

↓↘→↘↓↘←+P

裁きの七首

→↓↘+P

蛇使い

↓↘←+P or K

サドマゾ

←↘↓↘→+K

倍返し

↓↘→+P

ギロチン(超必)

←↘↓↘+P

ドリル(超必)

摇杆1回转+P后P连打

山崎 龙二

RYUJI YAMAZAKI

蔑视正义的战友



ジャイアントボム

←蓄力→+P

毒霧

→↘↓↘←+P

スーパードロップキック

K蓄力后松开

サンダークラッシュボム

摇杆1回转+K

ファイヤープレス(超必)

→↘↓↘←×2+P

デストラクションドロップ

摇杆2回转+K

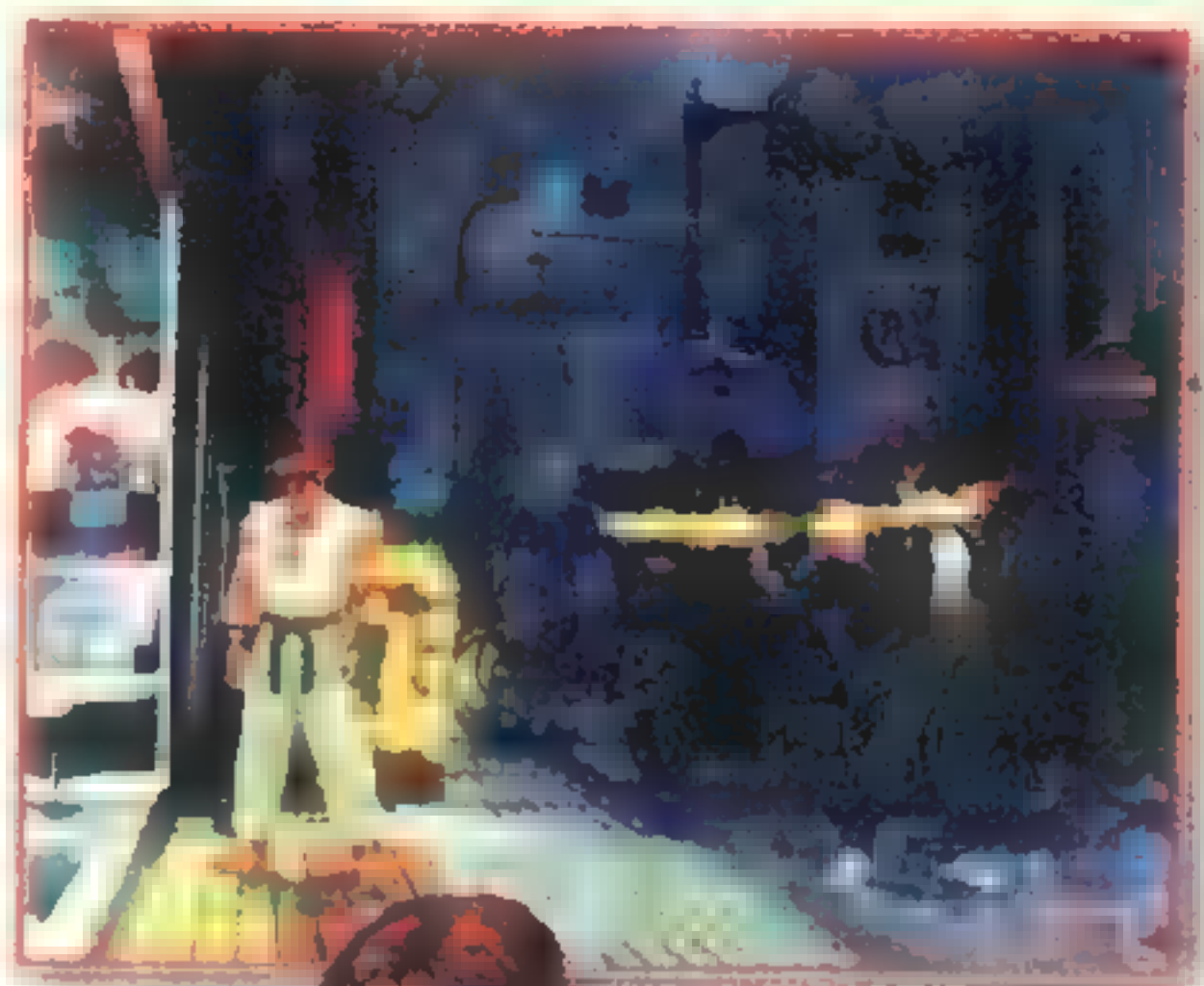
八神 庵

IORI YAGAMI



莱汀

RAIDEN



RYU

隆



好对手—好朋友—

波动拳
↓↘→+P
升龙拳
→↓↘+P
龙卷旋风脚
↓↙←+K
龙闪脚
→↓↘+K
升龙裂破(HC)
↓↘→↓↘+P
神龙拳(HC)
↓↘→↓↘+K
疾风迅雷脚(Lv3)
↓↙←↓↙←+K

肯

KEN



波动拳
↓↘→+P
升龙拳
→↓↘+P
龙卷旋风脚
↓↙←+K
真空波动拳(HC)
↓↘→↓↘→+P
真空龙卷旋风脚(HC)
↓↙←↓↙←+K
真·升龙拳(Lv3)
↓↘→↓↘→+K

HOWARD

GEESE

吉斯霍华德



当て身投・上段
→↓↘↙←+弱P
当て身投・下段
→↓↘↙←+强P
烈风拳
↓↘→+弱P
ダブル烈风拳
↓↘→+强P
疾风拳
空中↓↙←+P
レイジングストーム(超必)
↙→↓↘↙←↘+P
デッドリーレイブ(超必)
→↓↘↙←+弱K(发动)
追加
弱P弱P弱K弱K强P强P
结束
强K强K↓↙←+强P



RUGAL

卢卡尔

嘲笑一切的罪恶之帝王



烈风拳
↓↘→+P
カイザーウェイブ
→↙↘↓↘→+P(蓄力可)
ゴッドプレス
→↓↘↙←+P
ダークバリアー
↙↘↓↘→+K
ジェノサイドカッター
→↓↘+K
ギガンテックプレッシャー(超必)
↓↘→↓↘↙←+P
ジェノサイド・ヘブン(超必)
↓↘→↓↘→+K



櫻

SAKURA



战斗青春少女

波动拳
↓↘→+P
红樱拳
→↓↘+P
樱华脚
空中↓↙←+K
春日连脚
↓↙←+K×2
真空波动拳(HC)
↓↘→↓↘→+P
春一番(HC)
↓↙←↓↙←+K

スパイラルアロー
↓↘→+K
キャノンスパイク
→↓↘+K
アクセルスピナツクル
→↘↓↙←+P
フーリガンコンビネーション
↓↘→↗+P
スピンドライブスマッシャー(HC)
↓↘→↓↘→+K

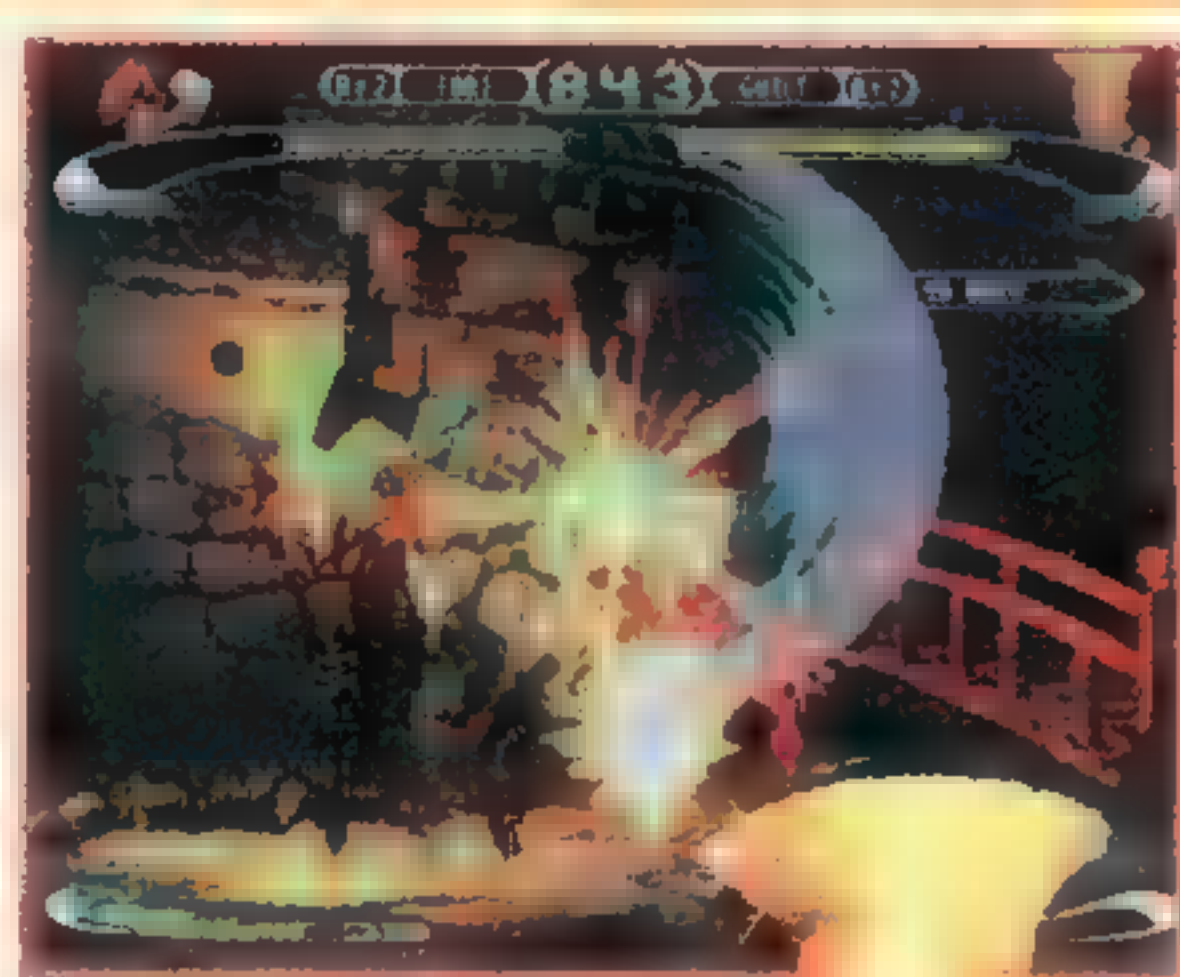
嘉美

CAMMY



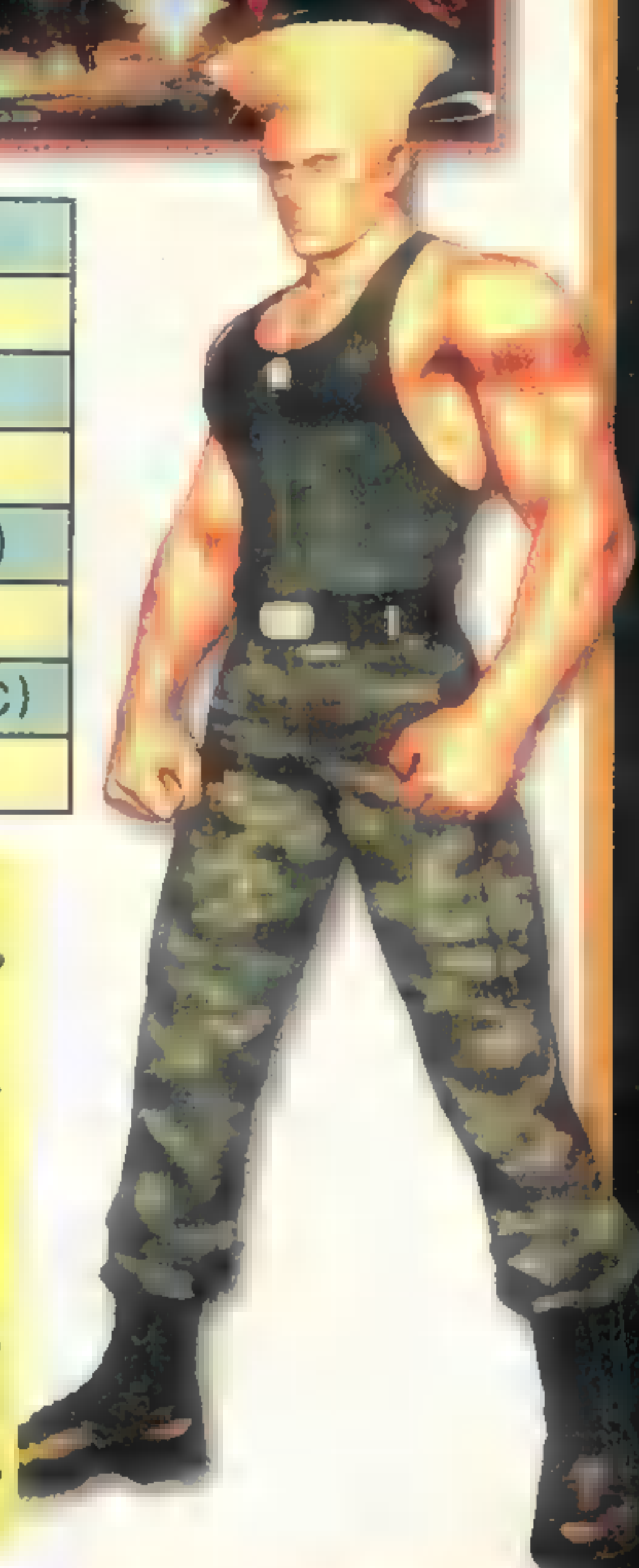
古烈

GUILLE



ソニックブーム
←蓄力→+P
サマーソルトキック
↓蓄力↑+K
トータルワイプアウト(HC)
←蓄力→←→+P
サマーソルトストライク(HC)
↙蓄力↘↙↗+K

正义的代表



百裂脚
K 连打
天翔脚
↓蓄力↑+K
气功拳
←↙↓↘→+P
スピニングバードキック
←蓄力→+K
气功掌(HC)
↓↘→↓↘→+P
千裂脚(HC)
←蓄力→←→+K
霸山天翔脚(HC)
↙蓄力↘↙↗+K

春丽

CHUNLI





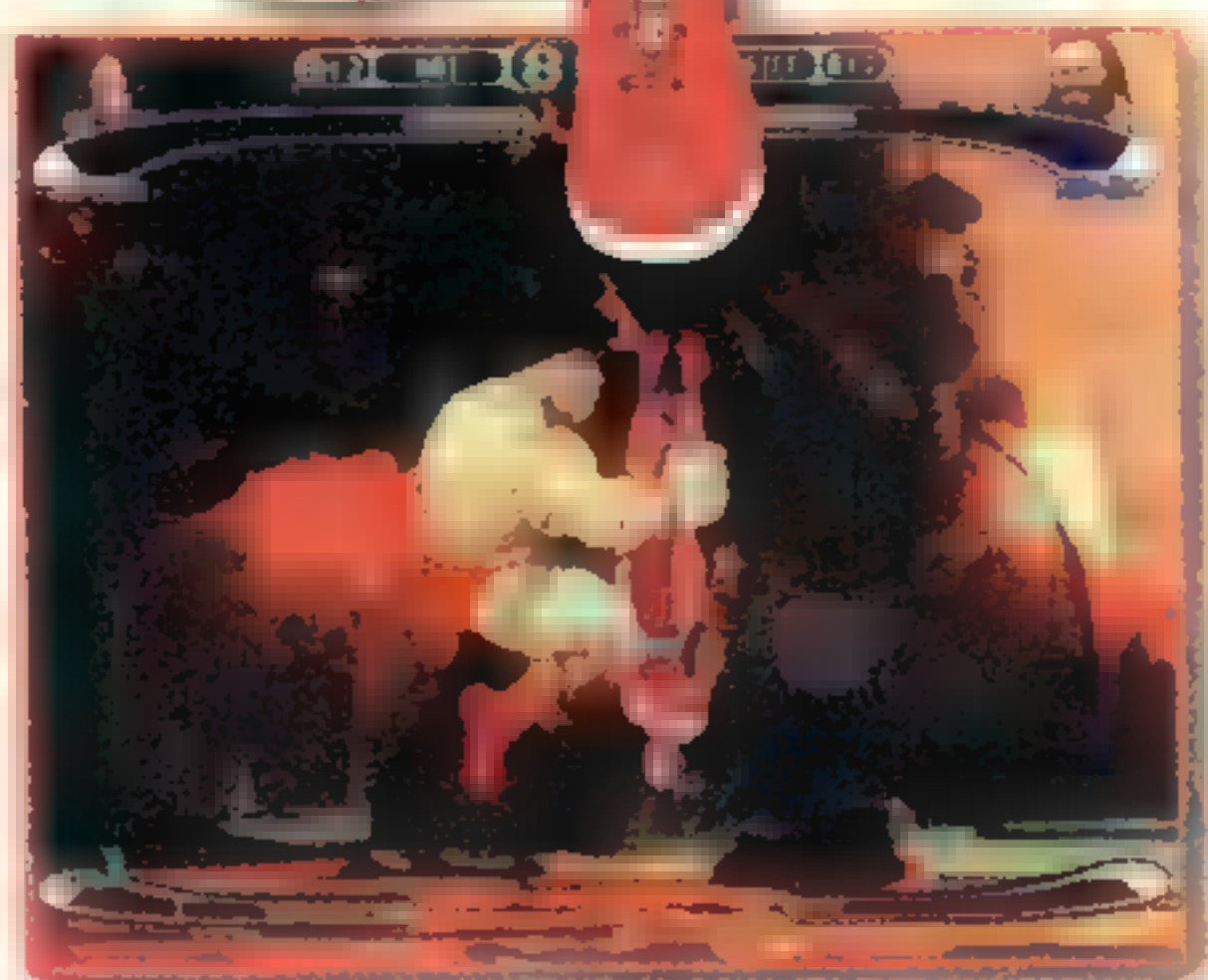
布兰卡
BLANKA

POWER OF BEAST

エレクトリックサンダー
P 连打
ローリングアタック
←蓄力→+P
バックステップローリング
←蓄力→+K
バーチカルローリング
↓蓄力↑+K
ダイレクトライトニング(HC)
←蓄力→←→+P
シャウトオフアース(HC)
↘蓄力↘↗+P 连打

ダブルラリアット
弱 P + 強 P
バニシングフラット
→↓↘+P
スクリーパイルドライバー
摇杆 1 回转 + P
アトミックスプレックス
摇杆 1 回转 + K
フライングパワーボム
对手不接近 摇杆 1 回转 + K
ファイナルアトミックバスター(HC)
摇杆 2 回转 + P
エリアルロシアンスラム(HC)
↓↘→↓↘+K

桑吉尔夫
ZANGIEF



达尔锡姆
DHALSIM

东方的神秘

ヨガファイア
↓↘→+P
ヨガフレイム
→↘↓↙←+P
ヨガブラスト
→↘↓↙←+K
ヨガテレポート
→↓↘+PPorKK
ヨガストリーム(HC)
↓↘→↓↘→+P
ヨガボルケイノ(HC)
↓↘→↓↘→+K

百裂手
P 连打
超级头突
←蓄力→+P
超级百贯落
↓蓄力↑+K
大银杏投
摇杆 1 回转 + P
鬼无双(HC)
←蓄力→←→+P
大蛇碎(HC)
摇杆 2 回转 + P

本田

E・HONDA





维加

VEGA



サイコバニッシュ
→↓↘+P
サイコインパクト
←蓄力→+P
ダブルニープレス
←蓄力→+K
ヘッドプレス
↓蓄力↑+K
サマーソルトスカルダイバー
↓蓄力↑+P
ハイブレイクデイスピア(HC)
←蓄力→↔+P
ニープレスナイトメア(HC)
←蓄力→↔+K

最高的罪恶美学



タイガーショット
↓↘→+P
グラントタイガーショット
↓↘→+K
タイガーアッパーカット
→↓↘+P
タイガークラッシュ
→↓↘+K
タイガージェノサイド(HC)
↓↘→↓↘→+P
タイガーレイド(HC)
↓↘←↓↘←+K



萨加特

SAGAT



拜森

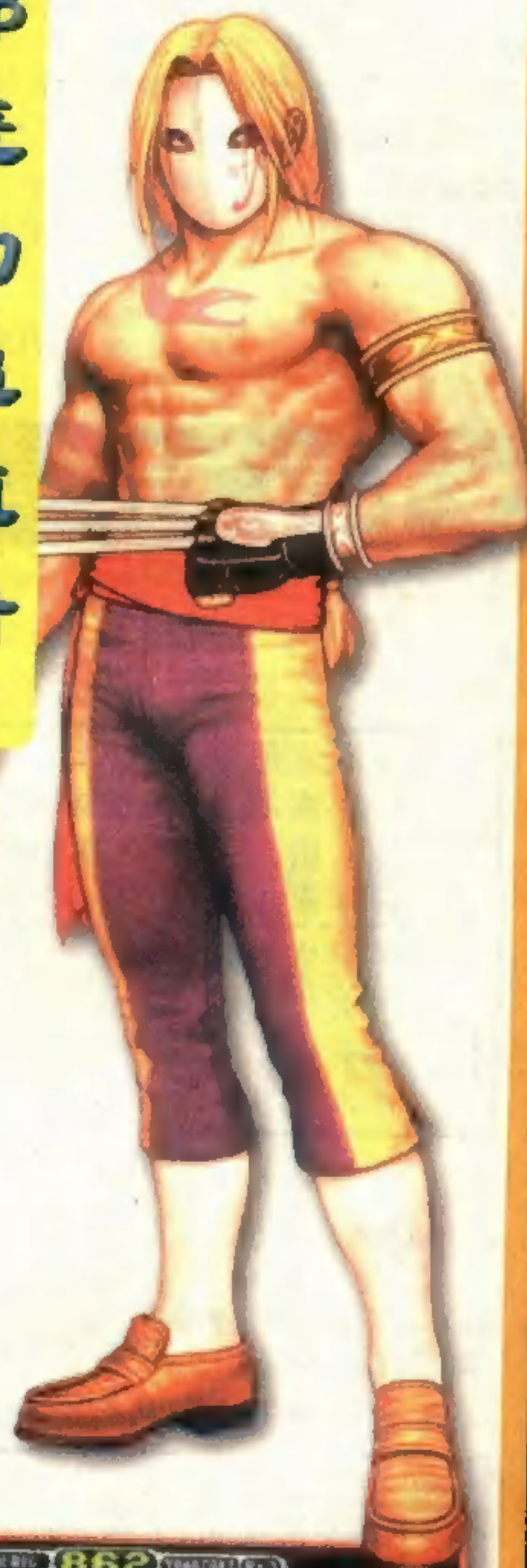
BISON



ダッシュストレート
←蓄力→+P
ダッシュアッパー
←蓄力→+K
ダッシュグラウンドストレート
←蓄力↘+P
ターンパンチ
PorK 蓄力后放开
バツファローヘッドバット
↓蓄力↑+P
クレイジーバツファロー(HC)
←蓄力→↔+P
ギガントブロー(Lv3)
←蓄力→↔+K



邪恶的追随者



ローリングクリスタルフラッシュ
←蓄力→+P
スカイハイクロー
↓蓄力↑+P
フライングバルセロナアタック
↓蓄力↑+K 后 P
イズナドロップ
↓蓄力↑+K 后 接近对手时↓+P
ローリングイズナドロップ(HC)
↙蓄力↘↗+K 后 ↓+P
スカーレットミラージュ(HC)
←蓄力→↔+K
レッドインパクト(Lv3)
←蓄力→↔+P

巴洛克

BALROG



哈尔滨 游戏服饰专卖店 腾达

跨世纪大酬宾

最新登场:

99 真草雄京:外衣+内衣+裤子+手套+裤链=420 元
99K 上衣+裤子+项链=360 元(皮版)
草雄京:(矢吹真吾)上衣+马夹+内衣+裤子+手套+头带=400 元
八神庵:上衣+衬衫+裤子+项链=380 元
特瑞:上衣+裤子+帽子+内衣=320 元
特价推出全皮版:
98 草雄京:上衣+马夹+内衣+裤子+手套+头带=450 元
98 八神:上衣+衬衫+裤子+项链=420 元
斯科尔:上衣+内衣+裤子+项链=460 元
斯科尔舞会服装:上衣+裤子=420 元
塞法:大衣+内衣+裤子=400 元

99 真草雄京裤链:60 元/条
八神裤子 85 元/条
七枷社裤子 85 元/条
K' 裤子 160 元/条
全副裤子 120 元/条
99 真草雄京内衣 120 元
外国御魔鬼面具:60 元
K' 项链 35 元/条
HOT 项链 35 元/条

克丽丝:上衣+内衣+裤子+项链+护腕=280 元
98 罗伯特:上衣+裤子=260 元
七枷社:上衣+裤子+背带=280 元
学生装(立领装):上衣+裤子=240 元

女神异闻录:

周防达哉:上衣+裤子=260 元

荣吉:上衣+裤子=260 元

草雄京领标:5 元/对

特瑞帽子:35 元

HOT 头巾:35 元

HOT 电话本:30 元/个

特价推出格斗王胸章:包括草雄京、八神、心跳纪念、幽游白书、各种漫画主人公等 25 元/个

特价推出 HOT 胸章包括:TONY 安、文熙俊、李在元、张佑赫、KANG TA 每 25 元/个

特价推出 HOT 钥匙链包括:TONY 安、文熙俊、李在元、张佑赫、KANG TA 每 25 元/个

HOT 教跳舞录像带 80 元/套
HOT 肥裤子 80 元/条(颜色全)
HOT 写真集 50 元/本(品种多)
斯科尔项链 50 元/条戒指 40 元/个
莉诺娅项链 80 元/条

草雄京头带:20 元

八神项链:35 元

草雄京皮手套:80 元

HOT 明信片:50 元/套

HOT 幸福黑底白边大衣 160 元/件

HOT 四件套:银灰马夹+外白短袖+内黄长袖+肥裤子=300 元

HOT2000 北京演唱会出场服:西服+衬衫+领带+裤子=380 元(we are future)

HOT 套服:西服+裤子=300 元

迈克尔·杰克逊吉隆坡演唱会演出服:上衣+裤子=400 元

玩友有特殊要求,本店还可以订做,保证忠于原版,本店同时提供大量鬼服和大量演出服,而且本店商品均向有关部门申请保险,如有邮购丢失现象均可索赔。(注:如邮购请将身高、体重、腰围、胸围写清楚,均写净量尺寸,把自己的联系电话写上,一定把字迹写清楚,索取 2000 年最新游戏服饰相片及详细资料每份 5 元,千万不要错过机会)。

本广告长年有效。

地址:哈尔滨市南岗区学府路 51 号服装城 2 楼精品 20 号

邮编:150080

收款及联系人:杜遴遴

联系电话:(晚)0451-6670072 传呼:0451-128-5102818

批发专线:013904646351 e-mail:dladm@263.net

格斗全书



2000 格斗全书

《格斗全书》又要与大家见面了!

《2000 格斗全书》汇集了近来流行的全部格斗游戏,包括“2000 格斗之王”、“铁拳 TT”、“刀魂”、“生与死 2”等一系列大作,涵盖了街机、PS2、PS、DC、NEO·GEO、NGP 等机种的游戏。游戏“全”、内容“新”,是本书

历来的一大特点。

书中文字流畅,深浅适宜,版式清晰,图片精美、分析透彻,方便玩家,查找快捷。适合各路人马,高手、“低手”迅速掌握。

故事内容、人物背景、基本技、连续技、必杀技、隐藏奥义、各种秘技,都有详尽解说。闭门苦练,详细阅读,朋友切磋,必能“一日成高手”。

邮购办法:

到当地邮局汇款至北京市海淀区车道沟 10 号《电脑自作》杂志社

联系人:孙胜军 邮编:100089 电话:(010)68962898

本书定于 9 月下旬出版,16 开本,224 页,定价:20 元。

南京兴达游戏专卖

连锁店

恭贺南京兴达电脑网吧“中华园”店在暑假来临之际隆重开业!

南京兴达对华东地区特低价批发。零售土星、索尼 PS、128 位 DC、PS II 等次世代游戏机及软件和配件,并保证原装正货。南京兴达是您永远不会错的选择。(由于定稿时间限制,以下邮购价可能会与当时店内售价有出入,请以电询为准。)

游 戏 机	日本索尼 PS9002 型	全新(双手柄、AV 线、可直读 IC、送 110V 电源)	1220 元	邮 费 50 元 邮 费 30 元
	日本索尼 PS 各种型号	全新(原装振动手柄、AV 线、可直读 IC、送 110V 电源)	1300 元	
	日本世嘉 128 位 DC 机	(原装手柄、AV 线、专用 DC 电源、一张原版盘)	1650 元	
	日本索尼 PS II 代	(8M 记忆卡、原装振动手柄、原装碟、可直读、专用电源)	3500 元	
	任天堂 GB 手掌机	(保修卡+4 节原装电池)	250 元	
	任天堂 GB 超薄手掌机	(保修卡+2 节原装电池)	280 元	
	任天堂 GB 彩色超薄手掌机	(保修卡+2 节原装电池、可自调颜色)	580 元	
	日本原装 SONY 可视记忆卡 PDA(光纸盒包装)		特价 180 元,免邮费	

专业批
发
价
格
特
低
兴达=信誉+实力

新到日本精装音乐 CD 每张 8 元,日本卡通 VCD(日语原声、中文字幕)每张 5 元及 SS、PS、PS II 近千种新款光碟游戏价格特低,邮费一律 15 元,现备有详细目录,请函索或电询(目录每份 1 元)为了提高速度请写好回信名址贴足邮票。(缺一不复)

邮购部:南京市秦淮区中华路 357 号 范文祥(收) 邮编:210006 查询电话:025-2212108

(其它配件价格请参照其它广告的最低价邮购)

地 址	批发总部:9:00-19:00 南京市中央门建宁路 11 号-10(金桥市场正对面) 电话:025-5612618 范文祥	兴达鼓楼店:9:00-19:00 南京市中央路 19 号 电话:025-3240705 徐小姐	兴达中华园店: 南京市秦淮区中华路 357 号范小姐 电话:025-2212108 一楼店面、二三楼网吧

售后服务:凡在兴达连锁店所购买的游戏机一周包换三个月内免费保修,终身维修,如有假货包退,并双倍赔偿给消费者。

凭本期广告免费上网 2 小时

十年耕耘,一朝收获!

已有十年历史的兴达游戏专卖。为了满足广大 INTERNET 网爱好者的需求,投巨资。在位于中华路 357 号(中华中学旁)兴建了一座大型 Internet 网吧。网吧采用先进的专线技术,并备有两条专线供广大网友使用,在速度上有着充分的保证,空调机房,宏基 17 彩显,环境优雅、收费低廉,开业期间还有各种优惠活动,是您夏季避暑冲浪的好地方。

心动不如行动!您还等什么!我们恭候您的到来。

地址:南京秦淮区中华路 357 号(中华中学旁)电话:025-2212108

暑期特别优惠

顺延中……

因杂志社存量不多,因此采取先到先得的原则,错过本次优惠月的读者我社将如数退款!并致以歉意!

格斗秘笈修定版

原价: 28.00元
优惠价: 18.00元



电子游戏与电脑游戏 96 典藏本

原价: 28.00元
优惠价: 15.00元



电子游戏与电脑游戏三周年纪念号

原价: 6.50元
优惠价: 5.00元



电子游戏最新指南与攻略(3)

原价: 28.00元
优惠价: 15.00元



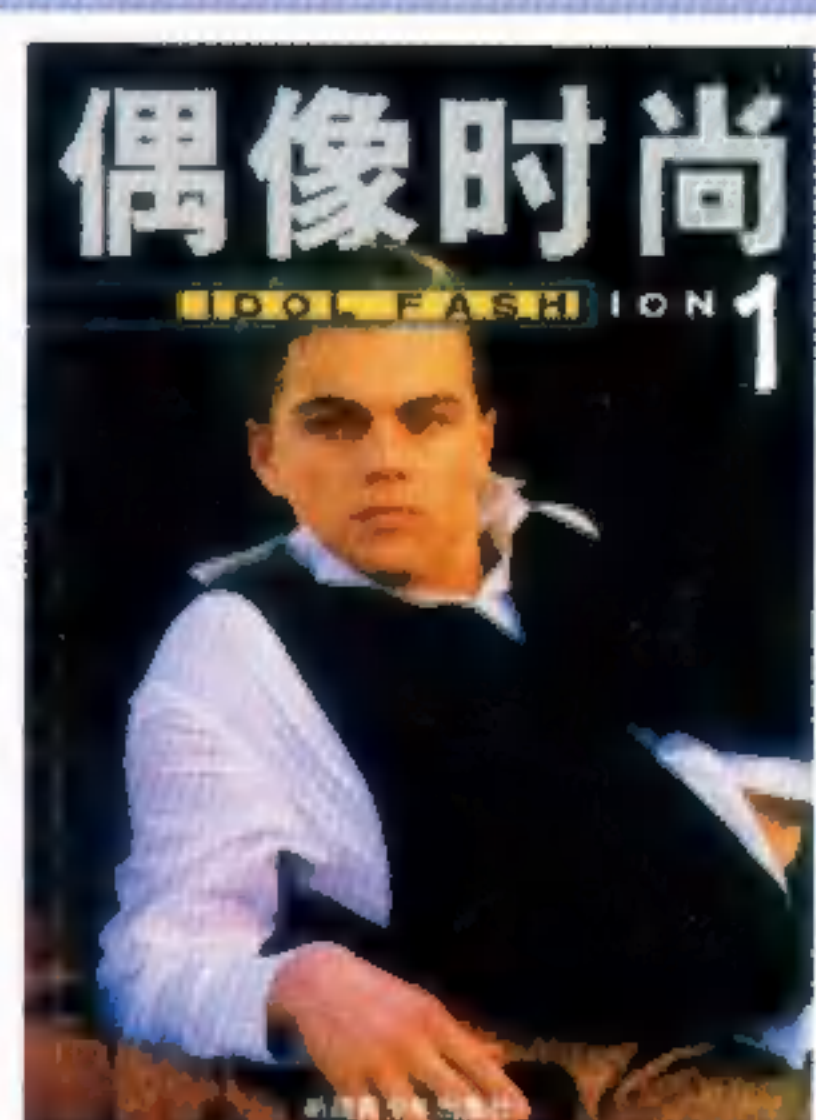
电子游戏与电脑游戏世纪珍藏版

原价: 7.90元
优惠价: 5.00元



偶像时尚(1)

原价: 9.80元
优惠价: 9.00元



名称	原价	优惠价	备注
秘技宝典·续	18.80元	12.00元	因杂志社存量有限,限量邮购 500 本
剑魂	25.00元	15.00元	因杂志社存量有限,限量邮购 600 本
剑魂·续	18.00元		
电子游戏与电脑游戏 96 合订本	28.00元	18.00元	因杂志社存量有限,限量邮购 300 本
电子游戏与电脑游戏 98 合订本上			
电子游戏与电脑游戏 98 合订本下			
电子游戏与电脑游戏 99 合订本上			
电子游戏与电脑游戏 99 合订本下			
99 年电子游戏广场 7	10.00元	8.00元	因杂志社存量有限,限量邮购 150 本
99 年电子游戏广场 12			
99 年电子游戏与电脑游戏 6	7.90元	6.00元	因杂志社存量有限,限量邮购 260 本
99 年电子游戏与电脑游戏 8			
99 年电子游戏与电脑游戏 9			
99 年电子游戏与电脑游戏 10			
99 年电子游戏与电脑游戏 11			
99 年电子游戏与电脑游戏 12			

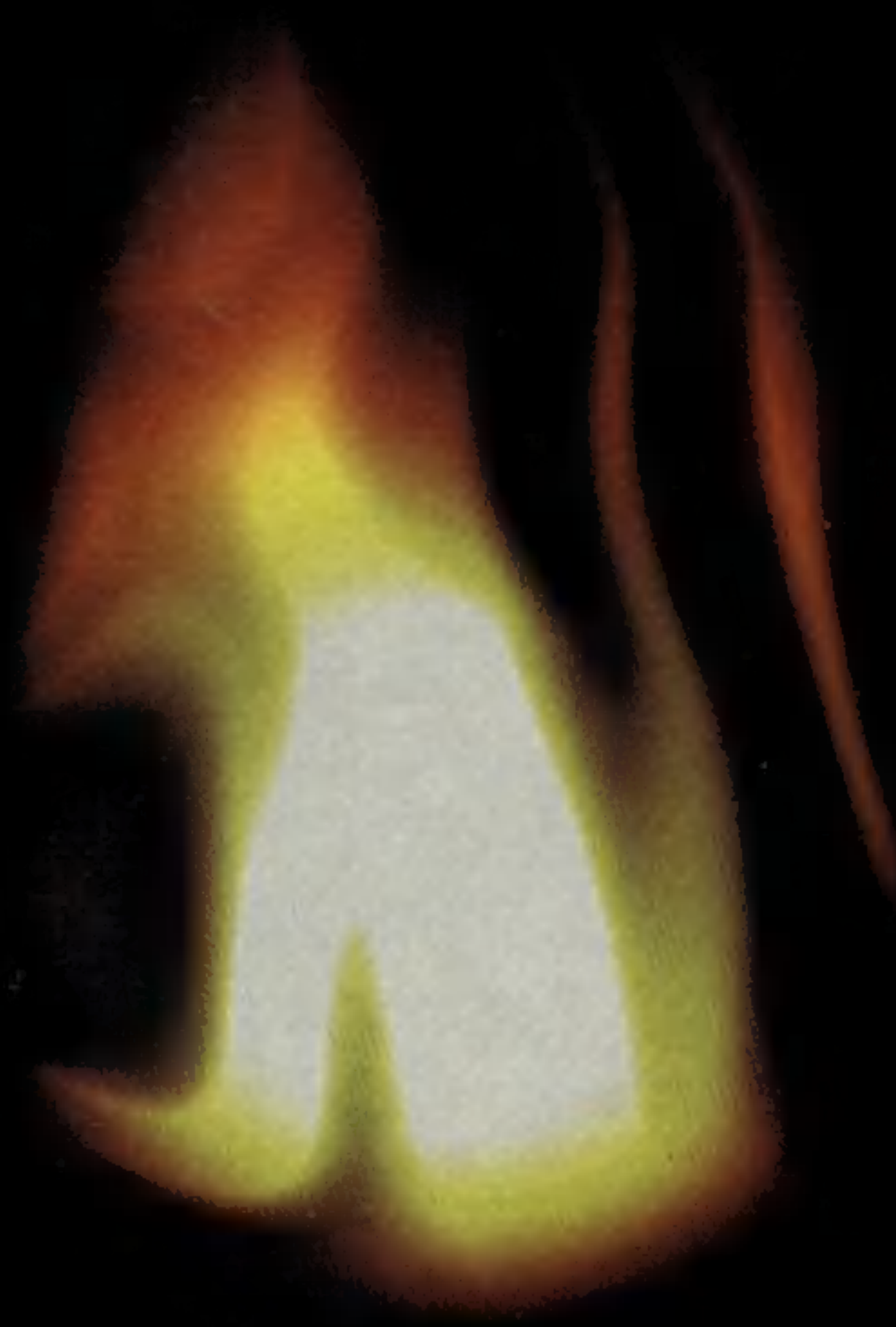
谨以此网站献给喜爱动漫、游戏的朋友

WWW.NEWTYPE.COM.CN

NEWTYPE 网络社区

©北京万科惠文化发展有限公司

电子游戏与电脑游戏



ISSN 1005 250X



9 771005 250004

鸣谢:北京网易公司

■统一刊号: $\frac{\text{ISSN}1005-250X}{\text{CN}46-1039/G3}$

■定价:7.90 元